

CHINESE CLASSICAL POETRYS  
BY 300 PROMINENT CONTEMPORARY POETS

# 海内外诗词精选三百家

(初选稿)

本版本仅为作者修改审读之用，请勿外传！

中国海外诗歌学会编辑

海内外诗词精选三百家

CHINESE CLASSICAL POETRYS

BY 300 PROMINENT CONTEMPORARY POETS

# 前言

(待写)

# 序

(待写)

本版本仅为作者修改审读之用，请勿外传！

本版本非最后版本。无法联系上的作者，未通过复选评议的作者可能会落选。作品也会有调整替换。

我们将做诗名索引，没有诗名的作品暂以 XX 代替。请作者取个诗名。如果没有诗名，我们只好用第一句诗作为诗名。

# 目录

(按姓氏拼音排列)

前言.....	I
序.....	II

## 上篇

白晓东（北京）.....	2
【七律】谢邻居赠蔬果【七律】七七事变七十七週年芦沟桥上感赋【五古】网叹	
抱琴客（江苏）.....	4
【五律】游龙井【七律】晦窗先生来虞山授道感赋【七律】吊张苍水墓	
陈平（江西）.....	6
【踏莎行】癸巳暮秋重回东风航天城【临江仙】甲午春日与江右诸友同登龙珠阁【惜红衣】重游玉泉渔村观荷	
陈仁德（四川）.....	7
【古风】吾母【古风】登巫山神女峰【满江红】蒜山怀古	
陈晓峰（广东）.....	9
【七律】咏石榴花【七律】题陈独秀	
陈研斌（福建）.....	10
【七律】无题【七律】中秋感怀【七律】枕上作	
陈志成（辽宁）.....	11
【七律】得古籍品读【七律】咏竹【七律】登临望长江	
陈志江（广东）.....	12
【七绝】边城绝句【七律】晚夏登郊台【七律】廿九自寿	
陈忠平（江西）.....	13
【五律】五十自感【七律】晨起上班道中【临江仙】弔龙窑遗址	
戴寿泉（湖南）.....	14
【七律】游恭王府【七律】景阳冈【踏莎行】登岫嵎峰	
丁孝森（山东）.....	15
【七律】落魄【七律】无题【七律】无题	
杜艳丽（河北）.....	16
【七律】中山国怀古【清平乐】重九【高阳台】XX	
段晓华（江西）.....	17
【霜花腴】高淳寄赠萝轩变古笈谱一函欢喜为赋【金缕曲】诗圣杜甫一千三百週年祭【满江红】东萍女史赠示《云起轩词笺注》漏夜环诵感赋步文氏韵	
樊钊（北京）.....	18
【七律】居庸关闲居【五古】日落【七古】游颐和园	

付威（湖北）	19
【鹧鸪天】题梦碧翁《夕秀词》【踏莎行】XXX【八声甘州】XXX	
傅义（江西）	20
【五古】通天岩敬步王阳明玉岩题壁【七律】颐和园【七律】曲阜谒孔子林庙	
高凉（广东）	21
【五律】京西杂诗【七律】无题【念奴娇】大苏前游赤壁之夕孤飞云馆吟聚	
高求志（上海）	22
【七律】读书偶感五首之一【七律】小园三首之二【七律】读书偶感五首之四	
耿震（江苏）	23
【七律】无题【七律】辛亥百年作【七律】甲午人日戊申风雨天寒	
顾从山（北京）	24
【七律】两首同寄裙子、妖妖选一【七律】诗一首赠双儿【七律】诸兄约作竹林游	
顾青翎（湖南）	25
【五律】海边【七律】枕上【金缕曲】中元夜坐，记前宵梦祖父情状	
古求能（广东）	26
【七律】归来【七律】壶口瀑布【七律】诸友东莞聚会	
谷海鹰（天津）	27
【七绝】新植牡丹芽枝经春枯萎【五律】咏雪【蝶恋花】端午	
郭冶（辽宁）	28
【七律】次韵青翎兄一个【七律】西行【七律】秋	
黄天赐（福建）	30
【五律】清秋游子吟【七律】雨夜【七律】重返太原	
黄志军（四川）	31
【七律】与凤山隐士手谈【七律】甲戌春登汶州姜维城	
霍建坤（河南）	32
【七律】雪思【鹧鸪天】思佳客两首	
江南雨（北京）	33
【七律】李鸿章【三姝媚】沈阳初雪翌日仙子湖赏枯荷【探春慢】访梦碧词社旧址兼祭梦翁	
金水（北京）	34
【七律】后安岭村小聚【七律】别后作【古风】雷行	
來均（江苏）	36
【七律】週末随锤师共台岛雅集川味观【七律】雷鼾【七律】访金陵城南边巷	
李波（辽宁）	37
【七律】步韵吴梅村《琴河感旧》四首选二	
李光平（云南）	38
【七律】学生赠仙客来一盆【五古】夫妻树歌【五古】骑车途中时见有犬横尸于路	
李红光（吉林）	39
【七律】荡平岭探碑感怀【七律】壬辰岁末留题【七律】癸巳岁尾留句	
李静凤（江苏）	40
【浣溪沙】端午【采桑子】XXX【夜半乐】XXX	
李军（天津）	41
【疏影】子夜铃声【暗香】清明黄叶村踏青	
李旭东（辽宁）	42
【五律】流光【七律】有感三首之二【高阳台】木簪	

李亚丹（浙江）	43
【鹧鸪天】XXX【临江仙】西津渡【生查子】微雨洞桥	
李映斌（北京）	44
【七律】癸巳生辰翌日大雾去京道中【七律】刘公岛【七律】龙门石窟	
黎竞岸（湖北）	45
【七律】弱冠前九日雨时作【七律】有感【七律】赋得莫放春秋佳日过最难风雨故人 来赠陈乐娇	
栗泽甫（河北）	46
【七律】无题【七律】陈晓旭出家感赋【汉宫春】立冬日	
廖国华（湖北）	47
【七律】柳永墓【七律】百合初芽【七律】诗贺陈婆生日	
蓼青（黑龙江）	48
【七律】无题【七律】过台北国父纪念馆【七律】小儿总角之宴有赠	
林从龙（河南）	49
【七律】老君山礼赞【五律】登明堂山【七绝】读霍公松林《登岱》诗二首之一	
林凌凤（福建）	50
【五律】宿金山寺【七律】爱闲【摊破浣溪沙】预为生辰作	
刘梦芙（安徽）	51
【古风】持社成立于峨眉山山顶，歌以纪之【七律】重九前书感【八声甘州】甲午秋 暮杭州诗歌节次颍庐韵	
刘铁民（辽宁）	53
【七古】调不学【七律】梦游布达拉宫【五古】答友人止酒诗	
刘中庆（北京）	54
【七律】七律五首（之一，之二）【鹧鸪天】重阳后二日吊习仲勋	
楼立剑（浙江）	55
【七律】祭祖母坟【七律】日子【水调歌头】生日	
卢象贤（江西）	56
【五律】秋夜【七律】重上石钟山【七律】过麻姑山	
马春（四川）	57
【七绝】听溪【五古】居家成都比邻杜甫草堂十年感赋【七绝】题崔国一画作《雪竹》	
齐刚（河南）	58
【七律】和梁公【七律】画眉	
仇春锋（吉林）	59
【减兰】蝶【七绝】见桃花共勉【七绝】与弯弯	
邱登成（四川）	60
【五古】夏日听蝉【七律】连日春寒夜坐遣兴【水调歌头】XX	
邵林（山东）	61
【蝶恋花】机上过天山【念奴娇】东坡前游赤壁之夕孤飞云馆吟聚【忆旧游】题秋雪 庵观芦图	
苏俊（广东）	62
【凤栖梧】XX【蝶恋花】XX【临江仙】XX	
孙湘平（吉林）	63
【七律】长沙归途读《楚家冲诗钞》【七律】登浔阳楼【七律】临普救寺二首（之二）	
唐骏波（四川）	64
【破阵子】XX	

唐克强（北京）	66
【五律】云居寺【五律】入太行山沁河峡谷访紫柏滩【浣溪沙】登眺	
王冰（北京）	67
【古风】夏至后五日尽欢【七律】蝴蝶会读山谷诗赏朱竹垞松石延龄图【七律】 赏先母所绘菊花便面十帧	
王贵溪（福建）	68
【七律】无题【七律】还乡【七律】宿青城山	
王君明（甘肃）	69
【七律】读老杜陇右诗叠韵感赋二首【五律】偶感	
王梦阳（河北）	70
【七绝】洞庭【七绝】清明【七绝】晚春	
王翼奇（浙江）	71
【七律】括苍山中夜读李贺诗【五律】癸酉端阳感事寄杨之水【七绝】答老友问 在杭何似	
王蛰堪（天津）	72
【齐天乐】都门秋思【蝶恋花】独客都门【七古】醉中写兰歌	
王震宇（辽宁）	74
【五律】武侯祠【七绝】井冈山夜起【古风】红豆曲	
王志滨（黑龙江）	76
【七绝】华发【七绝】相约【七绝】过卢沟桥	
王中伟（江苏）	77
【七绝】纳凉【七绝】春日赋闲【五律】登张家界天子山	
魏传奇（山东）	78
【七律】岁暮感怀【五古】拟思君辞	
魏新河（河北）	79
【浣溪沙】鄱县归途中作【玉楼春】甲午立春邓尉探梅【七律】七夕河间作	
韦树定（广西）	80
【七律】过杭州抱朴道院访雪君道长【七律】京中与八桂师友一聚【锦堂春慢】青年 节聚会感记	
吴惊雷（江苏）	81
【七律】落花八选一【七律】步韵与唐涛【五律】中秋作	
夏非（浙江）	82
【五律】题秋瑾墓【七律】访王荆公故居半山园【七律】与友饮醉中作一律赠之	
谢良坤（四川）	83
【五律】峨眉山金顶礼佛不遇【七律】丁亥降日偶题【七律】故人青城山居有招即赴	
星汉（新疆）	84
【七律】癸巳春游马蹄寺感赋【七律】癸巳春与研究生北庭遗址留影后作【古风】土 豆吟	
熊东遨（广东）	86
【七古】夏日云台山雨中观瀑歌【七律】新秋访安福寺归寄达照上人【七律】秋暮登 岳麓山（五首选一）	
熊盛元（江西）	87
【雪花飞】己丑元日雪中赏梅【齐天乐】题空山琴雅图【曲玉管】记梦	
许方冬子（上海）	88
【千秋岁引】与人【古风】镜【忆王孙】桃花女	



许建荣（安徽）	89
【七律】山居十首选三	
徐平（江苏）	90
【五律】为客【五律】雪中登象山时客杭州【七律】甲午端午后两日	
许清泉（吉林）	91
【五律】遊挂甲峪即兴【七律】大运河酒店别逸明、葆国兄归寓所路上作【七律】登崑崙关吊抗日阵亡将士	
燕河（北京）	92
【七律】廿七自寿【七绝】七夕在杭夜雨【五律】元日感怀	
颜凯（湖南）	93
【七律】访谭浏阳故居【五律】夤夜不寐翻读旧作【七律】剑	
杨启宇（四川）	94
【七律】忆扬州旧游【七古】潮州谒韩文公祠【七律】花朝	
杨新跃（湖南）	95
【七律】闻人偶染微恙有寄，是夜大降温【七律】夜雨寄人【七律】钱谦益	
伊淑桦（湖北）	96
【七绝】雨松庵【七律】徐公教五先生自台岛返里奉句【瑶华】落花	
游松柏（福建）	97
【五律】甲午三月三十日闽都送春【五律】题半岭村【七律】十九夜月	
于洪波（黑龙江）	98
【七律】岁末登望江楼【七绝】高山滑雪	
雨如（河北）	99
【五律】听九巖李天桓先生抚高山流水【七律】伤春【七律】霾	
詹彩梅（广东）	100
【七律】岭南秋【七律】赏菊【摊破浣溪沙】春来	
张伯元（北京）	101
【五绝】竹杖【五绝】深谷【五绝】茶	
张涵（湖南）	102
【沁园春】红豆曲【七律】稼轩八百年祭	
张红果（湖南）	103
【五律】郑成功【七律】无题【浣溪沙】夜思	
张力夫（北京）	104
【五律】登泰山宿中天门【七律】刘公岛【扫花游】扬州个园随感	
张伟超（北京）	105
【水调歌头】鹊雀楼【水龙吟】读燕子楼旧事兼贺友人生辰【甘州】观《那些年我们一起追的女孩》有感	
赵键（北京）	107
【蝶恋花】水仙花开即兴【浣溪沙】广东会馆听戏有戏迷乐道先父风采归来【踏莎行】访旧宅有寄	
赵京战（河北）	108
【五绝】流光【七绝】月食【风入松】夏日	
赵希宾（河南）	109
【高阳台】XX【南乡子】为梦作【古风】白狐吟	
郑力（河北）	111
【七律】南津关，【七律】华岳，【七律】题自藏奇石“浑沌”	

郑修文（浙江）	111
【七绝】论诗绝句十五首选二 【七律】伍相国祠 【五古】秋怀二十首其五	
周大成（天津）	112
【七绝】甲午上元有寄 【西江月】甲午立春作 【鹧鸪天】春阴	
周凤岐（天津）	113
【满江红】有感于“文心千古同，陌路幸逢君”句 【澡兰香】XX 【七绝】赠烛妹	
周福远（山东）	114
【摸鱼儿】初春临水兼叙感怀 【永遇乐】读辛词有寄 【一萼红】XX	
周冠钧（江苏）	116
【七律】咏雪夜 【卖花声】早春有思 【七律】秋雨	
周燕婷（广东）	117
【鹧鸪天】刻意相忘已不能 【清平乐】立春	

## 中篇

安全东（四川）	120
【七律】题扇 【七律】谒岳坟有感 【七律】暮秋游惠州西湖（步苏轼《十月二日初到惠州》诗韵）	
毕云龙（吉林）	121
【七律】无题四首选二 【七律】无题四首（其一）	
边鸿彦（辽宁）	5
【五律】桤树 【五律】拳石 【五律】丁香	
曾俊甫（湖南）	122
【七律】中秋与家人赏月	
曾峥（湖北）	123
【减字木兰花】夏天真好 【西平乐】丁丑中秋前二日微雨夜酌悲情城市酒吧 【念奴娇】千禧前最后的意象	
陈伯玲（湖南）	125
【七律】重读林觉民《与妻书》 【七律】致疏雨楼	
陈丽群（福建）	126
【七绝】太姥山飞天阁 【五律】游柘荣九龙井 【七律】自嘲	
揣奇（吉林）	127
【七律】冬至	
邓世广（新疆）	128
【念奴娇】雁门关怀古（步东坡韵） 【七律】有寄	
邓水明（广东）	129
【七绝】乡村即兴 【五律】湖居 【七律】山居	
丁贤慎（安徽）	130
【七绝】偶拾 【七律】秋望	
董国军（江苏）	131
【七律】游焦山用顾贞观韵 【七律】向闲兄五十初度步韵有寄	
范皓棋（浙江）	132
【七律】观书有感而赋之以赠次兄弃轩 【齐天乐】蟋蟀	

冯峥嵘（湖南）	133
【古风】左公柳 【七律】瞻仰曾国藩故居	
傅松强（福建）	134
【七绝】过茗洋故居 【五律】登大空山 【七律】中州访古	
高翔（四川）	135
【七律】XX 【七律】京中再聚	
郭建伟（辽宁）	136
【七律】山海关怀古 【卜算子】折扇	
郭竞芳（湖南）	137
【五古】六月或江南 【五古】岩下 【七绝】一年纪事	
郭纪涛（广东）	138
【七律】北社迎春赋得寄北 【七绝】早起见和平路花卉忆梅花寄故人	
寒山子（辽宁）	139
【七绝】秋谒于谦祠 【七绝】秋谒营口西炮台逢雨 【七律】咏燕	
何鹤（吉林）	140
【鹧鸪天】蒲松龄故居 【古风】壶口放歌 【七律】杜甫新咏	
何晓鸿（湖北）	142
【七律】侍长师作民师南下金华	
胡晖璿（江苏）	143
【五律】中秋夜听琴 【七律】龙爪岩观长江 【蝶恋花】于荒院中见曼珠沙华	
胡平贵（江西）	144
【七律】游南昌杏花楼 【七律】吊楚昭王庙	
怀海（安徽）	29
【五律】题秋江晚泊图 【七律】杨花 【贺新郎】过故宫	
黄劲松（福建）	145
【七律】小雪后一日与清逸居太姥归作 【七绝】黄楼鹤 【五律】生查子	
黄全平（江西）	146
【五律】寄龙溪上人 【七律】自题旧照	
黄寿恒（广西）	147
【七律】宿舍门前石榴被盗一颗 【七律】西林教校遗址	
姜立凭（黑龙江）	148
【七绝】早春于街口遇盲丐拉二胡 【七绝】冬日感时 【鹧鸪天】无题	
金锐（北京）	149
【七绝】金陵旧忆 【五律】谒衡阳雪帅故居 【七律】野狐禅	
金纓（浙江）	150
【七律】西行 【七律】寿顾从山兄	
康松（上海）	151
【五律】松 【七律】庚寅年生辰有感 【鹧鸪天】思佳客	
柯愉人（广东）	152
【五律】过黄坑水库竹林 【七律】无病呻吟 【五律】题秋菊	
兰金补（甘肃）	153
【五律】吐鲁沟记游 【七律】车过古浪怀红西路军两千余烈士 【七律】游龙头感吟	
李立中（浙江）	154
【五律】怀鲁牟前辈 【七律】新荷 【祝英台近】用梦窗韵	
李青（湖南）	155

	【七绝】桃花【鹧鸪天】XX【定风波】往事如风	
李玮（北京）	.....	156
	【点绛唇】XXX【蝶恋花】XXX	
李欣静（河北）	.....	157
	【鹧鸪天】词牌串联【七律】观《文竹青烟图》感赋【七律】自题	
李祯祥（天津）	.....	158
	【五律】羁旅翠湖山麓雨日寄友【七律】己丑深秋游居庸关感怀【忆秦娥】XXX	
刘斌（陕西）	.....	159
	【七绝】军次兰州【七绝】还乡道中【七绝】斯姆哈纳	
刘春风（河北）	.....	160
	【鹧鸪天】忆	
刘甲夫（北京）	.....	161
	【七律】与人约作雷雨【七律】谢艺鸿女史惠铁观音【七古】梅娘曲	
刘曦文（广东）	.....	163
	【浣溪沙】木棉【浣溪沙】紫荆花	
陆向红（江苏）	.....	164
	【七绝】上班途中即景【七绝】雨后海棠【七绝】偶听老歌	
梅疏影（四川）	.....	165
	【五律】登剑阁【七律】癸巳重九客海虞共诸子登高【浣溪沙】XXX	
牛巍（黑龙江）	.....	166
	【清平乐】过嘉峪关【五古】登米拉雪山见双虹口占	
潘乐乐（安徽）	.....	167
	【七律】谒黄帝陵【七律】归乡谒家太祖墓上【满江红】友人深圳归	
乔晓燕（广东）	.....	168
	【虞美人】烟花【蝶恋花】过西湖而感【踏莎行】婺源山区晓起村印象	
任淡如（江苏）	.....	169
	【木兰花】凤凰花开【西江月】XX【踏莎行】XX	
沈戈晖（北京）	.....	170
	【七律】答晦明【一萼红】清明赋樱花	
沈利斌（浙江）	.....	171
	【七绝】夜望【七律】春柳【七律】失梦中句	
沈敏华（浙江）	.....	172
	【减字木兰花】阳春三迭	
沈双建（江苏）	.....	173
	【七律】丁香【七律】壬辰感南海事【念奴娇】登楼	
沈忠辉（辽宁）	.....	174
	【鹧鸪天】清明祭父【七绝】思故里【七绝】晚春	
石剑鸣（江苏）	.....	175
	【蝶恋花】秋夜凭窗【青玉案】偶感【七绝】过外祖父坟	
孙英（安徽）	.....	176
	【水调歌头】次晦窗先生戊子季秋白鹿洞书院感怀【紫萸香慢】重阳【七古】端午与屈原大夫	
唐晓瑜（上海）	.....	65
	【鹧鸪天】寄情【蝶恋花】寄人【七律】XX	
王玲（上海）	.....	178

	【七绝】寄人【菩萨蛮】XXX【八声甘州】XXX	
王伟（北京）	.....	179
	【金缕曲】XX【清平乐】中秋【摸鱼儿】盼春	
王红利（河北）	.....	181
	【七律】自题【七律】夜读《两当轩集》怀仲则【七律】同学会	
王连生（广东）	.....	182
	【七律】重阳节归乡有感【七律】中秋前清溪招饮【七律】又过京华	
王武（四川）	.....	183
	【定风波】雨夜相思【七律】秋到汉安【喜迁莺】秋思	
魏京宁（广东）	.....	184
	【七律】岁末感怀【七律】心事拾零	
温瑞（吉林）	.....	185
	【七律】旧枕【七律】通榆竹豆【七古】李海青围打农安歌	
邬小香（湖南）	.....	187
	【七律】无题	
夏凯（浙江）	.....	188
	【七律】遣兴【七律】将赴苏州记游虎丘	
向春雷（四川）	.....	189
	【玉楼春】XXX【金缕曲】癸巳秋过闻胜亭	
徐兵（山东）	.....	190
	【七律】怀弘一法师【七律】珍珠【古风】浩叹曲	
许波（新疆）	.....	191
	【七律】居伊犁读《林则徐传》感赋【江城子】XX【七绝】金陵遗事	
徐秀（江苏）	.....	192
	【七绝】婆婆【七律】2013送给自己的第一首律	
颜廷剑（江苏）	.....	193
	【七律】书怀二首（其二）【七律】即事	
严元星（江苏）	.....	194
	【七绝】同里【七绝】周庄【清平乐】XX	
杨凯宇（浙江）	.....	195
	【昭君怨】旧事【踏莎美人】XX【醉花间】春天故事	
杨敏（陕西）	.....	196
	【菩萨蛮】XX【踏莎行】手术后作【水龙吟】达里湖	
杨强（上海）	.....	197
	【七律】题散木堂【五律】为母作【古风】龙城白雪歌	
杨益安（南京）	.....	199
	【七律】情人节【七律】苏州盘门有感【七律】咏北固山	
杨逸明（上海）	.....	200
	【七律】登西塞山【七律】重访老宅【五律】咏荷	
叶鱼（江苏）	.....	201
	【七绝】观鹅亭【七绝】过镇革委会旧址【五律】春游苏州白马涧	
叶兆辉（四川）	.....	202
	【七律】寄人【七绝】十年	
于清波（吉林）	.....	203
	【七律】深心从此寄梅开【凤箫吟】XXX	

于钟珩（新疆）	204
【七律】苏州李正明朱曼玲伉俪陪同游览天平山赋此留别	
月怀玉（北京）	205
【江城梅花引】XX【金缕曲】自况	
月晓风（福建）	206
【七绝】绝句三个	
在之（福建）	207
【五绝】癸巳年生辰杂咏（其二）【五古】与仰斋公并江右诸先生宴饮【五古】癸巳年岁末杂诗（其三）	
张清云（河北）	208
【鹊桥仙】与情人无关【夜行船】自题旧照	
张青云（上海）	209
【七律】中年【五律】江阁暑夜	
张焱（安徽）	210
【五律】君在【五律】君问	
张娅（四川）	211
【七绝】秋日【七律】九月十八日【定风波】蟋蟀	
张永（安徽）	212
【七律】眺北固楼有怀【七绝】鹤雀楼（其二）	
张云清（吉林）	214
【七律】甲午岁初感事【七绝】看山【五律】癸巳七夕夜伊通河畔独坐	
赵亚娟（江苏）	215
【七律】过惠山寺重访碧山旧址次秦旭韵【浣溪沙】中秋閒题【鹧鸪天】中宵忆父	
郑雪峰（辽宁）	216
【七律】志愿军遗骸返葬【古风】金陵赠滕伟明先生【浪淘沙】兴城海滨	
周锦飞（江苏）	217
【七律】顾从山--今虞诗社社课之咏人【七律】甲午暮春既望於穗城【七律】次顾兄从山生日	
周泌（山东）	218
【七律】木兰舟【五律】野舍清风闲落子	
周逸之（安徽）	219
【五绝】雪人【古风】耍猴人【古风】古槐歌	
周拥军（湖南）	220
【行香子】离京【七律】甲午春节回乡抒怀	
朱江南（上海）	221
【七律】咏黄河【七律】日月山怀古【七律】大漠遣怀之一	
朱震国（江苏）	222
【五律】登岳阳楼感赋【七律】赏玄武湖雨景【七律】瞻仰梅园新村抒怀	
庄锐钦（广东）	223
【古风】墨荷歌【七律】呈张君知鱼	

## 下篇

曹雪（浙江）	227
【鹧鸪天】无题三首（其二）【临江仙】XXX	
曹阳（黑龙江）	228
【七绝】春日杂咏（其三）【七律】流年【浣溪沙】意象	
陈梦渠（浙江）	231
【高阳台】XX	
陈晴晖（浙江）	232
【浣溪沙】访小学故址【清平乐】过校园	
陈若蓝（江苏）	233
【蝶恋花】甲午春词（其六）	
丁青云（江苏）	235
【高阳台】XXX	
高林生（湖南）	237
【七律】空灵岸怀杜甫【七律】辛卯重阳读黄景仁	
葛勇（四川）	238
【七律】过重庆红卫兵墓园【七绝】东莞三首（其二）【五古】昆明血案	
寒学（安徽）	240
【七律】寄内	
韩佳欣（河北）	284
【木兰花慢】XXX	
韩紫箫（辽宁）	241
【七古】辛卯重阳登兴城首山遣怀【八声甘州】兴城听涛亭小坐	
衡泽贤（安徽）	242
【七律】明科先生惠赐《梅斋吟稿》有寄【七律】夏夜	
胡家炳（江西）	243
【七律】暮秋漫兴	
胡江波（河南）	244
【七律】咏明史	
胡宁（安徽）	245
【七律】遣夜	
胡娟娟（湖北）	246
【七律】凭栏有怀【七律】长安	
胡社桥（河南）	247
【七绝】山乡秋意【七律】游龙门东山白园【七绝】洛阳隋唐城遗址公园赏花	
黄才良（广西）	248
【七律】闻许君将在省城做寓公有赠	
黄灏（河南）	249
【七律】从医感怀	
黄金肖（陕西）	250
【七律】天庭织女	
黄浦荣（浙江）	251
【七律】游鹤山【七律】自嘲【七律】江南第一家首届艺术节	
贾凤春（河北）	252
【疏影】遥寄【满江红】南京大屠杀六十七年祭	

姜军（四川）	253
【七律】答曦堂老 【七律】岁末居安南	
孔召芝（江苏）	254
【七律】轩辕柏 【忆旧游】XXX	
冷子瑜（北京）	255
【采桑子】咏桃花	
李宝（河北）	256
【七律】观《新施公桉》 【行香子】壬辰岁末有寄	
李瑞河（江西）	257
【七绝】灞桥 【七律】故乡漫成	
李汝启（江西）	258
【浣溪纱】莲花路口古民居印象 【五律】重游通天岩	
李姗姗（北京）	259
【七绝】值老雨访苏黎世	
李韶彬（湖南）	260
【菩萨蛮】二首（其二）	
林惠萱（广西）	261
【七律】XXX	
刘宝贞（山东）	262
【七绝】汝阳客舍 【七律】踏雪寻梅	
刘文韬（江苏）	263
【七律】观中国漕运博物馆感怀	
骆可红（湖南）	264
【七律】雨夜次韵熊盛元兄	
罗衷美（湖北）	265
【七律】鹿城江心屿	
梅岗（江西）	266
【古风】遊武公山	
潘明虎（江苏）	267
【七绝】古石桥	
潘一新（江苏）	268
【七律】惊闻墓价远超房价 【卜算子】葫芦自咏（二首选一）	
彭治宇（湖南）	269
【七律】陆逊	
裘灿霓（湖南）	270
【七律】游周庄兼寄羽风兄	
孙风起（宁夏）	271
【古风】兴庆府黄河侧逢孟君答余有作 【七律】洛阳	
涂运桥（湖北）	272
【水龙吟】警营遣怀	
王黎娜（吉林）	273
【浣溪沙】得千華詞隱贈詩有寄 【浣溪沙】題淶水明秋圖	
王小娟（江苏）	274
【古风】母亲节有作	



王英（河北）	275
【东风第一枝】月斜雾松深处【解语花】自有香来报【高阳台】薄霜斜照佳人影	
王一英（山西）	277
【七律】思	
韦勇（广西）	278
【贺新郎】悲稼轩用树定兄韵【水调歌头】弹铗【贺新郎】饮酒	
文金涛（河南）	280
【七绝】圆规	
吴根旺（北京）	281
【七律】观镜	
巫资华（广东）	282
【五律】秋夜【七律】山居	
夏赛星（广东）	283
【五古】示诗友董大、牧之【五古】自荔湾归天河	
肖美钢（江西）	285
【七律】岁末遣怀【七律】阳历岁旦诸友约聚	
肖红妹（湖南）	286
【七绝】寄山东	
肖松发（湖南）	287
【鹧鸪天】XXX【浣溪沙】XXX【踏莎行】XXX	
熊作明（江苏）	288
【减字木兰花】秋望【满庭芳】应天一之邀高邮半日游记归作【美人娇】候雪	
徐烈威（湖南）	289
【渔家傲】登高【破阵子】看雨	
徐全军（湖南）	290
【七律】无题【七律】金阳客居【七律】毕节客中戏作（三）	
叶丽娟（广东）	293
【桂飘香】伤逝次韵梦烟霏	
郢芷（广东）	294
【醉翁操】寄外子【疏影】莲的心事	
张斌武（山西）	295
【七绝】隋阳宫遗址	
赵子龙（浙江）	298
【五绝】筷子【七绝】十六日晚赏超级月亮有寄【七绝】雪	
郑伟（湖北）	299
【七律】二十一岁生日自题【七律】无题	
周达（广东）	301
【七律】东湖【七律】岁晚感怀机上作【七律】随宗子兄步鲁迅自嘲韵	
周道溥（江苏）	302
【古风】作书歌	
周亚峰（江苏）	304
【八声甘州】和司马小生	
朱昌元（浙江）	305
【七绝】有感【扬州慢】与飞廉女史同赋菊花	

朱玉霞（安徽） .....	306
【七绝】枫林 【浣溪沙】寄思	

## 海外篇

阿方（英国） .....	308
【七律】荒岛看潮 【七律】周末晚起速成	
孔捷生（美国） .....	308
【七律】伶仃洋 【七律】致邵燕 【七律】答友人	
李东（美国） .....	309
【兰陵王】忆故乡雨城 【七律】无题	
李虚白（加拿大） .....	311
【七律】庚寅题画三章之二 【沁园春】辛卯新春感赋四章 【翠楼吟】自题阳春白雪山水巨幛	
莫名（美国） .....	313
【七律】无题十二首（选三）	
雨清（美国） .....	314
【七律】偶然 【七律】秋海棠 【行香子】春游	
苏晨汀（香港） .....	315
【七律】南越王墓 【五律】滕王阁 【七律】瓜洲古渡	
张宗子（美国） .....	316
【七律】和鲁迅先生无题 【五古】桐花 【五古】春雨中作之四	
郭平（美国） .....	317
【临江仙】何堪梦醒总深更 【七律】暮春有感	
南风（美国） .....	318
【七绝】尝茶	
苏炜（美国） .....	319
【七律】风雨长城二首	
万歌（美国） .....	320
【凤凰台上忆吹箫】中秋 【七律】家书	
张彦凯（美国） .....	321
【七律】落叶 【七律】原上	
张奕（美国） .....	322
【离亭燕】记梦 【七律】巫峡两首选一 【七律】咏古琴台两首选一	
安静（德国） .....	323
【七律】菊醉 【七绝】问花事	
马小哲（日本） .....	324
【五律】思乡二题（其一） 【七律】咏咖啡	
张新云（加拿大） .....	325
【念奴娇】丝韵寄明月 【清平乐】老宅仲春夜：“农家院”图题作	
曼无（美国） .....	326
【鹧鸪天】弦断西风 【七律】悟影	
潘朝晖（美国） .....	327

山菊（美国）	【七绝】荷亭向晚【七绝】月下拾句【七绝】久植兰草无花得句两首选一	328
和雨（美国）	【七律】幽居写怀【法曲献仙音】冬阳【五律】夏夜偶感	329
赵明喜（美国）	【鹊桥仙】和雨清《别绪》韵【西江月】月圆思	330
田锻（美国）	【五律】八达岭	331
	【喜迁莺】风筝【七绝】观石化林有感	
后记一		332
后记二		334
诗人地域分布索引		337
篇目索引		339
附录一：平水韵		339
附录二：词林正韵		339
附录三：中华新韵		339
附录四：平仄诗二十八式格律表		339





# 上篇



## 白晓东（北京）



白晓东，男，一九六二年生。现居北京市石景山区。别署藉舟、芥堂。

### 【七律】谢邻居赠蔬果<sup>①</sup>

退居何以享丰华，窃喜毗邻梁孟家。  
愧献三春庾郎韭，欣承一夏邵侯瓜。  
分甘亦举齐眉椽，访泊如登犯斗槎。  
岂歎云楼遮翠岫，胸中惬有远山斜。

### 【七律】七七事变七十七週年 芦沟桥上感赋

群狮嚼齿怒穿龈，此去关河百万坟。  
七十七年空喜寿，双连双日起愁云。  
燕台血铸三千骨，灞水魂招廿九军。  
但恨中山狼不死，何堪东郭费閤閤。

① 邻人王衷之妻与内子相交甚善常有蔬食互惠之谊暑热日每购瓜辄必分赠一二久而不辍因赋此敬呈贤伉俪以谢芳邻之泽。

【五古】网叹

古贤空盛名，万事沉泆滌。  
竹书纔五车，腹笥徒标榜。  
岂不羨今人，知闻迅而广。  
衆生争智钥，纷纷堕尘网。  
光电摄神魂，风雷驰梦想。  
千界诱芳华，六根蒙滋养。  
随地动巧机，风云握指掌。  
资讯漫天飞，声色足安享。  
风雨关家国，是非论朋党。

贪欲遍乾坤，淫邪无少长。  
一人悲喜生，万家齐痛痒。  
神聊诂有边，海説恒无响。  
芥子纳须弥，缩地无偏壤。  
谁虑本心失，终朝困犹爽。  
今逢路上人，行坐皆低颡。  
持屏瞩目观，塞耳空嘟囔。  
相迎岂相视，澹漠神魍魎。  
拘挛在一罗，老死不相往。  
岂非后末世，交际多虚谎。  
机心伴此生，鸥心谁复仰。



## 抱琴客（江苏）



抱琴客，本名周向东，又名隅山主人、爱莲客，号勉庐、一江春水斋。一九六八年生，江苏常熟人。僻居虞山，诗书画为乐。

### 【五律】游龙井

斯世多行役，西山得暂看。  
虎溪犹作浪，龙井已无澜。  
循路峰形秀，依林鸟语欢。  
唯怜问茶处，不见宋衣冠。

### 【七律】晦窗先生来虞山授道感赋

年来诸事日纷纭，幸有闲文待斧斤。  
江左风林迟到客，山中龙石晚生云。  
槿花开落黄王境，蔓草断延钱柳坟。  
解道子游成片语，但凭高处揖兰芬。

### 【七律】吊张苍水墓

坊柱双悬日月光，愁松恨柏费平章。  
一心似剑长应砺，万事如天未可量。  
明榼惊蛟沉浙海，吴山沃血染钱塘。  
举头唯见腥膻地，犹是人间翰墨场。



## 陈平（江西）



陈平，网名瀚海胡杨。一九七零年三月出生，江西景德镇市人。酷爱诗词，二零零五年随津门王蛰堪先生习词，宗南宋。有数十首诗在国内的各种报刊上发表。

### 【踏莎行】癸巳暮秋重回东风航天城

日照遥岑，寒侵野树。  
柳营秋色浑如故。  
风中沙碛接长空，飘零黄叶知何处。

蝶影牵情，玉轮邀赋。  
廿年灯味窗前诉。  
号声犹唤倚栏人，春来弱水河边住。

### 【临江仙】甲午春日与江右诸友同登龙珠阁

昔日窑烟云幻影，凭栏几度吟眸。  
千帆过尽水空流。  
鱼波迷旧梦，玉管诉新愁。

且喜春回寒渐尽，绿痕重染芳洲。  
东风拂袂意悠悠。  
珠山今古事，鸟语总难休。

### 【惜红衣】重游玉泉渔村观荷

顾影红羞，迎风翠怯，露痕犹湿。  
净洗纤尘，波明见标格。  
鸥情未老，香潋潋、渔村南北。  
凝立。斜照小桥，阅流云如客。

溪声浅入，环佩低摇，西施旧曾识。  
移根记共桂楫，几秋色。  
忍别舞衣飞去，白鹭远空无迹。  
又夜深亭畔，闲却一轮冰魄。

## 陈仁德（四川）



陈仁德，重庆市忠县人（原属四川），少年失学，插队农村，辗转社会底层十余年，坚持自学，后毕业于四川大学。曾任《三峡都市报》《重庆商报》《重庆青年报》等多家媒体记者编辑主编等。现为中国持社社员、中镇诗社社员、中华诗词学会理事、四川省诗词学会副会长、重庆市诗词学会副会长、重庆市楹联学会副会长，出版《陈仁德诗词钞》《云气轩吟稿》《陈仁德文存（六卷）》等。

### 【古风】吾母

吾今逾六旬，吾母八十九。  
相望路迢迢，不得朝夕守。  
念兹心黯然，俯仰何歉疚。  
昨日还故园，老母泪沾袖。  
为言股骨伤，一春卧床久。  
斗室如深山，昏灯照户牖。  
咫尺大江滨，未知着花否？  
闻之起悲歎，自责难原宥。  
扶母下庭除，手推轮椅走。  
江水碧于天，江干多杨柳。  
暮春三月时，暖风熏如酒。  
老母面生辉，粲然开笑口。  
路人竞相夸，谓我孝无偶。  
而我愧转深，躬行自低首。

### 【古风】登巫山神女峰

襄王旧梦已模糊，云雨荒台事有无。  
我来登高拜神女，峡江秋色正萧疏。  
脚底波涛流不尽，云气缥缈接荆巫。  
断崖千仞森然立，古木苍藤满路途。  
雨后险峰攀难上，石径羊肠尽崎岖。  
乘舟几回江上过，仰望层峦如画图。  
今日真来画图里，两股战战立踟蹰。  
片石亭亭矗绝顶，咫尺相对歎盘纡。  
谁人凿石欲建庙，披萝带荔画仙符。

窝棚斜挂枯松际，圉人去来自相呼。  
殷勤邀我松下坐，到此宁不醉一觚。  
难得此生有今日，我亦凌空奋一呼。  
俯看茫茫深峡里，逝者悠悠如斯夫。

【满江红】 蒜山怀古

落日西风，江声里，瓜洲咫尺。  
临古渡，烟波缥缈，舟车出入。  
曾有将军挥大纛，拼将血肉驱强敌。  
到如今万事付东流，皆过客。

霜露冷，秋月白。遗迹在，游人集。  
尽凭轩指点，魏戈吴戟。  
当日几多英烈地，此时都是寻常宅。  
正街灯黯澹上楼台，闻船笛。



## 陈晓峰（广东）



陈晓峰，笔名深渚、泊雁。男，一九八零年生，广东汕头人。大学毕业后先后从事电器、钟表、玩具等行业，现为知名玩具企业副总。求学期间开始诗词创作，作品散见于网络及各类诗词报刊。2012年与詹彩梅创办中国诗词网，业余时间致力于古典诗词网络交流平台搭建与诗词文化传播。

### 【七律】咏石榴花

紫府移槎渡赤云，琼枝初着即氤氲。  
燕脂滑露娇无力，赭蕊摇风色欲焚。  
越国滩头西子面，华清池外太真裙。  
经秋只道多情种，谁解相思恨几分。

### 【七律】题陈独秀

洪炉炼尔紫烟微，九野苍茫幕四垂。  
俎豆何堪投股掌，干戈已证黯须眉。  
坐输北阙神通力，赢得西斋宝相枝。  
青史元如枕中梦，独醒独醉任其宜。



## 陈研斌（福建）



诗人，  
陈研斌，字砚石，福建泉州人，  
电气自动化工程师，网络

### 【七律】无题

孤馆阒寥风沁香，对花对酒总荒唐。  
思随庄子尤迷蝶，梦得罗敷共采桑。  
巫峡何堪云欲断，蓬山此去路应长。  
只今谁借邯郸枕，望里盈盈水一方。

### 【七律】中秋感怀

空碧无端侵客愁，独扶残梦强登楼。  
天心月映樽前影，百感人怜遍地秋。  
何处江湖容笑傲，平生诗酒足风流。  
形骸此夜当放浪，翌日教谁偷壑舟。<sup>①</sup>

### 【七律】枕上作

半世风怀杳若浮，惯看社鼠竞封侯。  
人间不似梦问好，秋日更兼春日愁。  
读史早知当附势，立身已定是悬疣。  
相怜惟有如如月，长把清辉照暗陬。

① 《庄子·大宗师》：“夫藏舟於壑，藏山於泽，谓之固矣。然而夜半有力者负之而走，昧者不知也。”  
“壑舟”比喻在不知不觉中事物不停地变化。翌日教谁偷壑舟。是说明日的事谁会知道呢。

## 陈志成（辽宁）



陈志成，笔名：采芹  
生，出生一九六五年，外资企  
业管理人员。

### 【七律】得古籍品读

青田闲取落红泥，漫启残笺品旧批。  
心韵恰如诗韵稳，茶香直与卷香齐。  
嗟它世上尤难觅，怜我眉间不肯题。  
都道孔方能济事，而今谁欲做书迷？

### 【七律】咏竹

也知协律也疏狂，魏晋风流未敢忘。  
野有遗贤同寂寞，心无块垒自清香。  
绿筠岂为严霜淡，直节宜将傲骨长。  
休道世情浑不解，动人千古是潇湘。

### 【七律】登临望长江

登临指点问渔樵，无数风流浪底消。  
十里船歌千里岸，半江山影一江潮。  
岂凭险阻思牢固，未遇英雄守寂寥。  
旧日战场何处是，金陵城外火云烧。

## 陈志江（广东）



陈志江，字渔之，湘攸人  
氏。八四年生。布衣。现谋食于  
深圳。

### 【七绝】边城绝句

酡颜月色两无关，天上人间各自闲。  
忽忆街灯捧花客，倾杯看月顿潜潜。

### 【七律】晚夏登郊台

辞花谢草眺郊台，万里氛埃逼客来。  
海内衢成交错落，日边云认马虺隤。  
已忘伏枕鼓湘瑟，不觉嘶蝉酬粤杯。  
兀兀流光还偃仰，偶能长啸一襟开。

### 【七律】廿九自寿<sup>①</sup>

初度暮来三十春，玉台骨相看堆尘。  
篱花犹向溷边落，社燕未从蓬外亲。  
射影湖心云聚散，擘声荒野电逡巡。  
夜来眸白灯青侧，又舞接舆狂放身。

① 按：潇湘倦客，行年廿九，三十初度，诗属自寿。

## 陈忠平（江西）



陈忠平，字半愚，网名：一得愚生，鄱湖野人、闲云，江西都昌人。一九九七年起自习诗词格律，二零林二年起在网络上发表作品，常往来于居庸、菊斋、中华诗词、江右等论坛。为中华诗词学会会员，拾叶诗社理事、江右诗社社员、编委，原都昌诗词学会副秘书长、副主编。

### 【五律】五十自感

岁月消初志，端居俚巷卑。  
人心深叵测，天命老将知。  
感物有真趣，读书无厌时。  
湖山洵不恶，拊拾一囊诗。

### 【七律】晨起上班道中

好梦纷繁选不成。无思无想即天明。  
晓窗日影穿云影，大道人声杂犬声。  
役末何妨应点晚，风微且自纳襟清。  
东门逢着白衣叟，慎莫担瓜遶市行。

### 【临江仙】弔龙窑遗址

花光照拂身盈满，竹溪石径幽寻。  
青瓷碎落乱蓬深。  
碧流云碓，曾是解龙吟。

烟岚乍霁偏屯结，愁边雨又交侵。  
伊人把伞意悒悒。  
款言吩咐，珍重薄衣襟。



## 戴寿泉（湖南）



戴寿泉，男，一九六二年生，湖南湘潭人，湘潭嘤鸣诗社常务副社长、主编，网络诗词论坛版主。诗观：“以努力不重复前人，不重复今人，不重复自己为创作方向，截一段不平常的景致，用唯美的语言，写人人能看懂的诗。”

### 【七律】游恭王府

花径回廊柳线长，藤萝奇石浴熙阳。  
高台醉展嫦娥袖，曲水频传琥珀光。  
料想紫袍持绿卡，当无白练挂红梁。  
风华最是今朝盛，和府时时客满堂。

### 【七律】景阳冈

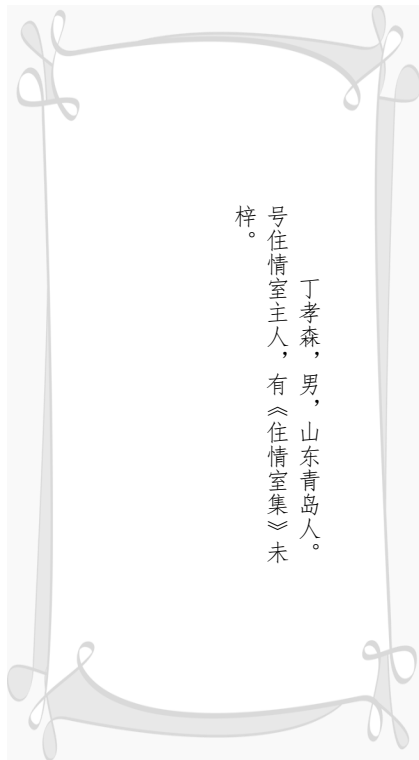
一从水浒识英雄，此地声名便不同。  
梦里林深惊啸傲，眼前店小醉朦胧。  
真凭老酒些微力，敢搏高冈几大虫？  
曲径黄苔铺落叶，远方湖泊尚溶溶。

### 【踏莎行】登岫嵎峰

石径盘龙，松针播雨，  
一碑蝌蚪看今古。  
庄生精魄伴人行，凉风送我齐天处。

足下岚烟，指尖雁渚，  
川流花甸凭谁主？  
欲将心事寄船山，四围皆是云遮树。

## 丁孝森（山东）



### 【七律】落魄

欲出红尘忘苦辛，星槎何处到云津。  
杯中天地相思绝，楼外江湖风雨频。  
芍药诗为灯下侣，芙蓉剑是枕边人。  
倘逢桃叶应惭见，依旧他乡落魄身。

### 【七律】无题

雨昏灯冷思悠悠，红豆空抛第几秋。  
丧我精魂招我泪，猜伊心事畏伊愁。  
惺忪迷梦更寥寞，徙倚情天不自由。  
颇羨蜻蜓多际幸，尚能停在玉搔头。

### 【七律】无题

一旦相思讵可更，生来此骨负深情。  
箫心只为美人荡，剑气聊因赤县横。  
梦里空常乘彩凤，酒馀便欲掣长鲸。  
何时能践钿钗约，对我娉婷调玉箏。

## 杜艳丽（河北）



杜艳丽，女，生于一九七五年五月，教师，网名明月诗心，别署惜云阁主。河北封龙诗社社员，晋州市梨花诗社社刊编辑。

### 【七律】中山国怀古

残堞一登天地回，当年谁此霸图开。  
国依千乘风云聚，势逼七雄鼙鼓催。  
钟鼎犹然铭旧迹，君王早自付寒灰。  
兴衰漫说嗟吾辈，指点苍茫意转哀。

### 【清平乐】重九

古欢零落，忍问黄花约。  
立尽斜阳人索寞，更看小蟾天角。  
年来岁去悠悠，关山几度凝眸。  
心事只今谁解，闲听一笛横秋。

### 【高阳台】XX

柳絮轻狂，梨云暗淡，  
酒醒又对春残。  
落日黄昏，凄凉几处啼鹃。  
当时长恨春归早，算而今，恨已无端。  
最销魂，一笛横窗，吹尽缠绵。

西园漫忆花阴下，  
共柔风似水，明月如环。  
怕惹相思，万般都付尘烟。  
蓬山路杳人何许，纵相逢，忍说流年。  
悄无言，望断天涯，独自凭栏。

## 段晓华（江西）



段晓华，女，字翘芝，号颖庐，一九五四年生，江西萍乡人。一九八五年硕士研究生毕业，留校执教。为南昌大学教授，人文学院文献学硕士点负责人、古代文学硕士点导师。兼任江西省高校古籍整理研究会副主任、江西省高校古代文学学会副会长。诗词创作始于上世纪八十年代末。著有《禅诗二百首》、《陆游诗歌赏析》、《中国历代词学论著选》、《清词三百首笺注》等编著，并主编大型地方文献《豫章丛书》，整理点校《青原山志》、《遍行堂集》等文献古籍多部。

### 【霜花腴】高淳寄赠萝轩变古笺谱一函欢喜为赋

雁衔剡雪，唤古春、琅然为解纤滕。  
 铺茧新裁，压花匀浣，拈来薄似初冰。  
 砚波转青。夜渐迟、萝屋香凝。  
 念当时，浸月寒溪，荡摇孤杵野春声。

无益最堪寻翫，  
 算戈戈一幅，温价都轻。  
 调瑟魂遥，催诗茶酹，销磨万劫千生。  
 动人梦翎。肯负他、明黯书灯。  
 任毫端、未写相思，已添烟黛横。

### 【金缕曲】诗圣杜甫一千三百週年祭

大雅何沉鬱<sup>①</sup>。  
 恨西风、狂涛呪雾，欲遮高月。<sup>②</sup>  
 但有诗魂人间驻，耿耿精芒难灭。  
 更听得，不平檐铁。  
 尧世总关蝼蚁梦，甚茫茫龙负河图没。  
 拜一片，布衣碣。

① 首句借用老杜《秦州兼述索居凡三十韵》“大雅何寥阔”。

② 东坡《次韵张安道读杜诗》：“地偏蕃怪产，源失乱狂涛。粉黛迷真色，鱼虾易拳牢。”

千秋葦藻伤心绝。  
叹颠危，山川半壁，独支寒骨。<sup>③</sup>  
歌动深宵茅庐破，竟耸迷楼万叠。  
遍中土、横流乱辙。  
拍碎栏轩无乾处，贖两行酸泪凝鹃血，  
天地久，未凉却。

【满江红】东萍女史赠示《云起轩词笺注》漏夜环诵感赋步文氏韵

大实惊舟，摇楚珮、萍波空绿。<sup>④</sup>  
依稀见、隔花弹泪，斯人幽独。  
残鬓尘吹分野路，九垓电笑投壶曲。  
甚谈手，凉局子无多，穷徵逐。<sup>⑤</sup>

汗血马，曾批竹；  
窥肉隼，方钩足。<sup>⑥</sup>  
砌百年块垒，难平笈幅。  
砺垢带迴红雾里，箕扬彗走银潢北。  
燧神火、排闥海飙来，山如蹙。

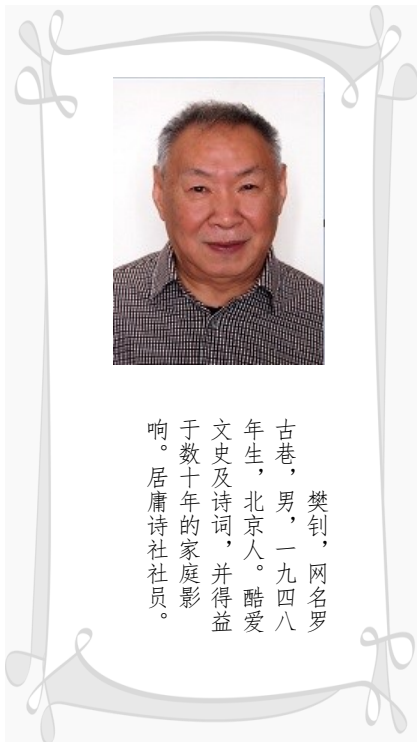
③ 韩退之《题杜子美墓》：“怨声千古寄西风，寒骨一夜沉秋水。”

④ 《说苑·辨物》：“楚昭王渡江，有物大如斗，直触王舟，止于舟中。昭王大怪之，使聘问孔子。孔子曰：“此名萍实，令剖而食之，惟霸者能获之，此吉祥也。”萍乡是以为名。

⑤ 《云起轩词钞自序》评有清诸家：“然皆斐然有作者之意，非志不离方罫者也。”方罫：棋枰之方格。

⑥ 《晋书·载记》慕容云条：“隼质难羁，狼心自野。”

## 樊钊（北京）



### 【七律】居庸关闲居

日下居庸众壑幽，临窗好景画中收。  
 桃花落处千山绿，塞雁鸣时万木秋。  
 禹贡何年重问水，尧封此地许称州。  
 晨烟宿雾层城远，独觅晴云到上头。

### 【五古】日落

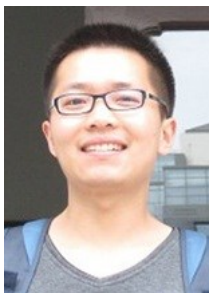
驻脚西山顶，劳身别昊天。  
 峰峦擎不住，挽首入苍烟。  
 既下谁能止，悄然敛淡曛。  
 不甘由此没，烧透半天云。  
 攘攘银河满，群星竞欲飞。  
 遥声传月姊，待我送清辉。

### 【七古】游颐和园

瑞气承王母，瑶池焕帝京。  
 泉甘宫错落，佛净阁峥嵘。  
 草树连山密，亭台入水清。  
 鱼痕秋月爽，鸟影夏云晴。  
 晚柳闲堤静，初兰绮院明。  
 金从垂叶散，玉自翘枝生。  
 幕隐昭阳燕，帘开上苑旌。  
 听风观铁马，识雨问铜箏。  
 几代齐州变，何年九服平。

当朝修令史，顾野唱嘉声。  
 郁郁田畴逝，陈陈府库盈。  
 仁驱刍狗乐，寿对劫灰惊。  
 鹤羽辞华表，轩车出土城。  
 趋坛千社鼠，奉祀百公卿。  
 猎兽韩嫣弹，争锋晋楚盟。  
 北洋迷虎将，东海见夷兵。  
 射浪无强弩，吞舟有大鲸。  
 非劳天象转，且忆御楼倾。

## 付威（湖北）



付威，字君重，号敛峰，斋号橘菴，八五后，湖北黄冈人。自幼痴迷中国古典文学，尤好诗词，现学词于津门王蛰堪先生。

## 【鹧鸪天】题梦碧翁《夕秀词》

笛外秋心认古愁，鬢天剩谱曲悠悠。  
运斤信有春风笔，挂角欣看七宝楼。  
开素帙，豁吟眸。神随骚魄逐沾鸥。  
蛾眉岂是无人妒，南渡风流一卷收。

【踏莎行】XXX<sup>①</sup>

泻玉泉鸣，幻涛松啸。  
空山寂历春光早。  
旧家风物好栖迟，歌云一路随天香。

辽鹤心情，兰成襟抱。  
红尘何处寻埃表。  
五年羁影负盟鸥，绮怀渐向愁中老。

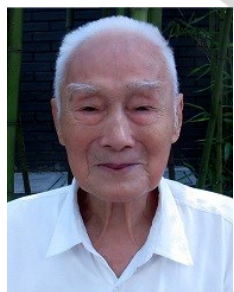
## 【八声甘州】XXX

甲午清明后一日，携蕙若游卢沟桥  
荡东风十里柳毵毵，调轮讨春程。  
看津梁野渡，璇源漾玉，暗接蓬瀛。  
终古狻猊万态，无语泣新亭。  
谁忆当年月，鼙鼓边声。

触目昆池劫墨，  
认虫沙猿鹤，血喫花腥。  
纵魂归江海，都作镜心萍。  
对云山、羲和敲日，  
曠落晖、倦影惜伶俜。  
莺簧奏、望承平外，一碧无情。

① 甲午正月初九日，与乡友黄炜君信步閒游，所到之地，多是吾辈儿时嬉戏处，物是人非，归来成此遣怀。

## 傅义（江西）



傅义，号仰斋，即以号为网名。一九二三年生，江西省丰城市人。中正大学中国文学系毕业。宜春师专教授，主讲中国古代文学。已退休。曾被推举为江西省师范学院校古代文学研究会会长、名誉会长，江西省诗词学会顾问。现为江右诗社顾问。曾参编全国师专教材《中国古代文学》。著有《郑谷诗集编年校注》、《元代四大家诗选》、《仰斋存稿》、《仰斋吟稿》和《两宋四大家词劄记》等，应江西省教育厅聘请，点校了《豫章丛书》中专集多种。发表了学术论文近一百篇，诗词一百余篇。

### 【五古】通天岩敬步王阳明玉岩题壁

意适遂忘归，爱此红崖好。  
我身早已闲，不羨仙人岛。  
缅怀知行说，生时苦不早。  
倘得坐春风，窃愿为洒扫。

### 【七律】颐和园

楼阁亭台七宝装，更于高处起禅房。  
香檀虚奉龕中佛，巨苑真娱帘后皇。  
遍地疮痍无净土，此间富丽似天堂。  
可曾万寿山头望，烟柳斜阳正断肠。

### 【七律】曲阜谒孔子林庙

浮海无如返故闾，苍天未丧得宁居。  
宪章文武治平业，功罪春秋袞钺书。  
载籍更香秦火后，奠楹优胜鲁宫初。  
只叹洙泗三千士，墓侧惟馀子贡庐。



## 高凉（广东）



高凉，本名刘挺，别署拾梦斋主人，采芦道人，广东高州人，客居北京。居庸诗社社员。溺于诗词曲之间，诗宗工部与义山，旨在情真与寄托。著有《拾梦斋闲话》、《拾梦斋曲谈》、传奇剧本《洛神》，均未刊行。

### 【五律】京西杂诗

久被浮华误，缁尘渐满身。  
才情无一用，村酒只三巡。  
抱质唯余事，铺钱有远宾。  
荒郊扶病立，推解问何人。

### 【七律】无题

久置丝桐手未调，分明不语怨文箫。  
仙坛早许人同老，海客迟归影自遥。  
莫使长题絨短恨，忍教小玉唱中宵。  
瑶池阿母如无事，乞取真圆照寂寥。

### 【念奴娇】大苏前游赤壁之夕 孤飞云馆吟聚

素云孤馆，为千秋、更留几许风骨。  
照壁微灯同异代，容我狂歌散发。  
玉液销容，韶音摄魄，付与清时节。  
神魂飞处，胆肝同此凉热。

休叹沧海桑田，茫茫今古，一往成奇绝。  
负手何妨真大隐，梦入扁舟明月。  
冻笔书空，流光过影，万象供评说。  
放怀沽醉，漫天风露成雪。

## 高求志（上海）



高求志，网名：龙文驾侣，一九七四年一月生，湖南祁阳人。长期在上海工作。浯溪诗社及永州诗社社员，雅爱诗词，著有《石燕诗魂》诗集。

### 【七律】读书偶感五首之一

朝朝酒后马牛风，自忖原非书蠹虫。  
盛世文章多覆瓮，春江花月偶惊鸿。  
身无山水古今外，梦有东西南北中。  
堪叹羊公曾堕泪，百年不过一场空。

### 【七律】小园三首之二

已非乍暖已非寒，桃李无言遍杜鹃。  
冠绝平生游此土，逍遥到死赛飞仙。  
花魂烂漫心难老，草露参差鸟未眠。  
更有池台堪久坐，药栏或认小壶天。

### 【七律】读书偶感五首之四

水云乡里万家春，百丈楼高簇海滨。  
吾岂匏哉徒系树，臣之壮也不如人。  
花眠梦晓风催雨，鱼戏鸢飞叶落身。  
收拾穷愁归俯仰，生涯无悔堕红尘。

## 耿震（江苏）



耿震，网名，风中飞羽，男，一九七六年生，一九九四年毕业于镇江高等专科学校化学系，中学教师。二零零一年起游弋于网络各家论坛。

### 【七律】无题

香烬泥炉尚有烟，弦空人寂不成眠。  
几回浅醉凭樽酒，一种深情寄素笺。  
盛日无由歌白雪，清宵似悟解玄禅。  
芸窗已隔梅花瘦，更望霜天北斗悬。

### 【七律】辛亥百年作

玄黄在野庶黎辛，狐鼠踞邦征战频。  
赖有干戈移九鼎，忍无同志倡三民。  
番禺五步虹经日，江夏百年秋复春。  
落日哀鸿为一泣，先生遗嘱久蒙尘。

### 【七律】甲午人日戊申风雨天寒

太古来今历几春。昆明池底劫灰真。  
时移星宿诸天幻，已往龙蛇万道堙。  
甲午还堪疑丙午，戊申犹欲守庚申。  
夜阑卧听风吹雨，晓待鸡鸣唤栉身。

## 顾从山（北京）



### 【七律】两首同寄裙子、妖妖选一

略无一字过相从，夜守寒年百感凶。  
雪涩碗中徒思茗，桑枯海内再期逢。  
虚弓得鴈旋为幸，坐井谈天岂不容。  
聊禀风霜吐诗句，牡丹何日瞰龙鍾。

### 【七律】诗一首赠双儿

相望重云隔远天，佳人早去拥秋眠。  
未愁海上安期梦，已是人间苏武年。  
乍得老成双鬓后，独尊丘壑一盃前。  
迩来时念浔阳客，几日清谈试煮泉。

### 【七律】诸兄约作竹林游

破愁还见雨脩脩，迢递风烟忍豁眸。  
阅世心随半篙水，招游某隔万崇丘。  
岁非癸丑事犹憾，夜坐丁年气欲秋。  
便有深林藏不密，故园容看老苍虬。

## 顾青翎（湖南）



顾青翎，原名曾拓，湖南涟源人。一九八九年生。诗词爱好者。

### 【金缕曲】中元夜坐，记前宵梦祖父情状

冷落中元节。  
步空阶、隔牆庭院，玉龙吹彻。  
遥想故山千里外，浆食家家应设。  
更飞起、纸灰如蝶。  
独有秋坟无鬼唱，  
祇寒林、一片荒荒月。  
衰草冷，露虫咽。

梦中昨夜归华髮。  
但相逢、故园芜合，门庭都别。  
忍道年来哀乐事，回首尽成凄绝。  
我亦是、鬓丝添雪。  
冠盖京华憔悴甚，  
坐深宵、更与何人说。  
怀兀兀，笛声歇。

### 【七律】枕上

人海谋身计又殫，沉沉百感夜将阑。  
梦中富贵千钧易，纸上平安两字难。  
负尽春晖恩更苦，尝来世事味都酸。  
那堪问讯俱无恙，忍自丁宁各劝餐。

### 【五律】海边

山嚮城中出，秋从海上来。  
龙腥自风雨，蜃气更楼台。  
地僻宜居惯，诗疏仗酒裁。  
明堂多近事，慷慨转深哀。

## 古求能（广东）



古求能，广东省五华县华阳镇陂坑村人，现为中华诗词学会常务理事、广东中华诗词学会常务副会长，《当代诗词》主编。从事文学编辑工作近30年。著有《衔月楼诗抄》。

### 【七律】归来

本为爹娘养育身，敢从明月证前因？  
曾经炼狱终非鬼，未作英雄但是人。  
侥幸事难天掉饼，平常心对海扬尘。  
归来别有林泉趣，小试鹿车学采薪。

### 【七律】壶口瀑布

晴天何处起雷鸣？裂石穿云众客惊。  
纵目直疑沦日毂，奔涛真似跃长鲸。  
凭栏吐气霓虹近，扑面迎人玉雪轻。  
欲遣诗情供洗礼，吟踪万里壮清声。

### 【七律】诸友东莞聚会

莞城秋色醉初酣，青鸟殷勤远道探。  
谊为投缘杯酒烈，味因怀旧木瓜甘。  
山重水复三生约，海阔天空一席谈。  
目送飘轮驰夜幕，情深犹自望东南。

## 谷海鹰（天津）



谷海鹰，女，自号非非小筑。一九六八年生于天津，业医信佛，归心净土。于诗词杂采众长，厌矫饰而尚清醇，忌叫嚣而求含蕴，虽未能治，心向往之。有《捞月集》（诗词集）、《碎花一掬》（随笔）。

### 【七绝】新植牡丹芽枝经春枯萎

一春浓睡罢添妆，悄别无留半点香。  
许是情多生道骨，而今刻意负三郎。

### 【五律】咏雪

点罢罗浮靛，遥闻郢客歌。  
光潜心鉴月，香冷梦凝柯。  
一色齐三界，千身证六和。  
从风随意住，天地起沉疴。

### 【蝶恋花】端午

菰叶层层转雪玉，  
四角相成，盈握玲珑绿。  
荐得琼盘犹未足，艾兰香里呼醺醪。

解意钗光红炫目，  
劝尽馀欢，莫自伤荣辱。  
千载沉哀谁与复，灵均醒醉皆幽独。

## 郭冶（辽宁）



省吾斋主人，原名郭冶，男，一九七六年三月二十二日生于辽宁沈阳。以「省吾斋主人」之名行走于网络，作品散见于中华诗词、中国诗词、诗词吾爱、竹林风等论坛，现为中国诗词论坛

### 【七律】次韵青翎兄一个

逃秦用命两心殚，海雨天风搅未阑。  
遍地封狐居国重，半生书蠹入时难。  
向存抱柱七分信，终识怀沙一味酸。  
埋径蓬蒿今不剪，周薇采罢共谁餐。

### 【七律】西行

手插茱萸绿看仍，晨钟声里下峻曾。  
漫天风雨寒兼晦，两足泥尘软复凝。  
驿畔香传三径菊，楼头人立壹宵灯。  
当年携手登高约，今日重来惜未能。

### 【七律】秋

菱荷渐次褪残红，绿水生寒接远空。  
岭外飞霜摧木叶，阶前偃草蛰秋虫。  
流年发看丝如雪，劫世人余膝未弓。  
此际凭栏深负手，幽怀或与杜公同。



## 黄天赐（福建）



黄天赐，字华天，号武荣散人，一九八一年出生，福建南安人。早年旅寄并州，诗多言羁旅，返乡后诗风有变。

### 【五律】清秋游子吟

碧草霜前舞，白云汾上留。  
几重萧瑟意，过客与清秋。  
日落山犹远，关寒水更流。  
西风吹不尽，黄叶是乡愁。

### 【七律】雨夜

风帘猎猎似离歌，残影奈其鸾镜何。  
竹苑当年花露重，蕉窗今夜雨声多。  
沉鱼知我违青鸟，落木凭谁问绿萝。  
黯黯天涯相忘却，空嗟尘梦两蹉跎。

### 【七律】重返太原

韶光历历幻犹真，去后并州迹已陈。  
梦里江湖沙上月，天边尘土渡头人。  
他乡孰慰繁霜鬓？浊酒聊温壮士身。  
料得今宵魂断处，高城灯火玉楼春。

## 黄志军（四川）



黄志军，网名绍兴师爷，一九六六年生，四川新都人。大专文化，幼承庭训，攻习古典，诗词技艺受教于祖父祚香公。擅长近体诗创作，于七律着力尤多。诗宗唐人，七言师少陵，五言法摩诘。作品散见于网络诗坛及国内各大诗词刊物。

### 【七律】与凤山隐士手谈

客坐云崖亦妙姿，承平闲煞帝王师。  
应无渭水流周域，尚有梅林转画眉。  
聊取江山棋局上，犹争胜负少年时。  
推枰已是南山晚，春水煎茶润紫芝。

### 【七律】甲戌春登汶州姜维城

蜀汉关城剩劫灰，寒江依旧见潮洄。  
琼枝点点花将发，雪岭巍巍马独来。  
遗迹傲然凌野势，墟梅岂意领春魁。  
岷山一眺俱苍莽，云起荒台酌祀杯。



## 霍建坤（河南）



霍建坤，出生于一九九三年，河南省驻马店人。自号玄渊子，百度贴吧宋词吧小吧主。幼时酷爱国学，喜欢钻研经史典籍。少时痴迷诗词，自学格律律。后醉心创作，诗学江西诗派，崇尚沉着、厚重，词学白石、梦窗，崇尚清空、典雅，有个集。目前诗词创作渐少，正在专心创作小说。

### 【七律】雪思

霜结窗棂疑作纱，年来无字寄天涯。  
风中香是拂梅雪，心底人如隔雾花。  
一自尘间识环佩，几回书阁赋蒹葭。  
他朝忘却楚台梦，留取相思在鬓华。

### 【鹧鸪天】思佳客两首

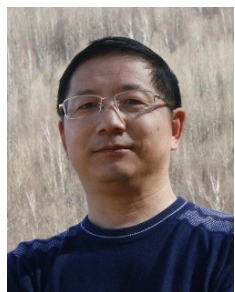
#### （一）

别却红楼欢味稀，思兴每到旧桥堤。  
槛空月色看逾冷，水汨清歌听易悲。  
风浅掠，柳低垂。天涯有信怯相知。  
可能衣锦车麟后，解道簪花势已迟。

#### （二）

旧景瓶花幻亦真，空城雪色已嶙峋。  
经岁幽怀成镌骨，当时夙愿作浮云。  
窗下梦，枕边痕。怕听邻笛易销魂。  
平生自负薄情客。惯写多情只为君。

## 江南雨（北京）



笔名江南雨，  
本名孙书玉，字其  
如，号绮梦楼。北京  
房山人，现居京。一  
九六五年生，中国航  
天科工集团某部干  
部。居庸诗社社员。

## 【七律】李鸿章

都门回望感幽单，帝祚倾危裋褐难。  
鼎定文章空汗漫，中兴事业总蹒跚。  
八方风雨天如漏，独木支离梦亦残。  
报国何曾能万死，功名到底误儒冠。

## 【三姝媚】沈阳初雪翌日仙子湖赏枯荷

冰胶緘梦冷。怅霜凋香红，雪封苔迳。  
老柳斜阳，趁晚钟偷下，一池幽暝。  
断梗残蓬，空暗忆、烟波千顷。  
片霎销魂，水佩风裳，翠樽娇影。

恨与闲愁俱醒。叹俊约芳盟，古欢无定。  
曲尽歌沉，纵袜罗重到，画图谁省。  
莫漫伤怀，原自爱、横塘新静。  
还惜吹箫人去，阑干独凭。

## 【探春慢】访梦碧词社旧址兼祭梦翁

寒水沉烟，冻云酿雪，  
曦晖迟上林表。  
换岁飘轮，逐尘疲马，  
心寄飘零一櫂。  
同洒西州泪，向阶畔、凄然凭弔。  
古城来觅遗踪，怕教魂梦俱老。

髡柳江干倦舞，叹笛冷鬢天，  
环佩声杳。  
雁柱莺弦，兰缸桦烛，  
谁省旧时歌啸。  
春信浑无据，莫更问、斜街芳草。  
腊破遥期，东风何日重到。

## 金水（北京）



笔名金水，原名吴金水，一九六三年生，世居北京，八十年代开始诗词创作，风格随意旷达，居庸诗社社员。曾帮助王功权创办中国诗词研究院，历任《鸿雪诗刊》、《二十一世纪诗词文献彙编》、《诗词界》编委。

## 【七律】后安岭村小聚

闲山野水寄须臾，自有清欢胜九衢。  
骨相虽然非燕颔，村醪不碍佐龙鬚。  
试将元亮斜川日，继以闾中夜宴图。  
最喜溪声知缱绻，晓来送我出崎岖。

## 【七律】别后作

几十年来几怨嗔，都从此际化烟尘。  
谁知背信辜恩客，原是锥心负疚人。  
精卫难平劫后海，朝晖常在忆中春。  
为君一洒辛酸泪，至死无颜见老亲。

## 【古风】雷行

古雷半岛东海东，林麓迢递俯龙宫。  
不见尘嚣与车马，终日白浪撼葱茏。  
我来欲投渔家宿，平沙十里行空濛。  
遥见橈桅稍掩映，小楼飞簷争玲珑。  
呼儿开筵迓远客，忙煞苍颜主人翁。  
长鼃巨蟹错杂列，龙虾石鱼奋鬚鬣。  
奇氛扑面酒乍开，共把鲜新佐甘冽。  
裁诗行令未足欢，要将长笛吹石裂。  
一帘暖意何融融，却怪主人独恍惚。  
停杯为问缘何愁，欲做欢颜还惨咽。



自言世代居蓬瀛，跋涛涉浪是平生。  
海风年年送鱼讯，惯见蛟鲨与奇鲸。  
螺蛤满滩蟹满地，蜃气吹得云霞腥。  
稻粮蔬果四时足，畎亩自可閒时耕。  
不知人间有饥馑，但笑桃源费经营。  
岂料官家新政略，明年田屋改它作。  
要逼村民弃家山，警匪轮番逞凶恶。  
妨碍公务罪难饶，连宵抓捕到老弱。  
可怜三尺垂髫儿，为护阿爷也被缚。  
村民含泪签文书，条文岂容更斟酌。  
千家楼台千顷田，官商贱买如抢掠。  
可歎自小为渔耕，捨此生涯更何着。  
田中钢塔已成林，排污更以海为壑。  
但劝诸君惜此欢，明年不复持螯乐。  
满室闻罢悄无声，唯有潮声摇窗櫺。  
我心岂无相慰语，未语先已不胜情。  
久居繁华厌都市，车喧楼拥烟尘蒸。  
十年足迹半天下，要觅人间新武陵。  
陵谷处处与世变，山颓水浊常心惊。  
今朝方得尘外境，只道天未能逃形。  
奈何天下皆王土，搜求先已到东溟。  
如此田园如此海，忍看变灭如倾崩。  
便作长歌为存照，如对佳人做生弔。  
长歌未竟悲风生，一群白鹤出林杪。  
欲问白鹤将何迂，白鹤无言入飘淼。



## 來均（江苏）



來均。网名苏莱曼。  
一九六七年生于江苏南京。  
民间独立诗歌爱好者。

### 【七律】週末随锤师共台岛雅集川味观

试杯坐失百年醇。笑我空赢揽辔身。  
好是金门新驿马。岂无白髮旧归人。  
三川分道终连海。六味同销每忆莼。  
惟此世间争不过。未盟鸥鹭往来频。

### 【七律】雷鼾

饥有糟糠倦有床。夜来何物撞穿肠。  
初疑风至帘呵壁。终是人酣锥出囊。  
半世苦求栖处稳。一心强忍醒时狂。  
倖知榻侧无苛主。暂作龙吟料不妨。

### 【七律】访金陵城南边巷

太平名世在公衙。别有悲风续物华。  
长念秦淮分二水。宁知楚地剩三家。  
时经老燕传新燕。年过梅花让杏花。  
日暮城南边巷裡。听弹十八拍胡笳。

## 李光平（云南）



### 【七律】学生赠仙客来一盆<sup>①</sup>

许是深缘前世修，天教陋室结良俦。  
 滋其远掬云中水，伴我长吟月下楼。  
 叶带熏晖舒倩影，霜封玉骨战残秋。  
 当时盆土今仍在，种得离思绕指柔。

### 【五古】夫妻树歌

南山有双榛，名曰夫妻树。  
 叶叶相交通，枝枝还依附。  
 山禽常双栖，行人恒止步。  
 漫游偶相值，徘徊久瞻顾。  
 和风拂面过，喁喁似倾诉。  
 或言是焦刘，百年情如故。  
 或言是梁祝，亲爱无晨暮。  
 吾闻欲界中，夫妇时相妒。  
 上苍悯烝黎，遣树托深寓。  
 合手祷双榛，永世无疾痼。  
 更祈有情人，生死磐石固。

### 【五古】骑车途中时见有犬横尸于

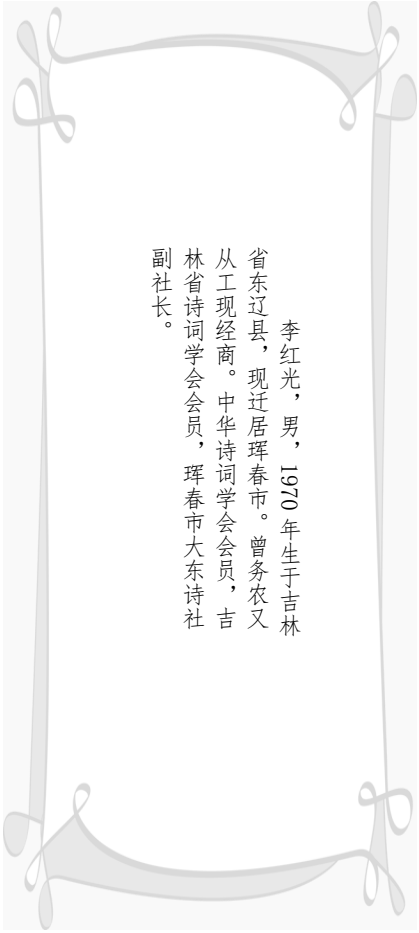
有犬惯养尊，不谙门外事。  
 门外九衢宽，飙轮竞骄恣。  
 一朝离庭除，遗骸路中弃。  
 尘拥血气腥，过客远捂鼻。

四围袅炊烟，主人居何地。  
 我来但歔歔，行车猛虎比。  
 岂犬命如毛，人命亦相类。  
 去去肝肠摧，孤车入寒吹。

① 昔年教师节学生赠以仙客来一盆，今人走花枝无存矣。



## 李红光（吉林）



李红光，男，1970年生于吉林省东辽县，现迁居琿春市。曾务农又从工现经商。中华诗词学会会员，吉林省诗词学会会员，琿春市大东诗社副社长。

### 【七律】荡平岭探碑感怀

十盘九转接云天，回首川峦迷紫烟。  
群力劈开巡塞路，双碑铭记撼山篇。  
岭无雁过功传远，国有疆封道占先。  
满眼秋光收不尽。任凭红叶打吟肩。

### 【七律】壬辰岁末留题

浮世营营犹自持，未曾脱俗险成痴。  
长难醒是黄粱梦，最易枯为橄榄枝。  
腊尾雪光吞剑影，眉梢霜色误心期。  
闲来检点羞还甚，半负澄怀半负诗。

### 【七律】癸巳岁尾留句

江河无语岁无痕，暂向边陲寄此身。  
剩墨裁诗涂素壁，闲庭斗酒醉红尘。  
风摇树冷鸦啼雪，月照窗寒梦拥春。  
莫笑布衣霜染白，一襟才气写天真。

## 李静风（江苏）



李静风，女，字羽闲，别署青凤、斋号散花精舍、褪红移、曼陀罗龕。甲辰冬月生于扬州，南京人。凡所倚声，率兴之所至，以美为归，不悖于真，适性而已。

### 【浣溪沙】端午<sup>①</sup>

绡素移时写不真，宝奁开涩半苔痕。  
帘腰十丈软红尘。

龙背艾旗多劫水，眉梢蒲雨百宜身。  
无端问取屈原魂。

### 【采桑子】XXX<sup>②</sup>

一秋负尽黄花约，  
药裹琴樽，幙被香芸，  
抵得新来几劫尘。

生涯自惜弹丸地，  
斲尽愁根，莫与知闻，  
早是黄花负却人。

① 连朝冬气渐凛，回思一秋，忙中病里虚搁去也。

② 戊子中秋夜至虎丘，过真娘墓，于古石观音殿、千人石上曲叙，四方来聚者可四五百人。稍顷，坐云岩塔下望月，闻森森笛音，一时如在天上。

【夜半乐】XXX

片云不障秋色，清蟾老木，  
幽澹留人坐。  
送竹肉声寒，海天相和。  
袜边剑窟，眉梢桂子，  
践危还绕苍苔，有谁同我。  
最寂寞、青娥澹梳裹。

夜分宝镜一点，未满将阑，欲絨难妥。  
凉薄事，神光应嫌愁挫。  
寸心悲喜，千生遇合，  
正堪付与瑶阶，陆离灯火。  
恃长笛、琼霜竟吹惰。

漫倚斜塔，虎迹何存，阆仙曾课。  
怕六百年魂暗弹破。  
引残檀，风露亘古生娇娜。  
凭料理、翠巘如烟澹。  
半空唯许惊鸿过。



## 李军（天津）



李军，字易之，号易水长虹，一九六七年生，天津人，出版社编辑。幼承家学，雅好诗书。近年师从余德泉、王骥堪先生研习楹联诗词，平生致力于诗联文化研究、编纂与传播。系世界汉诗协会常务理事、天津市楹联学会副秘书长。策划出版诗词楹联类图书数十种，主编有《第二届百诗百联大赛参赛作品精选》《当代中华诗词库》等。

### 【疏影】子夜铃声

和弦切切，正频来雁讯，惊散庄蝶。  
迢递关山，断隔蓝桥，争如锦绳延接。  
伊人应在阑珊处，两无凭，相思重迭。  
畅今宵，燕语低回，契阔悄然于结。

最忆惊鸿一瞥，恰秋波敛艳，辉映星罅。  
熠烁夭桃，眷顾东风，安得轻狂攀折。  
莫教绿绮声凝绝。直须待，凤鸣高彻。  
更何日，剪烛西窗，共此一庭霜月。

### 【暗香】清明黄叶村踏青

嫩寒消退。怅东君懒散，迟来天际。  
胜日清明，枝上春妆倩谁试。  
叹此桃夭柳媚，凭缱绻、雨柔风细。  
问燕子、顾盼流连，或是旧相识？

空对。  
可曾记？恨满纸荒唐，雪芹声泪。  
故居迢递，黄叶题名两无忌。  
十载鸡窗烛黯，只落得、粥炊难继。  
暗点检，时唤起、葬花词未？

## 李旭东（辽宁）



李旭东，网名：梦烟霏，  
辽宁省大连市。现居辽宁省锦州  
属凌海市。一九七六年生。现供  
职于凌海市石油液化气公司。幼  
喜诗词，后有作品多于网中。

### 【五律】流光

夜风吹酒醒，世故渐成缙。  
去岁翻如梦，来时尚可追。  
人情杯里尽，心事镜中知。  
偶向春禽语，流光各自痴。

### 【七律】有感三首之二

晕碧裁红孰可为，奈他沦落奈他吹。  
空哀胜有鹃声丽，大梦都无蝶影随。  
关锁重楼闻苦雨，初惊阿阁解杨枝。  
世人但恨东风薄，却道东风又恨谁。

### 【高阳台】木簪

傍醉红栏，敲停玉管，东风吹卷香尘。  
欲拨膏兰，唯他花影相亲。  
昼长谁把青青结，剩一丝，绾住离人。  
正摩挲，燕子堂边，澹了眉痕。

那年私语窗前月，  
是同心掩映，暗坠柔云。  
烟景横波，吟怀值此须珍。  
柳绵过尽莺帘静，只阑珊，举举真真。  
目微凝，搁亦无由，拾也无因。

## 李亚丹（浙江）



李亚丹，笔名蓝烟，居宁波，教育工作者，宁波诗社、浙江诗社、蕉园诗社、中华诗词协会会员。5岁开始习词，诗词作品多次在《诗刊》、《诗词报》、《诗词界》、《中国诗词》等各级刊物发表，有个人作品集《钗外集》出版，另有作品入选《海岳天风集》、《九野采萍录》、《网络诗词三十家》等。2010年在中国诗词研究院举办的首届屈原奖中获词组第二名。

### 【鹧鸪天】XXX

已忘情仇已忘恩，重来非复旧时身。  
半窗愁梦声犹在，一点灵心参未真。  
云外信，镜中痕，此生只作白头论。  
当时陌上花开处，草色曾经绿到裙。

### 【临江仙】西津渡

撑起一川烟雨，催开几朵幽苔。  
谁家故事傍江淮。  
蜿蜒青石板，走过绣花鞋。  
  
弦上繁华都歇，肆中岁月深埋。  
流光自去惹尘埃。  
蔷薇花谢后，犹在最高台。

### 【生查子】微雨洞桥

瑶台倾玉盃，深浅成山色。  
谁遣一枝红，来访千重碧。  
飘萍眼底圆，云岫襟前湿。  
我也此中身，烟雨曾相识。

## 李映斌（北京）



李映斌，网名红叶，别号此君  
轩主，一九七五年生，祖籍江西都  
昌，现居北京。居庸诗社社员。

### 【七律】癸巳生辰翌日大雾去京道中

江山来去岁光侵，谁识辞家异客心。  
一线羁程常促促，九垓昏霭愈沉沉。  
应惭世路霜华鬓，已负萧斋绿绮琴。  
春近行行将不惑，更堪花雨湿青襟。

### 【七律】刘公岛

蓬瀛旧迹化寒潮，辽海风烟事亦遥。  
一代英魂犹可诵，百年馀痛实难消。  
从知家国多边患，早把兴亡託圣朝。  
壁垒河山频换世，仙居只合付渔樵。

### 【七律】龙门石窟

长桥雄阙峙如关，伊水浮云两自閒。  
何幸嶽奇千载地，尚遗斑驳几重山。  
寰中劫历真难数，尘外神工岂可删。  
信是平生壮游足，早携桑海到眉间。

## 黎竞岸（湖北）



黎竞岸，学生，湖北咸  
日。宁，  
生于一九九四年五月十五

### 【七律】弱冠前九日雨时作

壮岁吟诗难自持，青山青史两无期。  
皇天电笑春霆雨，病骨家回绮梦时。  
横卷经书谁继圣，陨花天气最怜枝。  
生当薄命曾相顾，一死何人幸作辞。

### 【七律】有感

佛言埋骨证前因，钗鬓朱华是旧人。  
蔌蔌幽燕阖挥剑，堂堂灵隐又当春。  
俱知温梦关终世，焚尽花香见此身。  
惯住摩天西北处，一时消息隔风尘。

### 【七律】赋得莫放春秋佳日过最难风雨 故人来赠陈乐娇

举世依然事与违，人间啼笑已全非。  
剧怜往事同蕉鹿，犹恐今生只白衣。  
抵死不堪闻唳叫，伤心谁忍见孤飞。  
与君共话经年梦，俱是他乡未有归。



## 栗泽甫（河北）



栗泽甫，河北省临漳县人，一九六三年生，大学文化，高级工程师。中华诗词学会、中国楹联学会会员，铜雀台诗社社长。

### 【七律】无题

春兰秋菊岂同时，已过花期枉费思。  
梦里夭桃开烂漫，眼前疏柳曳迷离。  
洛神一去犹能赋，扁鹊重来不可医。  
伫立中宵风澹澹，断鸿如咽月如眉。

### 【七律】陈晓旭出家感赋

早将黛玉认前身，廿载红楼入梦频。  
梳翠新梅分艳骨，潇湘宿雨洗缁尘。  
锦衣久享更谁弃？兰质孤存只自珍。  
不待鹃催已归去，梵钟独醒葬花人。

### 【汉宫春】立冬日

秋尽霜枝，剩残枫枯柳，欲舞还飞。  
尘翻叶卷，揉碎一地余晖。  
长空孤唳，向何方、塞雁徘徊。  
惆怅处、山河万物，一时瘦骨低眉。

每恨趋时朔气，便将寒欺日，更逞些威。  
无聊又来梦里，暗戏衰羸。  
茫茫深雪，渐黄昏、户闭人归。  
谁念我、披蓑策杖，前村独去寻梅。

## 廖国华（湖北）



廖国华，网名：村野之人，男，1945年出生，湖北荆州人。乡镇企业退休职工。中华诗词学会会员，荆州楚风诗词学会副会长兼楚风杂志副主编。一生创作诗词作品近万首。已出版《无妄斋吟草》、《无妄斋吟草续集》。作品曾获诗词大赛奖项多次。

### 【七律】柳永墓

栖迟未隐柳边门，行遍人间处处村。  
金榜名湮三世梦，青衫尘浣十年痕。  
渐宽衣带情无悔，颯望妆楼笑带温。  
幸得词宗一支笔，浅吟轻唱总销魂。

### 【七律】百合初芽<sup>①</sup>

万里携香供使差，洋装不着着芒鞋。  
如棱如匕人嫌野，为雨为云汝未偕。  
异类偏遭同类伐，内忧正借外忧排。  
可能凝作坤维气，诉予唐尧七尺阶？

### 【七律】诗贺陈婆生日

留守江村共影时，流年转瞬鬓成丝。  
眼虽浑浊还穿线，身为辛劳免减脂。  
劝我少贪廉价酒，对卿笑背定情诗。  
贫家虽乏安期枣，新采园蔬胜紫芝。

① 温棚旁见一株百合初芽，忽忆【野百合花】作者事。

## 廖青（黑龙江）



廖青，女，原名孟凡华，黑龙江哈尔滨人，一九七三年十二月出生，现供职于华北油田，高级工程师。

### 【七律】无题

白壁青云两不堪，心哀世事尽虚潭。  
可歎形色真逾百，须避端原岂止三。  
夜半舟移应惯见，塞中马失亦何惭。  
来时或有河清处，斗酒聊爲今日酣。

### 【七律】过台北国父纪念馆

高馆嵯峨欲蔽空，岿然坐像北堂中。  
眉间尚蹙苍生计，心底犹怀天下公。  
冯轼疾呼惊世宇，催枯永代奉英雄。  
斯人已矣江山易，祇歎于今未大同。

### 【七律】小儿总角之宴有赠

劳劬提挈更谁同，转眄朱颜言笑中。  
小识圣贤多异想，忽争头角少顽蒙。  
庭闱欣得斑衣乐，骏骨初承乃父风。  
羽翼抟扶须自厉，莫教老大恨匆匆。

## 林从龙（河南）



林从龙，一九二八年生，湖南宁乡人。现任中华诗词学会顾问、河南诗词学会会长、河南省文史研究馆馆员、中国杜甫研究会副会长、中华诗词文化研究所所长、世界汉诗协会名誉会长。国务院批准为国家有突出贡献的专家，享受国家特殊津贴。编著有《元好问和他的诗》、《林从龙诗文集》、《遗山诗词注析》、《当代诗词点评》、《古今名联选评》、《古诗词曲欣赏》、《唐诗探胜》、《林从龙诗选评》、《当代诗词名家吟诵集锦》等30多种，辞条入《中国社会科学学者大辞典》、《中华诗词辞典》、《中国楹联大辞典》、《中国文学评论家辞典》等大典，“诗圣杯”诗词著作评比终身成就奖，中央文史研究馆等单位授予“中国改革开放文艺终身成就奖”。

### 【七律】老君山礼赞

人间仙境路非遥，秋到栾川草未凋。  
翠竹烟浮追梦谷，清流鱼跃啸龙桥。  
经传道德人文盛，身历君山俗虑消。  
更喜林溪农户饭，衣冠万国品佳肴。

### 【五律】登明堂山

金钻欲开天，移山又一鞭。  
不期千载后，能占古人先。  
曲径通霄汉，清流起管弦。  
风光俱在眼，何必问仙源。

### 【七绝】读霍公松林《登岱》诗

岱岳参天气象新，云舒云卷接沧溟。  
江山正待纵横笔，莫道桑榆是晚晴。

## 林凌凤（福建）



生，  
福建  
厦  
门  
人，  
网名  
素  
心  
若  
雪。  
林  
凌  
凤，  
女，  
一  
九  
七  
七  
年  
八  
月  
出

### 【五律】宿金山寺

此间如画里，四野碧烟凝。  
云幻大千相，花期微笑僧。  
清心尘不垢，古刹月尤澄。  
悬作山窗外，禅谈彻夜灯。

### 【七律】爱闲

看水看山意久疏，爱闲何处结深庐。  
月明天末风来渐，雁断云边木落初。  
浮世无为谁梦蝶，清时有味我知鱼。  
不如归去吟窗下，坐对黄花读古书。

### 【摊破浣溪沙】预为生辰作

谁遣愁丝到鬓边。流光偷换自年年。  
湖上初逢今又是，藕花天。  
小立蜻蜓红可可，不胜风露碧田田。  
愿得浮生静如水，我如莲。

## 刘梦芙（安徽）



刘梦芙，号啸云楼主，一九五一年生，安徽岳西人。现任安徽省社会科学院文学所研究员、安徽省文史研究馆馆员、首都师范大学中国诗歌研究中心兼职教授、安徽师范大学中国诗歌研究中心兼职研究员、安徽大学兼职教授。著有《啸云楼诗词》、《啸云楼诗词续集》、《近百年名家旧体诗词及其流变研究》（国家社会科学基金项目）、《啸云楼诗学论丛》及学术专著多种，编有《二十世纪中华词选》、《中国现代词选》、主编出版《二十世纪各类诗词文献丛书近80种》。曾获“李杜杯”海内外诗词大赛一等奖及各种全国诗词大赛一、二、三等奖十多次。

【古风】 持社成立于峨眉山金顶，歌以纪之

江干遥瞩峨眉峰，云端窈窕青芙蓉。  
昔时寒翠隔人境，今朝坦道开蚕丛。  
泉声泻珠出幽涧，雾气织縠缠长松。  
呼来灵猿争索饵，欲寻玄豹潜无踪。  
掣电飞车破林莽，振衣初登天九重。  
阴霾顿扫碧霄净，羲和驭日光熊熊。  
绝顶仰瞻矗金殿，流辉夺目腾霓虹。  
广场高矗十方佛，巍巍宝塔身玲珑。  
皇家不敌释门富，明珠灼烁镶为瞳。  
名山独占作威福，斯民水火哀无穷。  
百年更患夷变夏，神州浩劫吾辈逢。  
诗骚一脉叹垂绝，雷鸣瓦釜销黄钟。  
即今坛坫渺英杰，安得太白人中龙？  
正声有待复元古，巨刃应倚摩天雄。  
招邀胜侣来四海，扶持大雅欣道同。  
结盟须到最高处，紫霞万朵飘苍穹。  
层冰积雪化流水，笔花宜放春融融。  
金顶作歌唤鸾鹤，谪仙传语蓬莱宫。  
诸君愿负后起责，清音继我援丝桐。  
垂裳倘见太平世，心声和乐吟雍容。  
惜哉河清尚难俟，尘寰遍地燃狼烽。  
骚人永存补天志，但明斯谊力求功。  
危崖凛立迎霜风，徘徊犹恋斜阳红。  
何年独访赤松子，共拄九节青玉筇。



【七律】重九前书感

廿载风尘染客衣，故园千里感睽违。  
诗心寂寞题红叶，云气迷蒙眺翠微。  
遁世难偕鸾鹤隐，食人多畏虎狼肥。  
楼前不忍看杨柳，荏苒年来已十围。

【八声甘州】甲午秋暮杭州诗歌节次颖庐韵

甚沧桑未死楚骚心，空中幻琼楼？  
笑湖边诗侣，约来多半，雪已盈头。  
漫惜荷衣碧损，疏影最宜秋。  
掬取清清水，一浣离愁。

遥指南屏山色，  
待披云绝顶，素愿能酬。  
况烟波浩渺，正好放轻舟。  
唤双鬟、红巾搵泪，  
送箫声忽化剑光浮。



## 刘铁民（辽宁）



### 【五古】答友人止酒诗

李侯新止酒，寄我止酒诗。  
而我亦伤酒，漫漫夜何其。  
江湖多风尘，相惜有痴儿。  
那堪听官鼓，朝朝奉酒卮。  
四座秋风里，瘦损玉山姿。  
烹茶洗心耳，采菊还东篱。  
从今无酒债，杖钱付书资。

### 【七古】调不学

一生误君是放翁，一生误我是坡翁。  
坡翁狂啖竹千亩，放翁但醉梅花丛。  
有时君亦饱梁肉，小舟江海思无穷。  
我谓扁舟又何往，日月倏忽百丈洪。  
漫道长绳能系日，虚言扞腹斗牛冲。  
而今旷怀多萧瑟，病卧闲署减杯盅。  
向人向事愚且鲁，听山听水耳偏聪。  
为官俱不至太守，敲诗安得出玲珑。  
唯以长歌消永日，兴来何计拙与工。  
坡翁放翁亦无异，皆大丈夫老凋虫。  
使君与我神相得，我与使君语不同。  
君山我山不知终，君诗我诗付祝融。  
豪举当年气吐虹，人生到处似飞鸿。

### 【七律】梦游布达拉宫

绳床直可卧高台，图卷森森入古槐。  
塔级随山高复下，钟声打此雨兼雷。  
青天寂寞生羊角，白石乾枯结蚌胎。  
吹落琼花留不得，仙洲广大少人陪。

花发歌九畹，出门诵五噫。  
人生须尽欢，非为止酒悲。  
酒病犹可药，俗病无可医。  
病去酒不废，请以十年期。



## 刘中庆（北京）



贺兰吹雪，本名刘中庆，字任之，曾用名独孤求醉，曾用斋号听雪楼主人，祖籍山东东莱，一九六四年四月出生于辽宁大连市，宁夏大学中文系毕业。现居北京，曾为中华诗词（BVI）研究院研究员。自幼好古诗，十四岁曾模仿唐人声口作边塞古体诗十数首，束发始谙格律，又试做律诗及长短句，自此步入诗词创作之路。于词独钟情于稼轩、迎陵、定庵三家，于诗则爱义山、仲则之七律及岑参、高适之七古。部分诗词作品曾在《诗刊》、《中国韵文选刊》、《诗词界》、《鸿雪诗刊》上发表，自撰有《听雪楼集》（含《吹雪词》、《卧庐堂诗草》、《卧庐堂谑话》）待梓。

## 【七律】七律五首选二

## （一）

玉笛声中不耐寒，梅花落满小阑干。  
已无月色供回味，徒有湖光可把看。  
隔座交眸心定会，同车递手意犹难。  
可怜梦里仍重见，神女仙娥俱乘鸾。

## （二）

海上迷离意未通，成连仍抱七弦桐。  
梦中鸾影真耶幻，雾里蜃楼空复空。  
阆苑何年种仙草，蓬山无处觅秦童。  
曲终谁会苍茫意，恨海情天夜夜风。

## 【鹧鸪天】重阳后二日吊习仲勋

陨落将星五丈台，一生襟抱未曾开。  
死棋盘活回春手，绝境突围经国才。  
言恳切，语萦回：江山原自庶民来。  
登高忍作重阳祭，漠漠长安满雾霾。

## 楼立剑（浙江）



楼立剑，男，一九六八年  
生，浙江义乌人，现任义乌市华灵  
拉链有限公司副总经理。金华市诗  
词楹联学会副会长，义乌市诗词楹  
联学会会长。

### 【七律】祭祖母坟

薄衾短枕暖相偎，犹记油灯暗结灰。  
一别真疑扶杖出，十年不复叩门来。  
扫尘未忍除坟草，尽孝唯余酌酒杯。  
每入清明前后梦，牵衣无语只徘徊。

### 【水调歌头】生日

天气半晴雨，梅子半青黄。  
小窗流水声里，有梦在彷徨。  
颇怪清风多事，簌簌吹翻日历，  
老我不商量。  
四十四根烛，襟抱忽苍凉。

也曾爱，也曾哭，也曾狂。  
恒河万劫，容我如此演荒唐！  
岁月何曾抛我，是我闲抛岁月、  
一万六千场。  
今夕是何夕，杯酒即沧浪。

### 【七律】日子

晨昏生计两头乌，斗米弯腰亦丈夫。  
做梦虚张天地胆，阅人欲废圣贤书。  
大街热议黄岩岛，小火清蒸白鲫鱼。  
岁月如驴我如磨，知驴推磨磨推驴？

## 卢象贤（江西）



卢象贤，笔（网）名向闲，别署黄龙山人。1963年生于江西修水，1983年毕业于江西大学，理学学士，综合工程专业高级工程师。曾任九江市水产科学研究所所长、九江市渔业协会会长等职。业馀从事文学创作，曾获首届国诗大赛探花并百余次夺得全国性文学赛事奖项。主要著作有《黄龙山人七律》、《黄龙山人韵语》、《黄龙山人夜话》、《黄龙山人小说》、《黄龙山人自由诗》和《特种水产品养殖新技术》等。

### 【五律】秋夜

独善生愁术，苍天岁岁同。  
打篷长夜雨，落木晚秋风。  
减色嘶千岫，添声唳一鸿。  
无眠杜子美，诗道此时工。

### 【七律】重上石钟山

观浊观清自蕴藏，偷闲两度陟高冈。  
路迂不觉山峰小，碑夥才知历史长。  
苏子心灵勤秉烛，彭郎情重苦吟香。  
人生各有初衷事，莫逐红尘作白忙。

### 【七律】过麻姑山

都是文人一本书，厌言美女造麻姑。  
桑田沧海或曾有，搔痒猷桃总子虚。  
原以伤心生蝶梦，每因读史泣蛟珠。  
谁如范蠡真明达，烟水微茫入五湖。

## 马春（四川）



马春，字季春，号青城诗客，男。一九五零年四月十六日出生于北京市。现居四川成都。曾任河南诗词学会秘书长，现为中华诗词学会理事，任《西部开发报·西部文化旅游周刊》副主编，《四川味道》杂志主编等职。

### 【五古】居家成都比邻杜甫草堂十年感赋

今生何幸甚，居家面草堂。  
蜀天似旧日，夜雨时滥觞。  
花重溪声响，柳斜鹭羽翔。  
佳境虽可怜，士忧不敢忘。  
当年捉妖孽，九州盼重光。  
惜哉溯徊涌，雾霾遮康庄。  
硕鼠频出没，士风渐消亡。  
谷价连年涨，广厦接城荒。  
难闻茅屋破，却知贪吏猖。  
哀哀自苦吟，吟之五内伤。  
如何千载后，依旧愁思长？  
君随江流去，此地遗华章。  
迟迟续君梦，悠悠诉衷肠。  
餐饭尚素朴，旧醅且无妨。  
高朋常小酌，俗事不徜徉。  
人微江湖远，情挚言语亢。  
须臾十载过，白发竟如霜。  
文辞渐入眼，心志已成钢。  
知真能鉴伪，学诗必担当。  
我有高邻近，位卑岂彷徨。  
每逢赓韵怠，取经径自忙。  
诗成复咏叹，意远气亦昂。  
官腐常切齿，民瘼总回肠。  
妻子嗔我痴，宵小议我狂。  
痴狂任人说，推敲岂可妨。  
花径徘徊久，情思信有傍。  
九州无疾苦，我吟或可央。

### 【七绝】听溪

清浅潺湲乱石行，岭深自有野溪鸣。  
绵和最是山中水，途遇不平才出声。

## 齐刚（河南）



周口人，  
齐刚，网名楚狂人，  
铭社社员，  
河南省

### 【七律】和梁公<sup>①</sup>

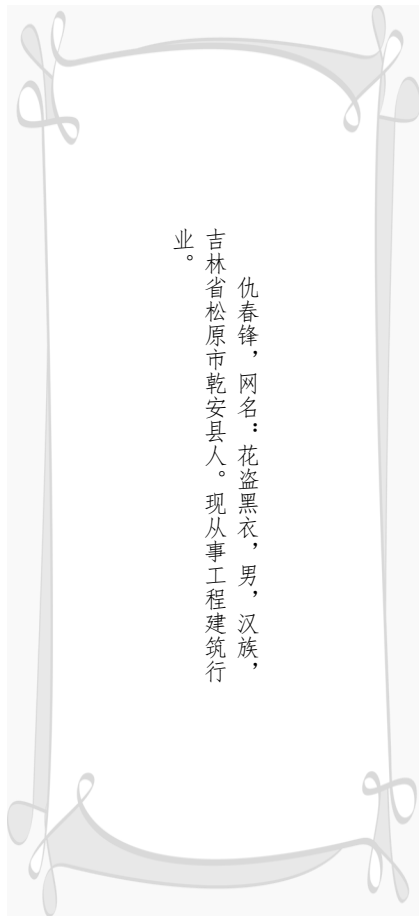
惯闭桐斋注六经。世无人与说黄庭。  
忍携壶诵登楼赋，愁对窗临瘞鹤铭。  
日暮故山风恻恻，伤时野老鬓星星。  
壁中万卷成何事，恨不咸阳付丙丁。

### 【七律】画眉

眉黛山光接水光，敢持彩笔笑张郎。  
未开桃李梨涡侧，先染春风绿鬓旁。  
月借三分增秀色，云裁一朵映新妆。  
前生似有今生约，点画春闺未肯忘。

<sup>①</sup> 江夏梁竹阁，生平不近声色犬马，素食布衣，唯爱书成癖。偶有所感，辄闭关索居，专以读书养性为事。尝于铭社晒其藏书，多古籍，凡万卷之数。前日偶寄一诗，乃步其韵为答。

## 仇春锋（吉林）



### 【减兰】蝶

东风破茧，绚作眉峰春字篆。  
误托花媒，兀恋芳尘款款飞。  
梦魂若可，写入青笺原是我。  
傅粉流阴，剥去斑斓何处寻。

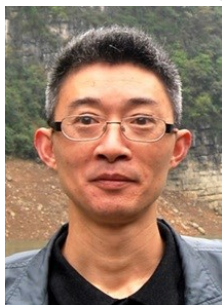
### 【七绝】见桃花共勉

微晴微雨总堪嗟，无赖光阴不可赊。  
若辨风情何处是，小园无主自开花。

### 【七绝】与弯弯

目极长霄断未收，书兼雁力借重楼。  
春城更在盐城外，隔着天涯隔着秋。

## 邱登成（四川）



邱登成，字慎仪、尚明，号无稽斋主，生于一九六六年五月，四川广汉人。毕业于四川大学历史系，长期从事文物考古研究工作，发表学术论文十余篇，著有《西南地区汉代摇钱树研究》、合著有《简明篆刻正反字字典》、《篆刻技法基础教程》等。近年对诗词歌赋发生浓厚兴趣，耽于吟咏。现为四川广汉三星堆博物馆学术研究部部长，中国先秦史学会会员。

## 【五古】夏日听蝉

火云灼林梢，匝地炎威烈。  
鸣蝉自相应，流响转清切。  
动叶或断续，吟风无少歇。  
杳淼停虚空，馀引韵未绝。  
尔来废黄钟，桐丝间幽咽。  
感此忧愁端，徒劳费骚屑。  
不若涵素心，向晚嘶清月。

## 【水调歌头】XX

今古一轮月，曾照几悲欢。  
梦魂飞度千里，香冷逼人寒。  
纵有交加芳思，扫清辉无地，  
何事苦缠绵。  
挥手向南浦，目断碧云天。

杨花坠，春泪尽，误婵娟。  
不堪幽恨，弹损纤指十三弦。  
争奈丁零珠语，恰似玲珑心素，  
依约唤么蟾。  
笛里吟愁赋，沉醉瘦梅边。

## 【七律】连日春寒夜坐遣兴

独坐春宵月未阑，一时乱绪竟难宽。  
未翻书向床头积，纔蒔花从楼上观。  
拂面凉风摇笛桂，映窗孤影对门栏。  
愁心却忆子安句，为恐河山此夜寒。

## 邵林（山东）



邵林，字梓乔，号和轩，网名叶凝秋。1970年11月生于山东高密。师从天津王蛰堪先生，为词奉守梦碧老人「情真、意新、辞美、律严」之八字标准。供职于中国华电集团公司，现挂任江西吉安市委常委、副市长。

### 【蝶恋花】机上过天山

暂许閒情云外觅。  
对语天山，一笑头俱白。  
我不输君冰雪魄，君须羨我扶摇力。

却问瑶池池上客。  
前度张骞，重到谁能识。  
今更浮槎游八极，看他瀚海平如席。

### 【念奴娇】东坡前游赤壁之夕孤飞云馆吟聚

举头今古，是何人遗我，胸中云物。  
恍见当时风露下，一舸乘涛如叶。  
素魄流空，清尊在手，八表神魂接。  
襟期异代，未妨同醉明月。

休笑词客疏狂，  
年年此夕，须为吾曹设。  
重拨铜琶呼大白，听唱念奴新阙。  
桑海生涯，蜉蝣天地，片霎轻沓灭。  
浩然歌罢，鬓边飞梦成雪。





【忆旧游】 题秋雪庵观芦图

问谁将素笔，凉蘸秋烟，点染鸿冥。  
万苇初迴雪，送扁舟荡出，淼淼寒汀。  
一枝醉边轻折，双袖白云生。  
渐远浦溟茫，斜晖落漠，清籁无声。

溪亭。似相待，奈满目浮埃，隔断吟程。  
已自飘零久，怕芦花入梦，梦也飘零。  
古来多少词客，归去棹痕平。  
漫赋了闲愁，霜风夜月欺鬓青。



## 苏俊（广东）



苏俊，号石斋。一九七五年生，广东高州市人。著有《石斋诗词》、《石斋诗词百首》、《石斋集句》等。

### 【凤栖梧】 XX

湖水一环桥六孔，  
杨柳烟多，十里春如梦。  
打桨记移明月共，花光欲溜钗光动。

昨日相思前日种，  
后夜谁来，更唱梧桐风。  
红瘦不烦风雨送，自锄心地为香冢。

### 【蝶恋花】 XX

记得推篷秋可掇，  
红板桥西，碧水流香雪。  
十里山屏舟一叶，月如人面人如月。

世事难圆偏易缺，  
起舞徘徊，好共酬佳节。  
揽向怀中光未灭，有情休作无情别。

### 【临江仙】 XX

二月东风三月柳，年年春恨无名。  
隔帘花语醉时听。  
始知吹作雪，犹胜化为萍。

红药栏边芳草外，休忘燕子叮咛。  
新词更莫谱离亭。  
往来皆是梦，今古不曾醒。

## 孙湘平（吉林）



孙湘平，网名：松花一叶，一九六二年九月八日出生，一九八七年毕业于吉林大学中文系，现在吉林省德惠市人防办工作。中华诗词协会会员，与人出古典诗词合集《三花一剑集》。

### 【七律】长沙归途读《楚家冲诗钞》

半榻寒微罩远途，荆山秃树伴归舁。  
灯眸鉴石耽于晦，野月随心读到孤。  
湘水雾霾空屈贾，楚家书卷满醍醐。  
梅花一路无知己，辜负幽燕白雪酥。

### 【七律】登浔阳楼

亘古亭台气未降，当年据此镇蛮邦。  
万重吞楚波声迥，九派横吴雁影幢。  
夏口盘缠归去客，匡庐接济往来艘。  
反诗在壁人何处，细雨低徊问大江。

### 【七律】临普救寺二首（之二）

若小浮屠怨慕存，西轩曼敞倚兰荪。  
蟾声袅娜崔莺塔，竹影便娟月亮门。  
豆蔻香残人已杳，合欢床破被犹温。  
昔年应是深深院，雪落梨花泪有痕。

## 唐骏波（四川）



唐骏波，网名：恶历滔天，一九七六年生，硕士，国家二级心理咨询师。四川省课程改革实验先进个人。先后获四川省教育厅第二届、第三届课改优秀成果一等奖。出版了《谁在拨动的我心弦》、《习惯主导人生》、《教会孩子感恩》等著作，公开发表心理教育论文十余篇。现供职于某新闻单位。

### 【破阵子】XX

#### （一）

几度昏灯残漏，一轩明月帘栊。  
惊破前尘分钿影，拼却相逢路未同。  
凭栏夜夜风。

何处湘弦脉脉，于时归意忡忡。  
犹识西窗人澹远，约取清樽对晚丛。  
无言是梦中。

#### （二）

春事三千碎影，相知两片浮萍。  
舞罢东风分碧水，君向西洲我在瓶。  
尘缘一梦轻。

真个楚腰新束，凭他重岳无情。  
捻却旧痕深浅浅，乱入危弦莫可听。  
疏窗坐到明。

#### （三）

无意愁斟眉黛，临行慵理征衣。  
也道廊桥余旧梦，有泪盈盈不敢垂。  
西风岂得知。

欲去还停细马，徘徊更尽芳卮。  
相劝凄凉惟一醉，忘却天涯是几时。  
鹧鸪烟外啼。

## 唐克强（北京）



唐克强，网名骊斋主人，北京人，男，一九五九年出生。中国楹联学会会员、居庸诗社成员。

### 【五律】云居寺

绿氛深欲掩，隐约古云居。  
崖洞撑幢柱，砖台镇塔墟。  
一函藏佛骨，万石刻经书。  
山静红尘远，林花落自如。

### 【五律】入太行山沁河峡谷访紫柏滩

层峦晋豫连，秋气满山川。  
仄径分歧出，危崖倒合悬。  
喧流湍激石，静谷乱鸣蝉。  
欲觅黄龙寺，云深步步禅。

### 【浣溪沙】登眺

又向城南怅怅游，百无聊赖是新愁，  
江亭独上倚危楼。

柳色沿湖依旧绿，西山隐约望中浮，  
晚风凉透一天秋。

## 王冰（北京）



王冰，号幻庐，一九五二年生，北京人。生于书香门第，书画篆刻兼工，2005年始涉猎诗词。居庸诗社社员。

### 【七律】蝴蝶会读山谷诗赏朱竹 垞松石延龄图

文心独擅若凋龙，双管黄公五鬣封。  
身此补天馀片石，格标得地倚欹松。  
六朝情性繁归简，百卷歌诗澹破穠。  
添个倪迂高逸气，曝书亭子有遗踪。

### 【七律】赏先母所绘菊花便面十帧<sup>①</sup>

薄阴帘卷染初乾，夜静终侵玉露溥。  
三径冷香标晚节，高楼小榭谢新寒。  
常依古调闲中味，澹写秋容倦里看。  
画本年年应重九，花魂酒伴一盘桓。

### 【古风】夏至后五日尽欢

陈酿已空新酿薄，不令我才展丘壑。  
呼儿尽使杖头钱，扣店乞浆容再搏。  
匕箸如剑饌如营，二十万军压长勺。  
鲁叟对食不厌精，易牙绝技閒处着。  
金瓜溅齿供三番，玉脍馀羹逞两作。  
但虑鱼肠失之鱼，佈席冲波恁其跃。

却忆三人同过杏花村，青山半  
衔红日脚。

水汤汤，云漠漠，  
芳华纵可违，往者究非恶。  
忽唤某公脱帽露顶叹今吾，  
若追昨时今又昨。

<sup>①</sup> 癸巳重阳夕集素涛阁，予偕先母所绘菊花便面十帧共赏，与金水高凉约各赋七律。

## 王贵溪（福建）



王贵溪，号蓬莱山人。一九八四年生于泉州市安溪县蓬莱镇。现供职于厦门市海峡导报社。福建省诗词学会会员，开闽王历史文化研究会理事。

### 【七律】无题

无端倾海欲探珠，抖擞龙孙作蠹鱼。  
丘壑在怀心未老，文章经国事原虚。  
穷通独耻营穿凿，得失何从定毁誉。  
铸错终须天下铁，坐看炉火到春馀。

### 【七律】还乡

不学鸡鸣亦度关，漫天楚雨送人还。  
驰驱欲尽路前路，辗转又经山外山。  
万顷风涛尤奋翼，此生书剑足催颜。  
稚儿拊噪靛如水，濯我客尘诗鬓间。

### 【七律】宿青城山

乘蹶浮云至上清，华幡悠颺月胧明。  
无端妙绪休梦蝶，满袖玄风堪解醒。  
方外未闻螭虎伏，山头且看触蛮争。  
萧晨欲挂诗瓢去，好向丹梯觅石枰。

## 王君明（甘肃）



王君明，一九六三年  
生，甘肃秦安人，现居天  
水。笔名冰河，别署两可斋  
主。著有诗集《冰河吟  
稿》。

### 【七律】读老杜陇右诗叠韵感赋二首

（一）

胡马狼烟鼙鼓催，秦州客路少陵来。  
飘零长夜频生梦，羞涩空囊恻劫灰。  
置地西枝终未卜，驱车同谷但徐哀。  
薄情谁解流离恨，默向诗魂酌一杯。

（二）

佳主投书盛意催，因人逐梦远游来。  
秦州乱发百年客，同谷虚情一寸灰。  
万丈潭深苍石大，七歌泪尽断肠哀。  
可怜陌路与谁饮，雕像犹持潏澠杯。

### 【五律】偶感

应觉诗心永，原来肝胆殊。  
昊天真冷漠，嘉话枉贤愚。  
咄咄书空笔，频频击唾壶。  
浮生诚一瞬，何暇哭穷途。



## 王梦阳（河北）



王梦阳，河北省定州人，网名「青衫浪子」，曾出版《月亮湖》诗集，崇尚清新自然、有真实感的诗风，作品散见《诗刊》等杂志以及网络旧体诗坛。

### 【七绝】洞庭

危楼遥看楚天圆，数点青峰浮夕烟。  
一掬潇湘秋水碧，轻移山色到舟前。

### 【七绝】清明

怡人天气碧云轻，疏柳闲花俱有情。  
微雨一肩春色重，人间四月又清明。

### 【七绝】晚春

芳林深处夕阳迟，红遍南枝更北枝。  
春水不惊双燕远，看花人去已多时。

## 王翼奇（浙江）



王翼奇，字羽之，原名萧佛寿，一九四二年生于厦门。一九六八年毕业于北大中文系，长期从事新闻出版工作，先后为浙江日报记者、《汉语大词典》主要编纂人员、浙江古籍出版社副总编辑、《作文报》总编辑、浙江教育出版社编审。现为浙江省文史研究院馆员、西泠印社社员、浙江省辞赋学会会长、浙江省政协《联谊诗词》主编、《中华诗词集成·浙江卷》执行主编、中华诗词协会副主编。多年来在诗词、辞赋、骈文、楹联等方面研究与创作并重，成果颇丰，为时所重。有《绿痕庐诗话·绿痕庐吟稿》（附录骈体文赋及联语）、《杭州赋》，以及各类书法作品碑刻。

### 【七律】括苍山中夜读李贺诗

千载灵均嗣响谁？中唐忽见此瑰奇。  
生来骨相非凡马，呕出心甘是可儿。  
世路蹉跎秋士老，诗魂寂寞美人迟。  
忆君亦有如铅泪，独下苍山夜半时！

### 【五律】癸酉端阳感事寄杨之水

天下更熙攘，骚魂何所之。  
蕙兰空寄望，葱蒜正逢时。  
余亦能奇服，谁遑问楚辞。  
依然违众女，无计换蛾眉。

### 【七绝】答老友问在杭何似

人间乞食此吹箫，青史青山人寂寥。  
终古东南珍胜地，只今唯有浙江潮。

## 王蛰堪（天津）



王蛰堪，名景泉，字季洲，号蛰堪，以号行。一九四九年一月十六日出生于天津，原籍河北霸州。现任职于天津民俗博物馆。兼为中华诗词BVI研究院学术委员，二十世纪诗词文献汇编词部主编。早年从寇梦碧先生习诗古文辞，词宗南宋，著有半梦庐词、半梦庐词话。

### 【齐天乐】都门秋思

笛边孤绪惊秋早，吟怀怕拈愁思。  
乍冷还温，将晴未雨，时序攸关天意。  
残年剩几。渐充耳商声，不消沉醉。  
败柳垂霜，夕阳无语恁西坠。

空嗟载舟覆水。  
例逢琼岛宴，无碍高会。  
碧澗潮涵，红墙梦稳，依是宫门幽闭。  
骚魂叱起。要霹雳重开，九州生气。  
一曲谁歌，唤人深睡里。

### 【蝶恋花】独客都门

记得秋宵灯意好。  
若许幽怀，对菊同蒐讨。  
渐次霜花催客老。愁随落叶无人扫。

又见红颺兼绿倒。  
酒迹吟痕，此际凭谁道。  
待向商飙吹破帽。登高恐被晴明恼。

【七古】醉中写兰歌

兰为故友石为客，朝昏相对浮一白。  
独饮每是痛哭时，二君伴我弔楚魄。  
停杯孤坐发浩叹，冷怀枵触摧肺肝。  
伸纸濡墨扫兰叶，顿觉幽香生毫端。  
抚缣捉管微吟起，狂醉遂教兴难已。  
昔闻拜石称米颠，我今拜兰良有以。  
自古香草喻美人，我欲此花譬君子。  
空谷无怪足音稀，不与凡葩争红紫。  
半梦庐中慰寂寥，琴窗晴雪供魂销。  
几辈题诗夸艳种，何人作赋名愁苗。  
老夫耻效俗工笔，仗酒挥将块垒浇。  
八百年来引同类，所南而后唯板桥。  
领悟高格时有会，仰之安能不折腰。  
偶然一丛露根土，九畹移来赠吟侣。  
想象幽斋无际愁，悬之可以食黄父。  
百态千姿着意蒐，骚人雅趣谁与俦。  
一图一题各有寄，羞向市井标风流。  
十丈红尘烛影隔，书罢我心尚悠悠。



## 王震宇（辽宁）



王震宇，字亨之，别署忍寒，一九七六年生，辽宁省锦西县虹螺岬人。现供职于葫芦岛市连山区纪检委。存稿有《吏隐庐诗存》、《忍寒漫录》等。

### 【五律】武侯祠

壮为梁甫吟，老作出师表。  
穷达贤者操，经纶百代少。  
星殒定军山，南阳云杳杳。  
我来值暮春，繁英下木杪。

### 【七绝】井冈山夜起

山高风大暮还朝，万壑争鸣卷怒潮。  
毅魄英魂都不是，啾啾冤鬼恨难消。

### 【古风】红豆曲

蛮笺远寄自燕云，素手香凝散蕙熏。  
笺中红豆铿然坠，灵光一刹幻缤纷。  
缤纷花雨迷芳树，鼓浪屿头春欲暮。  
海霞散绮掠沙鸥，岸苇吹绵栖雪鹭。  
淡淡晨曦薄似纱，莹莹红豆滋清露。  
红豆红时绮筵开，华堂置酒酌金罍。  
江郎未擅生花笔，谢女偏工咏絮才。  
歌翻羌笛阳关柳，韵惹宫妆庾岭梅。  
主客相欢浑忘夕，凌波新月逐人来。  
座上伊人含笑靥，来从京洛褰裳涉。  
北阙纤尘点鬓鬢，南海微澜染裙褶。  
独惜芳襟纫紫兰，悄拈丽句题红叶。



日光岩畔驻扁舟，红豆垂垂映碧流。  
颗颗如心频采撷，背人收取一凝眸。  
含颦未忍轻投赠，渺渺烟波不自由。  
一棹烟波银浪起，携将红豆还珂里。  
鹭岛春归人亦归，长安春色方旖旎。  
春色春光旖旎收，谁家客子帝乡游。  
挑灯每抚刘琨剑，作赋时登王粲楼。  
蓟门卜宅临残垒，燕市衔杯结隼俦。  
千花万蕊深深院，调弦烹茗欢清宴。  
已向新词证会心，更留小影铭初见。  
谁道逢时即别时，青山孤往雨丝丝。  
神驰北地三千里，诗写东风第一枝。  
相思一夜明河落，等闲已负华年乐。  
簪花小字鉴冰心，电波密订良宵约。  
悔无片语慰娉婷，此会宁辞千里行。  
锦瑟风华盟七夕，画屏形影共双星。  
素手温温宜解意，明眸脉脉不胜情。  
良辰容易成惆怅，今生错觉是前生。  
门前杨柳尚婆娑，执手相看竟奈何。  
重来恐是成虚诺，一夕魂销懊恼歌。  
烧残蜡炬歌无力，攀襟只道长相忆。  
明年花发若为怜，双双记取春消息。  
消息谁传到雁边，但将红豆寄霜天。  
西山暮雨词凄绝，南陌朝云意惘然。  
惘然人向天涯去，碧城缥缈惊回顾。  
心冢如山瘞恨深，情波似海凭谁诉。  
哀箏难拨泪零弦，恸笔空题肠断句。  
五岳成灰红豆红，曲终梦绕松榆路。



## 王志滨（黑龙江）



王志滨，笔名：一  
尘。网名：西部小王。1966年  
生人，祖籍云南大理，现居黑  
龙江省哈尔滨市。曾获中华诗  
词学会第四届华夏诗词奖一等  
奖。

### 【七绝】华发

凭妻把袖拂霜尘，薄暮归来光影昏。  
鬓上休惊弹不去，星星点点已生根。

### 【七绝】相约

远街灯火渐阑珊，柳影传香莺未眠。  
二月春风十四夜，玫瑰红在小桥边。

### 【七绝】过卢沟桥

晓月微茫上石桥，风轻云静卫城高。  
春深犹恐群狮睡，遥对燕山唱大刀。

## 王中伟（江苏）



王中伟，网名，云梦浪子，一九七零年六月出生，江苏江阴人，中学教师，平日喜爱诗词。

### 【七绝】纳凉

久蛰重门苦寂寥，虚舟独去夜江遥。  
轻风未使炎蒸解，却引堤蛙十里嚣。

### 【七绝】春日赋闲

独坐春阴耽酒壶，醉看花影若棋图。  
盘中困局谁能解，一霎东风俱化无。

### 【五律】登张家界天子山

凌风舒望眼，真境几重重。  
天倚千寻柱，涛生万壑松。  
流云入诗袋，空翠隔尘踪。  
幽罅悬泉响，泠然盈此胸。



## 魏传奇（山东）



魏传奇，字齐谐，网名柳梦塘、孟青陵。滕县人。幼蒙庭训，性耽楮墨。弱冠而今，笔耕不辍。诗千余首，散见于诗刊及论坛。

### 【七律】岁暮感怀

（一）

宗郎山水卧中游，株守萧斋两度秋。  
志短愧居颜子巷，岁寒剩著晏公裘。  
近窗竹影泻杯绿，隔院钟声催梦幽。  
点检年来无所获，残诗一卷覆茶瓯。

（二）

经书影戏岁将阑，敲卧藤床颇自闲。  
散步亦难逃闹市，推窗只不厌青山。  
客中明月圆还缺，病里绮怀增复删。  
闻说近来天愈冷，梅花消息最相关。

### 【五古】拟思君辞

思君水灵眸，思君娇颜色。  
思君绿罗裙，思君清词笔。  
思君难安寐，思君难进食。  
思君难静坐，思君难行立。  
思君欲见君，背人偷垂泣。  
与君梦中逢，醒来空叹息。

思君不见君，何如不相识。  
与君约幽会，却隔天南北。  
思君欲寄诗，涕沾彩笺湿。  
与君双鲤鱼，中有一书尺。  
上言长相思，下言长相忆。  
点点朱斑陈，差能表心迹。  
叩天问无语，玉阑倚无力。  
飘飘孤雁来，声声慰岑寂：  
劝君莫愁戚，劝君自珍惜。  
两情若久长，又岂在朝夕。

## 魏新河（河北）



魏新河，一九六七年一月生于河北省河间县。空军特级飞行员。幼习书画，兼工诗词，曾学诗于孔凡章先生，学词于王蛰堪先生。有《秋扇词》、《孤飞云馆诗集》、《秋扇词话》、《论词八要》、《词林趣话》、《词学图录》等存世。

### 【浣溪纱】 鄂县归途中作

谁解扁舟梦五湖，十年心事锁幽居。  
曾经长路要徐徐。  
恋旧香无花匹桂，爱秋色有女同车。<sup>①</sup>  
人生独占此须臾。

### 【玉楼春】 甲午立春邓尉探梅

记向深宫眉际别，来傍五湖烟水发。  
山中开落不关春，枝上逢迎非爱雪。  
百种奇情千万结，争忍诗家随意说。  
岁寒别有美人心，一系南枝前夜月。

### 【七律】 七夕河间作

风尘满目下江河，弹指儿时鬓已皤。  
已判三年无地哭，来逃七夕故园过。  
一生唯有招魂赋，万古难能反日戈。<sup>②</sup>  
忽听邶风歌击鼓，诗经村里泪滂沱。

① 《诗经·郑风》：“有女同车，颜如舜华。”

② 河间城北三十里有诗经村，毛茌传诗处也，至今村民能歌唱三百篇，乡人谓之“歌诗”。

## 韦树定（广西）



韦树定，男，一九八八年二月生于广西河池，壮族。着有个人诗文集《韦树定诗词选 那浪吟草》《北牧集》。曾参加一九一二年中华诗词学会及《中华诗词》杂志社举办的青春诗会，并获首届「谭克平杯」青年诗词创作奖、湖北麻城「杏花村」中华诗词大赛二等奖以及二零一三年《松江赋》提名奖，《女娲赋》三等奖。作品散见于《中华诗词》、《书法报》、《女媧报》、《上海诗词》、《深圳特区报》、《玉林日报》及《商丘日报》等各类报刊杂志及光明网、网易、搜狐等各大网络传媒。

## 【七律】过杭州抱朴道院访雪君道长

葛岭寻幽一问津，秋痕约略重于春。  
弥天风雨成过往，彻夜鱼龙或近亲。  
欲蘸名湖施手笔，来皈道主炼心神。  
遽然身在茫茫外，浑忘归真与不真。

## 【七律】京中与八桂师友一聚

素衣京洛化缁尘，望眼南来更几人。  
百越山河空落拓，七年寤寐足酸辛。  
于诗自笑獭为祭，得酒翻如龙不驯。  
扰攘楼头谈国粹，忽嘘涕泪黯阳春。

## 【锦堂春慢】青年节聚会感记

夕照飞丝，东风兑酒，京门不觉春深。  
蝉自声声吞吐，换了青禽。  
还替花愁多少？如今没个花心。  
笑老成年纪，多感情怀，刻意狂吟。

梦里中原一发，  
尽猩红破碎，惨绿浮沉。  
回首之山之水，无计追寻。  
只有当时明月，略可记，那片平林。  
在这繁华场上，休说青春，容易沾襟。



## 夏非（浙江）



夏非，网名『箫心剑气』，浙江兰溪人。一九七七年，毕业于浙江理工学院，现从事凋塑工作。

### 【五律】题秋瑾墓

古越复雠窟，斯人起鑑湖。  
苍凉吟宝剑，慷慨掷头颅。  
荳草青如此，梅花态自殊。  
精魂能久驻，孰道此山孤。

### 【七律】访王荆公故居半山园

老桧遮天手自栽，园庭石砌尽莓苔。  
千秋遗事凭谁说，半岭梅花待我来。  
锺阜浮烟仍王气，松风过耳有馀哀。  
荒陂依旧芊芊草，不见骑驴得得回。

### 【七律】与友饮醉中作一律赠之

倦鸟归栖集老槐，疏星黯澹落春醅。  
数峰息影如僧定，一客乘风似鹤来。  
旧事从君谈幻梦，新诗为我洗尘埃。  
莫因痛醉成孤愤，坐啸何妨入九垓。

## 谢良坤（四川）



### 【五律】峨眉山金顶礼佛不遇

峰极苍茫里，诸天参未真。  
望中无去路，身外即浮云。  
猿啸时争树，花飞不避人。  
空山得微雨，一净碧苔尘。

### 【七律】丁亥降日偶题

南风一缕篆烟轻，大梦回看思欲腾。  
或抱骚心闲正好，休夸铁胆老尤能。  
毂中人物车前草，腕底文章壁上灯。  
偶向疏窗成独笑，拈花差近坐禅僧。

### 【七律】故人青城山居有招即赴

杖筇即指莽苍苍，九曲屏开画卷长。  
久矣人生无感慨，大哉山水有文章。  
诸峰悬瀑飞青雪，万壑秋风诉夕阳。  
袖底自携湖海气，并添一枕梦微凉。

## 星汉（新疆）



星汉，姓王，字浩之，一九四七年五月生，山东东阿县后王集村人。十二岁随父母进新疆谋生。十七岁参加铁路工作，为学徒工、信号工，历时十三年。后考入新疆师范大学中文系，毕业后留校任教。现为新疆师范大学文学院教授。中华诗词学会发起人之一，系中华诗词学会副会长，新疆诗词学会常务副会长，《中华诗词》编委。公开出版有《清代西域诗研究》《天山东望集》（诗词集）等二十种。

## 【七律】癸巳春游马蹄寺感赋

谈禅我自玉关西，洞窟高悬万象低。  
残日红教崖壁透，梨花白与雪山齐。  
泥牛入海全无影，天马行空也失蹄。  
十里春风心未染，但随钟磬不沾泥。

## 【七律】虎门销烟池怀林则徐

收拾一池除祸根，嵒梁高耸并昆仑。  
龙旗飞影翻龙穴，虎旅传声荡虎门。  
宿抱但能怀赤子，征鞭何惧到乌孙。  
今朝且看珠江口，战舰千艘慰旅魂。

## 【古风】土豆吟

鲁西平原古东阿，黄叶村中日月多。  
乡亲从未见土豆，传说佳肴胜鸡鹅。  
三面红旗威且勳，大食堂里灶火冷。  
砸锅炼铁已无家，明令不准离乡井。  
忆昔一九五九年，残垣颓壁接荒田。  
民不聊生腹中饿，安能等死受熬煎。  
老父密谋不可泄，西出阳关意已决。  
携我仓惶离家门，但记晓风与残月。  
北向邯郸如春鸿，三百里路步如风。  
城市不敢露头面，小站买票走匆匆。



省钱不怕火车慢，铁路一段又一段。  
愈行愈远别家乡，汽笛声里心绪乱。  
星星峡外戈壁长，卡车颠簸尘土扬。  
妖魔山上未消雪，徒步翻山透骨凉。  
煤矿总算落脚地，填饱肚皮谈何易。  
粮票菜票到手难，老父苦苦想主意。  
北山十里大泉沟，山坡荒地傍水流。  
数日来往夕阳下，开渠引水搬石头。  
借来邻家土豆块，下种须有黄芽在。  
拔地青茎风中摇，开花时节惹人爱。  
深山更深有饥民，不待长成便尝新。  
老父挖个地窝子，我陪老父伴星辰。  
土豆长大破土壤，迫不及待我心痒。  
野外无锅用铁壶，拾柴狂煮水振响。  
黄瓢土豆已裂皮，双手捧食暂疗饥。  
饕餮模样无人见，老父一旁笑嘻嘻。  
我想皇上天天饱，如此美味不能少。  
天下盛宴多鲜肥，吃饭还是这样好。  
秋收麻袋背回家，冬天火炉度生涯。  
饱暖二字真堪惜，十二岁上命不差。  
而今白头勦回首，屡见白云成苍狗。  
老父长眠守天山，坟前来浇三杯酒。  
三杯酒，跪清明，一盘土豆双手擎。  
生死隔，音信绝，墓碑高竖冷似铁。  
烧纸又增泪水热，我随悲风长呜咽。  
风吹纸钱空中灭，悲风随我长呜咽。





## 熊东遨（广东）



熊东遨，字日初，号楚愚，别署忆雪堂。一九四九年生，湖南宁乡人。从事军事新闻与高校教育工作近三十年，后服务于湖南省对外经贸系统，退休后定居广州。现为中华诗词学会常务理事、高级研修班导师、网站副总编；湖南诗词协会副会长；湖南省文史研究馆馆员，主要从事诗词创作和理论研究。九十年代初曾在湖南电视台开辟「诗词曲联」系列讲座，首次将传统诗词教学搬上屏幕；近年来主讲于超星「名师讲坛」。先后担任过「世纪颂」（澳门回归杯）、「沈园杯」、「祖根杯」、「酒邦杯」等多个有影响的全国诗文书画大赛评审委员。已出版的主要著作有《瓜棚夜话》、《边防拾趣》、《诗词曲联入门》、《古今名联选评》、《我选百家诗词漫评》等二十余种。

## 【七古】夏日云台山雨中观瀑歌

知是何人操鬼斧，斫崖不与蛮丁伍。  
凿成此瓮欲吞谁？直溯源流到盘古。  
先生杖履瓮边来，瓮里元机敢浪猜。  
消得周天风雨逼，四厢都着云藏埋。  
忽听前川动幽咽，银涛隐隐凌空泄。  
雷滚云翻石屑崩，一霎真疑天口裂！  
游者观之喜复惊，史前幻像纷纷生。  
天地一时无主宰，百灵皆与人持平。  
沉醉洪荒犹未已，魔帘忽被风撩起。  
眼前重现大光明，翻觉不如浑沌里。

## 【七律】新秋访安福寺归寄达照上人

顶礼南来谒佛陀，流云次第眼前过。  
一轮渐上潮推月，万柄齐敲雨到荷。  
泉石在山闻法久，草花成药惠人多。  
繁华看尽归平澹，秋水无痕镜自磨。

## 【七律】秋暮登岳麓山（五首选一）

浇尽乡愁酒一瓢，重阳过后补登高。  
枫如故旧还相认，名本虚无不用逃。  
老子何能生世末，英雄埋骨在山腰。  
从今做个诗人也，霜雪多情到鬓毛。

## 熊盛元（江西）



熊盛元，网名：晦窗主人，江西丰城槎市（今属樟树）人，一九四九年元霄出生于南昌。字复初，号晦窗主人，笔名郁云，网名梅云。任职于江西社会科学院文研所，江西省诗词学会副会长、江右诗社社长。著有《晦窗吟稿》、《晦窗诗话》等，编著《二十世紀诗词文献汇编民国词卷》、《胡先骕诗文集》、《海岳风华集》、《江西古文精华丛书诗词卷》等。

### 【雪花飞】己丑元旦雪中赏梅

香冷幽苔径底，春藏绿萼枝头。  
笼袖霜阶小立，心自悠悠。  
飞雪轻如梦，韶华未可留。  
携得残寒去也，却又回眸。

### 【齐天乐】题空山琴雅图

七弦声断松林窈，骚魂倩谁重祭？  
露欲凝霜，云休蔽月，  
长恐词仙心瘁。  
酸风又起。向幽寂空山，暗弹清泪。  
炯炯双眸，夜深还引涧泉洗。

烟岚梦边焕紫。剑光离合处，  
遥听环佩。凤沼金徽，芸笺淡墨，  
灯下悠然神会。丝棼漫理。  
问花外孤惊，野禽知未？  
隔座传衣，碧天飘素蕊。



【曲玉管】记梦

海底珠沉，天心月冷，冷然古曲随风袅。  
莫向丛篁低泣，山鬼魂销，倚红蕉。  
缥缈歌尘，迷离花影，  
绿苔掩处灵光杳。  
旧梦无痕，只有堤畔长条，系兰桡。

漫检奚囊，忍重理、当年幽绪，  
尽将碎恨零欢，都藏酒瓮诗瓢。  
水迢迢。待招邀舟子，  
访取仙家遗蜕，  
碧烟横岫，远笛穿云，一慰清寥。<sup>①</sup>

---

① 《诗·邶风·瓠有苦叶》：“招招舟子，人涉卬否。人涉卬否，印须我友。”晚香生《十洲春语前题》：“谢傅中年鬓发凋，且凭丝竹慰清寥。”

## 许方冬子（上海）



### 【千秋岁引】与人

海上涛云，京华尘土，山色青销旧眉妩。  
斜阳小立馀秋鬓，浮生大梦倾春醕。  
浅相思，深相语，不相遇。

忆共梅花相尔汝，忆共东风相怨慕，  
十载天涯与清露。  
昨宵长是春相负，来朝犹是春相付。  
故人心，催人老，留人住。

### 【古风】镜

匣屈古镜晦藏得，菱蕊青于秋潭色。  
神彩非铸亦非熔，百炼顽痴霜淬砺。  
莹辉赫赫欲振翻，忽逢澄泓寒岑寂。  
秦宫分影知所适，江湖乐否莫相忆。  
历试初心感磨拭，藓痕愁劓隙天月。  
天教英物存奇倔，幽思冉冉光不灭。  
悬台孤鸾舞正烈，中怀未冷肝胆竭，  
古镜持此离憾缺。  
十年红埃临晓奁，森照美人新白髮。

### 【忆王孙】桃花女

落花时节不逢君，空捻空枝空倚门。  
空着眉间澹澹痕，那年春，  
记得几家字阿莼。

## 许建荣（安徽）



许建荣，女，网名：白雪仙子，出生一九六四年，安徽黄山黟县人，从事水利工程管理工作。

### 【七律】山居十首选三

#### （一）

溪阴翠木鸟啾啾，碧水潺潺空谷幽。  
日没崦嵫分昼夜，涧生瑶草记春秋。  
梅林踏雪思邀酒，松院弹琴懒对牛。  
尘外清风槛外客，山人独坐绿云楼。

#### （二）

尘氛扰扰我愚憨，不事穷通择水南。  
寺远鸟喧山寂寂，日长絮落草毵毵。  
相交应淡论诗酒，小坐宜清破橘柑。  
拾级松门容问字，乱藤古树隐深庵。

#### （三）

落花隐隐碧山溪，紫燕归来旧宅栖。  
木筏轻过桃叶岸，石猴倒挂薜萝梯。  
闲听竹雨春堪醉，遍采松菇路欲迷。  
何似陶公吟咏处，嚣尘不到我歌兮。

## 许清泉（吉林）



许清泉，一九四九年生，吉林长春人，号六无斋主，诗酒狂人。曾任《诗词月刊》责任编辑，现任海内外华人诗词论坛总版主，环球热点书画院常务副院长。所谓六无者，乃学无文凭，生无依赖，人无信仰，身无党派，目无权威，心无崇拜，只爱山水，重友情以诗词书法为终生事业。

### 【五律】遊挂甲峪即兴

疆场厮杀罢，过此暂安营。  
借树高悬甲，凭崖夜点兵。  
伤亡风报数，惨烈鬼知情。  
见惯燕山月，应同厌战争。

### 【七律】大运河酒店别逸明、葆国兄 归寓所路上作

灯昏叶落夜萧条，醉过通州八里桥。  
酒意渐同云影淡，乡心未共市声销。  
业甘做嫁能糊口，食不求鱼免折腰。  
归卧板床寻好梦，任他紫陌涨车潮。

### 【七律】登崑崙关吊抗日阵亡将士

群峰肃立日昏黄，共对雄关吊國殇。  
寸土岂容恣敌寇，丹心争赴救危亡。  
草滋热血终年碧，石勒丰功万古香。  
虎旅英魂凝不歿，长如利剑镇南疆。

## 徐平（江苏）



徐平，一九七零年一月生，江苏江阴人。毕业于无锡业余中等专业学校美术专业。自一九九六年始从事广告行业至今。学诗崇尚唐风，以温柔敦厚为旨归。居庸诗社社员。

### 【五律】为客

为客今何处，云溪亦可家。  
三围横翠黛，一径入幽遐。  
砚洗钱塘水，茶分上苑花。  
严冬时未近，已自梦韶华。

### 【五律】雪中登象山时客杭州

客舍甘澄寂，书窗厌薄寒。  
谁将谢家絮，吹上紫毫端。  
孤咏穿槐市，幽寻接素峦。  
惠连有清兴，岂必效袁安。

### 【七律】甲午端午后两日

轻舟谁许吊高踪，旧俗于斯风尚浓。  
屈子祠前八方客，汨罗江畔几声钟。  
堪伤国祚系庆父，却笑朝冠歌祖龙。  
二十五年悲往事，青山依旧乱云封。

## 燕河（北京）



燕河，女，生于北京，十二岁学诗，取法古人，无师承无门派无诗友，是谓「三无」。及长，乃于网络结交诸贤，得窥旧诗其奥，幸甚。

### 【七律】廿七自寿

相随燕子卜新居，过隙光阴二载余。  
三径松风三径露，半床春梦半床书。  
一畦香韭得邻惠，两鬓堆云还自梳。  
莫把芳华轻掷去，此心安乐在樵渔。

### 【七绝】七夕在杭夜雨

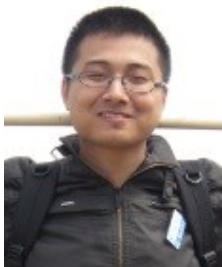
衣上轻寒著酒凝，小楼点滴听枯藤。  
今宵识此江湖味，坐对窗前一盏灯。

### 【五律】元日感怀

器聚辜良夜，无端又一春。  
物随松柏老，人怕岁华新。  
块垒知难理，诗书且自珍。  
法秦为盛世，回也正应贫。



## 颜凯（湖南）



颜凯，湖南衡阳人。现供职於株洲，製造行业，设计师。网坛常用笔名奶奶泡的茶。习诗六载，眼追手摩，或有寸进。為诗之道，立诚而已。

### 【七律】访谭浏阳故居<sup>①</sup>

芟夷陵谷几家存。随指通衢辨旧痕。  
海内何曾重肝胆，人间谁復挽乾坤。  
成灰肯信刀环梦，啼血应怜杜宇魂。  
悄向市桥回首处，百年情事各无言。

### 【五律】夤夜不寐翻读旧作

声息凭歌吹，清秋縮梦寒。  
蛩鸣欲相和，兴发自无端。  
远路劳长想，有涯知暂欢。  
起看明月下，世境各栖安。

### 【七律】剑

朝来揽剑掣寒霜，若為尘封久敛芒。  
百炼锋从磨后许，十年身向匣中藏。  
悲鸣竟夜谁能惜，揩拭如今恐见伤。  
大好头颅敢亲试，何当一怒作干将。

① 故居在北半截胡同四十一号，是昔浏阳会馆在处。自菜市场地铁站出，沿街不过里许。几经芟夷，胡同今已不存，独故居存焉，然亦為民居矣。终不復莽苍苍斋旧制。

## 杨启宇（四川）



杨启宇，笔名安知，一九四八年生，四川自贡人。曾下乡插队多年，成都大学数学系毕业。当过教师、编辑，现为自由撰稿人，「持社」社长。对数学、历史、文学感兴趣。多年潜心研究「集合论」，著有《无穷大史话》（天地出版社）；广泛涉猎近、现代史，著有《军阀混战演义——巴蜀风云》（四川人民出版社）；爱好传统诗词，著有《杨启宇诗钞》（天地出版社）。

### 【七律】忆扬州旧游

客裡春光逢上巳，落花时节在扬州。  
飘零书剑情难遣，落拓江湖鬓已秋。  
豆蔻梢头人似玉，绿杨城郭月如钩。  
樊川去后渔洋去，不听箫声也自愁。

### 【七古】潮州谒韩文公祠

韩公节操如松柏，韩公肝胆如铁石。  
脱手文章尽得体，裁剪无劳烦刀尺。  
批鳞疏上谪南荒，蓝关雪拥马蹄白。  
治潮八月何匆匆，橡木留为民护惜。  
韩山之麓韩水东，拾级来谒夫子宫。  
复古能起八代衰，六朝萎靡一空。  
欲荐心香代苹藻，祠前肃立仰高风。  
安得借公如椽笔，摧腐还收驱鳄功。  
迩来文化折梁栋，万般皆下唯金重。  
世风久已轻骚雅，士夫只解工迎送。  
洗脑群甘为蝼蚁，问心终觉辜鸾凤。  
披髮徒为独醒忧，狂歌痛哭知何用。

### 【七律】花朝

漠漠阴霾冽冽风，蛰惊始见海棠红。  
东皇酩酊春无主，北斗阑干夜正中。  
文字生涯容我老，汉唐月色与今同。  
明朝纵使群芳绽，转惜繁华过眼空。

## 杨新跃（湖南）



杨新跃，网名昨夜。湖南省湘乡市名民实验中学教师。出生于一九七五年底。中国诗坛诗苑首席版主。

### 【七律】闻人偶染微恙有寄，是夜大降温

同向深寒感苦辛，邀君共惜百年身。  
江山似此合多病，风雨如磐记一人。  
白雪方知春信息，红梅可证玉精神。  
偶因坎廪生豪气，留得丰姿立陌尘。

### 【七律】夜雨寄人

每因夜雨忆成冰，满地光涡漾几层。  
为识千丝如乱绪，故持一伞作孤凭。  
隔街灯火无归客，共此秋风不语僧。  
方悟此身谁做主，原来欲忘是难能。

### 【七律】钱谦益

且当今世作唐虞，聊向新朝掷此躯。  
水冷绛云人未死，情痴红豆柳相扶。  
三千卷里郎君老，廿五年中进退输。  
应是吴山多妩媚，不携剑胆入琴湖。

## 伊淑桦（湖北）



伊淑桦，女，七十年代  
生人，号揖霞楼，笔名皎月，  
湖北蕲春人，锐意古典文学，  
好吟咏。

### 【七绝】雨松庵

老桧苍松无意春，飞花散作紫坛尘。  
轩窗豁放烟霞入，来伴泉林自在人。

### 【七律】徐公教五先生自台岛返里奉句

一襟长抱故山痴，雪月风花浑不知。  
鸠杖疑从仙窟返，雁程定有岛云随。  
但容小醉逢春盛，终许酣眠出梦迟。  
谁信斯人沧海外，坐深庭绿细吟诗。

### 【瑶华】落花

愁香欲著，罗袖难承，正五更风起。  
霏微绛雪，浣不净、窈窕蕊宫春腻。  
钿钗卸了，剩风烛、啼痕相对。  
忍觑他、一一鲛珠，销尽旧时眉翠。

宝栏谁种灵根，  
甚守得霓霞，仙骨终蜕。  
镜奁无语，尚自忆、琼萼曾簪鬟髻。  
玉龙吹怨，唤绣鞦、夜归环佩。  
省旧约、岁岁年年，误许梦华尘世。

## 游松柏（福建）



游松柏，笔名木白，男，一九六七年出生，汉族。于福建省柘荣县新闻中心供职。现为福建省诗词学会理事、宁德市诗词学会理事。作品散见于《中华诗词》、《诗刊》等。

### 【五律】甲午三月三十日闽都送春

未离市井喧，但近西山麓。  
庭暮雨潇潇，梢闻花簌簌。  
自怜愁去迟，太息春归速。  
幸有鸟啼声，可以慰幽独。

### 【五律】题半岭村

群峰犹未醒，万木上朝暾。  
佳气通幽岭，轻烟散远村。  
蝉鸣深树叶，鸟下短篱藩。  
绝似辋川境，岂无高隐伦。

### 【七律】十九夜月

客行忆昔夜将央，渐没星河倒影长。  
木落寒山惊鸟梦，光溶浅水涨鱼床。  
纵然缺处非三五，想见明时似故乡。  
茅店鸡声人迹少，谁家欲扫板桥霜。

## 于洪波（黑龙江）



于洪波，网名青衫来客，哈尔滨人，喜欢诗歌。长期从事企业经营和管理工作，翻译出版过《孙中山外国保镖双枪马坤》、《中国韵律诗歌旗帜卷》等译着。在《中国诗歌》、《中国日报》、《江夏诗刊》、《红柳文学》、《中国韵律诗歌报》等国内外一些报刊杂志和国内多家主流网站上发表了大量作品。

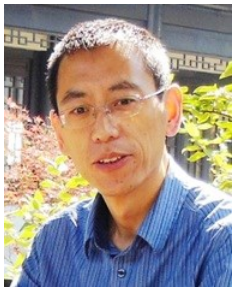
### 【七律】岁末登望江楼

身远五湖心未休，烟含暮色独登楼。  
霞沉碧水江凝玉，月起苍山柳系舟。  
曾据风云闲纵马，今凭诗酒笑封侯。  
栏杆拍罢归何处，白雪斜阳一袖收。

### 【七绝】高山滑雪

云边直下箭离弓，雪上飞鸿影逐风。  
始信人生多快意，一抛杖后两三峰。

## 雨如（河北）



雨如，本名佟春茂，字介松，号省微斋主；河北唐山人，中国音乐著作权协会会员，居庸诗社社员，河北书画诗词艺术研究院院士。

### 【五律】听九嶷李天桓先生抚高山流水

小坐书城里，聆听上古音。  
空香分素茗，流水涤尘襟。  
响入孤峰绝，思归万壑深。  
谁知同感遇，无语一沉吟。

### 【七律】伤春

漫看花光鬓影深，几番寥落觉年侵。  
一春槛外风兼雨，数卷牀头古与今。  
欲尽丹黄勘凤业，难收红碧慰初心。  
此身料嚮閒中老，且把馀衷付浅吟。

### 【七律】霾

东君卅载复思愆，麟尽春光孰可怜。  
信是九重应有日，奈何三尺已无天。  
湖山不洗皆尘色，杨柳犹愁作瘴烟。  
且待新雷惊蛰起，好分时雨到桑田。

## 詹彩梅（广东）



詹彩梅，女，网名挚殊。广东省潮州市，饶平县第四中学老师；《中国当代散曲》编委，《中国诗词》月刊编委，《湿地》诗刊编委。中华诗词学会会员、全球汉诗学会会员、中国诗词研究会会员、中华诗词书画交流会常务理事，中国诗词网站站长。著有《倚梅集》。

### 【七律】岭南秋

莫道秋天愁煞人，晓来只觉气匀均。  
风轻似梦凝窗阁，雨小如酥过水滨。  
陌上新禾千顷碧，苑边瘦竹数竿春。  
啼莺不厌山居陋，一地欢声倍可亲。

### 【七律】赏菊

秋来玉露入新枝，金蕊盛开华彩披。  
卷絮含香凝素月，垂珠争灿作春姿。  
篱边谁寄三生梦，枕上何堪一味思？  
许我多情立遥夜，抵她心底半分痴。

### 【摊破浣溪沙】春来

一寸春光一寸香，半沾幽梦半沾窗。  
疏影斜摇小庭月，乱红妆。

枕上吟笺犹未寄，门前杨柳忽成行。  
打点诗囊空寂寞，不思量。



## 张伯元（北京）



张伯元，号五叶楼，1956年生，北京房山人。北京作家协会会员，著有散文集《半票秋水》、《一夜秋风》、《拈茶》。工人，壮年退休，闲居。

### 【五绝】竹杖

外养千峯绿，内修空谷心。  
生逢诗客拄，随地起龙吟。

### 【五绝】深谷

吞吐阴阳气，胸藏百万兵。  
摩崖听远古，风带马蹄声。

### 【五绝】茶

根从云水化，性自爱山居。  
滤尽浮香后，精神入太虚。

## 张涵（湖南）



张涵，男，一九七二年生人，网名湘西草寇。湖南凤凰县人。自由职业者。

### 【沁园春】红豆曲

莫卜前生，莫占来世，本是情痴。  
想天庭圉据，深参困苦；  
南疆遗落，彻悟离悲。  
轻着霞裳，漫弹弦曲，  
借问相思只为谁？声飞处，  
引东风旖旎，梦底斜吹。

悠悠都付清词。把几许柔肠与尔知。  
纵华年凋敝，犹存光泽；  
征程辗转，未使形畸。  
携手江湖，结盟鸥鹭，  
沉醉何辞酒一卮。红尘莽，  
喜寸心如豆，堪可穿持。

### 【七律】稼轩八百年祭

纵横奇气贯神州，剧饮时搔老髻头。  
倚栏心事入云絮，坐梦沙场拥虎貅。  
看惯三千秋雁阵，听多八百载江流。  
几许壮怀都酌便，英雄从此不封侯！

## 张红果（湖南）



张红果，网名『嗜睡如归』，男，一九六七年出生，湖南湘潭人，大学文化，民间网络诗人。

### 【五律】郑成功

按剑戎机决，身当七尺雄。  
唏嘘膺国姓，进退守孤忠。  
跨海千帆疾，还瓯万古崇。  
回看碧浪起，云外赋归鸿。

### 【七律】无题

经年回看别时难，一种温柔未可删。  
独爱梅花清到骨，各伤弦月瘦成弯。  
离离原渐孤云远，耿耿河迟待曙还。  
荻管吹余蝴蝶梦，倩谁镌刻上眉山？

### 【浣溪沙】夜思

心字罗衣第几重，梅花词笔别玲珑。  
相思成岭岭成峰。

圆缺看迟千里月，温凉吹老五更风。  
梦零细语待尘封。

## 张力夫（北京）



张力夫，原名志勇，字力夫，以字行，别号畏临轩主人。一九六四年生于北京宣武，十五岁始尝试创作诗词，曾任《中华诗词》杂志社编辑部副主任。居庸诗社社员。

### 【五律】登泰山宿中天门

记取红门径，幽峰旧夕阳。  
五松烟寂寞，一涧水琳琅。  
将相自无种，仙人多姓张。  
翛然窗下卧，山雨递清凉。

### 【七律】刘公岛

昔者渔人逢道君，岭疏林秀傍鸥群。  
龙祠已忘丁辰日，督府还来甲午云。  
诡譎丹帷摧汉祚，苍茫碧海葬清军。  
可怜一座神仙岛，百二年多吊古文。

### 【扫花游】扬州个园随感

小园聚石，作涧谷深幽，笋峰超颖。  
四时幻景。正轩开旷逸，柏横苍劲。  
几度芜城，漫想谁曾问鼎。  
翠筠径。有燕客莫名，天意高迥。

觞尽、清昼永。  
践雪霁风邀，洞虚烟请。  
旧题试咏。借鸾箫遣入，玉人心境。  
伫立池台，恍若惊鸿照影。醉初醒。  
倚黄昏、腊梅香冷。

## 张伟超（北京）



张照，原名赵伟超，号倚剑楼，网名水墨，山东平度人，居北京。承社、中国北社、吴门诗社成员，铭社理事，海汇诗社副社长，中华诗词学会会员，首届国诗大赛词部进士，《中华诗人》杂志执行主编，在香港诗词论坛、竹林风等重要诗词论坛出任首版。

### 【水调歌头】 鹤雀楼

鹤雀重聚首，此兴自悠哉。  
高楼遥望，手挽罗带下瑶台。  
千古舜都王气，几度玉环歌舞，  
往事岂堪埋。  
吴子载舟去，谈笑净尘埃。

泛《河图》，披锦绣，竞英才。  
风流韵事何在？荏苒后人来。  
谁与旗亭画壁，俯仰仙君和唱，  
放浪一形骸？！  
吾也狂生耳，襟抱不须猜。

### 【水龙吟】 读燕子楼旧事兼贺友人生辰

丰隆捻断珠帘，翠盘缀满金人泪。  
少年偏爱，老来偏恨，无根情味。  
舞扑歌尘，醉娇佳客，流云都碎。  
想几番蕉鹿，佩环声远，  
黯孤燕，成清寐。

笑说那年那事，况天涯，天教妩媚。  
忘机鸥鹭，平沙落雁，冰心谁系。  
眉月凄迷，流光凝骤，豔惊桃水。  
奈芳辰重约，嫣然轻别，如花飞坠。

【甘州】观《那些年我们一起追的女孩》有感<sup>①</sup>

《那些年》、凋镂旧时光，尘事等閒沓。  
记长裙飘雪，霓虹湿遍，幻影街头。  
指上青丝低绾，半掩少年羞。  
回首怯轻了，欲语无由。

抬眼繁星开谢，正苍苍岁月，白髮如囚。  
叹几番萧瑟，依旧客行舟。  
想温柔、都埋清梦，  
梦醒时、雁叫一声秋。  
风过处，漫天银杏，空赭人愁。

---

<sup>①</sup> 红娘兄有“去雁一声秋”句，甚爱，适观《那些年我们一起追的女孩》，复用此意。

## 赵键（北京）



赵键，字开之，号  
 铉斋，北京人。一九五八  
 年生，河北大学外文系毕  
 业，公务员。中华诗词学  
 会理事，天津中华诗词学  
 会秘书长。

### 【蝶恋花】水仙花开即兴

寒日新晴天乍暖，  
 小月初临，又照梨花院。  
 梦入春城醒醉眼，留春不住春行远。

芳草天涯空目断，  
 可恨东风，吹鬓犹纤软。  
 袅娜娉婷香且艳，伤心一霎花开半。

### 【浣溪沙】广东会馆听戏有戏迷乐道先父风采归来

菊苑氍毹曲未休，满园红紫忆从头。  
 不因零落减风流。

花谢香存春似梦，月移影去冷于秋。  
 一襟幽思怕登楼。

### 【踏莎行】访旧宅有寄

风曳流云，人哀薄暮。  
 月华犹照儿时路。  
 料知风景已全殊，因循总把佳期误。

惆怅来时，徘徊去处。  
 离群燕小飞难渡。  
 高天露冷湿青衫，一门深闭梧桐树。

## 赵京战（河北）



赵京战，笔名苇可，河北安平人，一九六六年入伍，空军功勋飞行员，副师职，大校军衔，二零零二年退休。主要著作：《苇可诗选》、《苇航集》、《军营短笛》。居庸诗社社员。

### 【五绝】 流光

白驹才过隙，回首海生尘。  
烟柳繁华地，匆匆过路人。

### 【七绝】 月食

一望尘寰浊气浓，渐将团扇掩愁容。  
三思不忍长相弃，再洒清光照九重。

### 【风入松】 夏日

高蝉无赖响梧桐，唱彻石榴红。  
往来新燕迷前路，一双双、不到帘栊。  
暂借手中团扇，挥开窗外炎风。

西园久未蹑芳踪，空负柳阴浓。  
者番心事难排遣，便排遣、知与谁同？  
午后初停骤雨，天边斜挂飞虹。



## 赵希宾（河南）



赵希宾，籍贯河南汝州，现居郑州。少时受其祖文风陶冶，读经习书，遂成一生之趣。及长，从军旅，业传媒，多年勤耕不辍，兴不稍减。擅长诗词楹联。得文风之正，浑厚端直，余味悠绵，文辞格律同声共气，执正而一。现为郑大客座教授。

### 【高阳台】XX

兰桨低回，杨桥远送，  
放舟重入迷津。  
说是缘迟，遭逢别有前因。  
算来对错浑闲事，  
料无非、路上行人。  
学渔郎，野板荒腔，自许词臣。

倾杯一笑玲珑破，  
谢鸥盟劝酒，鲤腹藏春。  
生受韶光，贪晴莫负殷殷。  
休将玉璧夸难买，  
渡头月、不染纤尘。  
怕迁延、赠以秋波，报以纶巾。

### 【南乡子】为梦作

昨夜酒微醺，晓破鸡窗想不真。  
恍惚又添愁一味，  
无痕。断续风过梦里身。

净手捧香芹，自惜从教懒赠人。  
惯领浮生多少憾，  
纷纭，半是鸿毛半是尘。

【古风】白狐吟

天地有白狐，生在轩辕坟。  
披毛白如雪，灵眼似电奔。  
拜月悄无影，飞过不留痕。  
晴昼参东海，暮来宿昆仑。  
千年一恍惚，篁竹换几轮？  
琼台高万丈，由来不见人。  
私心羨风物，自甘堕红尘。  
愿减五百纪，执手共沉沦。  
春风吹裙带，飞花入茵茵。  
餐爱野菜味，笊中污酒痕。  
梨花开不透，赏月夜沉沉。  
谁言人间苦？轮回只为君。  
日月复日月，自认入人伦。  
惟有入静处，纯乎思山林。  
尘俗虽绝好，不合冰雪魂。  
人亦有人道，不堪累此身。  
天心一何怒？幽情暗自焚。  
泪眼频叮嘱，叮嘱还殷勤：  
此番归去应有信，纵待春来花开无缤纷。  
纵忘前生事，莫拭弦上尘。  
风清月白里，声声是我心。  
一弦一声泪先落，此情未许诉他人。  
踉蹌凌风去，梦醒泪沾巾。  
披毛白如雪，沾尘未沾尘。



## 郑力（河北）



郑力，斋号抱岳洗月楼，一九七六年生，河北省邢台市人。为承社秘书长、邢雅诗社社长、民建邢台市委文化支部副主任、河北省作家协会会员，有《抱岳洗月楼诗草》待出版，有作品见于《诗词界》、《诗词学》《当代诗词》、《诗刊》、《中国韵文学刊》等处，曾获龙裔杯黄帝颂诗大赛一等奖、首届国诗大赛诗词双进士等奖项，编辑有《2012 中国诗歌年鉴》、《2013 中国诗歌年鉴》、《国诗》第一辑。

### 【七律】 南津关

冷雕衔日引登台，江涌夷陵大野开。  
三峡嵯峨惟此尽，两川云雨复东来。  
灭吴早失关张勇，吊楚长悲屈宋才。  
问说郢丘搜帝骨，西风榛莽漫相摧。<sup>①</sup>

### 【七律】 华岳

苍龙破壁抟霄立，白帝凭虚摄日飞。  
并看山河分巨手，漫膺风雨冒尘衣。  
枯棋到死情终负，庶子能狂世始违。<sup>②</sup>  
代去长安名利客，几曾来枕乱鸿归。

### 【七律】 题自藏奇石“浑沌”

万万年前君已出，浑浑世界我何来。  
天犹能补冥还怒，地不承平海作哀。  
炼火终须投热血，陶甄须仗用奇材。  
可堪垂日重阍老，持看洪钧盘古开。

① 近年常有郢丘考古之消息。

② 巨手，华山之仙人掌奇观，传说巨灵神力分秦晋间之中条山与华山。



## 郑修文（浙江）

### 【七绝】论诗绝句十五首选二

竹茆窗下默焚香，丁卯桥边叹月凉。  
共与江山作宾主，山阴未觉胜丹阳。

### 【七律】伍相国祠

万山蓊郁护神皋，瞻彼崇祠入沈寥。  
俎豆英灵久岑寂，天风林籁故飘萧。  
从来牖下成尸谏，自古蛾眉伤逐谣。  
早见苏台多鹿迹，不堪千载卷秋潮。

### 【五古】秋怀二十首其五

今秋苦淫雨，侵寒乃出门。  
旷野成巨浸，微霄暖厚坤。  
凉飙生群籁，濛泻已崩奔。  
悄悄江干路，不见风物蕃。  
嘉蔬入溷浊，秋禾耳已繁。  
烟浮非爨薪，蒿莱没孤村。  
吾行将安适，感慨有烦冤。  
何处觅玄豹，陟降入丘樊。  
巢倾不可知，鹤鸟唳墓门。  
玄驹封其穴，潦浸埵何存。  
拨置尽莫念，当时一回辕。

浙江温州人，  
郑修文，网名芥子楼主，  
教师职业。

## 周大成（天津）



周大成，号疏轩。天津人。从先师寇梦碧先生学习诗词。中华诗词学会天津分会副会长。著有《疏轩吟草》等。

### 【七绝】甲午上元有寄

莫道人间花信遥，东风万树已含苞。  
但存一点灵犀在，不待冰轮上柳梢。

### 【西江月】甲午立春作

清雪萧萧竹叶，寒风淡淡梅花。  
流澌河暖翠烟斜，又是一年春打。

曼妙弦歌几处，呢喃燕语谁家。  
无端却忆好年华，细柳营中试马。

### 【鹧鸪天】春阴

已惯尘霾恣肆侵，无聊坐对一天阴。  
新芳待暖萌丰采，古韵思奇运匠心。  
闲搦管，闷听琴，漫劳青鸟报佳音。  
诗成若有神来句，足抵浮生万斛金。

## 周凤岐（天津）



周凤岐，男，一九七四年  
生人，大学学历，师承北京吴金  
水。现在天津市某文化传媒公司  
工作。

【满江红】有感于“文心千古同，陌路幸逢君”句

千古文心，惊暗合，  
灵犀一结，偕游处，  
离宫花满，春光盈睫。  
卿和浣纱温似玉，谁吟红烛明如月。  
自相逢，欢笑共萌愁，无由歇。

逢君幸，何须说。怜君意，何须彻。  
但横塘记取，青眸莹澈。  
翠袖飘云腰若束，玉容销酒羞生颊。  
听泠泠，水佩响风裳，成痴绝。

【澡兰香】XX

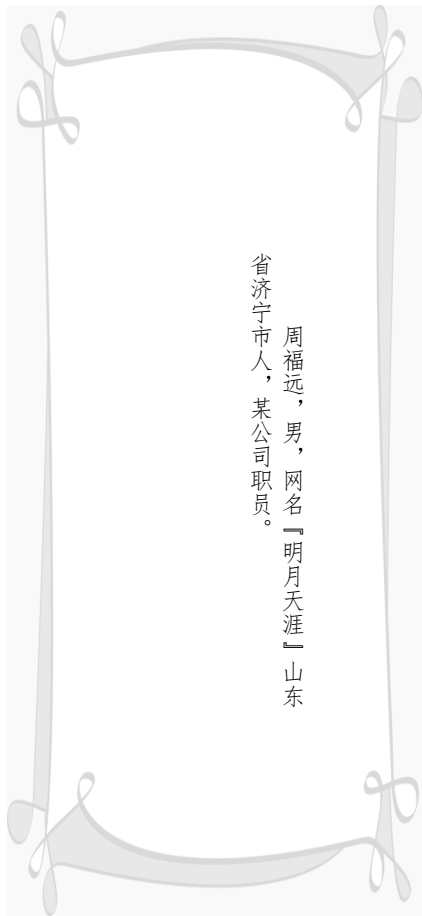
榴裙胜火，素袜生香，邂逅去年深院。  
青眸似水，笑靥如花，一见寄情何限。  
便琴心，相许当时，羞吟关雎遣缱绻。  
幽梦里，轻携素手，春灯同剪。

叵奈浮生易别，一去巴山，水遥天远。  
羁途浦月，驿馆晨星，恍认是卿眉眼。  
更哪堪，青鸟声声，彷彿伊人低唤。  
这次第，多少秋思，风来吹乱。

【七绝】赠烛妹

经年为客鬓星星，几定归期归未成。  
又是轻舟明月夜，为谁无寐枕涛声。

## 周福远（山东）



### 【摸鱼儿】初春临水兼叙感怀

近黄昏，斜阳微冷，更添山远云暮。  
春寒料峭渔声起，翻惹心头无绪。  
天尽处，目送了，寒鸦点点苍茫去。  
流连几许，望半岭残烟，  
一江冻水，绕萧瑟村树。

怀今古，多少风流尽误。  
情怀堪与谁诉？  
曾经记取英雄事，到此已同烟雨。  
身似絮，长啸绝，浮沉换得悲凉句。  
年华易负。对晚渡孤舟，  
稀疏灯火，酒也断肠否？

### 【永遇乐】读辛词有寄

慷慨一身，纵横千里，醉倚虹剑。  
指点江山，男儿气度，当是风流冠。  
从容谈笑，王侯将相，轻若云烟过眼。  
待回头，长天瀚海，胸中兵甲千万。

凌云壮志，冲天豪气，付与断弦空盏。  
马尽西风，斜阳云裂，极目天涯雁。  
问今宵酒，谁人对饮？但把栏杆拍遍。  
恨难解，江湖坎坷，萍踪辗转。





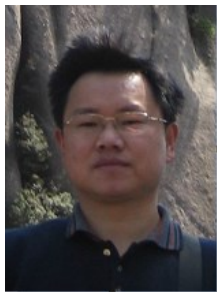
【一萼红】 XX

暮云低。正斜阳远树，烟色与天齐。  
楚客停舟，寒鸦向晚，村舍望也依稀。  
寂寥处，箫声遥起，  
长天外，云岭似参差。  
倚醉亭楼，凝眸远棹，难问归期。

倦把前尘看了，些许风霜里，利绊名羈。  
恁是今生，流萍飘絮，烟波老却春衣。  
记也否，当年尊浅，  
叹还是，今已鬓霜欺。  
不忍春风送我，杨柳依依。



## 周冠钧（江苏）



周冠钧，又名周冠军，字逸安，自号耿介生、清溪生，网名零落秋声、零落一身秋等，一九七零年出生，祖籍安徽含山，现居扬州，从事文史工作，中华诗词协会会员，广陵区绿杨诗社秘书长。自幼喜欢古诗词、书法、围棋等传统文化艺术。创作诗词上千首。曾担任腾讯诗风词韵、诗学、金陵词话、桃源等多家论坛版主。是平山清韵等论坛的发起人。有《耿介集》。作品曾入选《有所诗》、《二十世纪诗词文献汇编》等。主编《平山清韵》诗词年度集。

### 【七律】咏雪夜

黛瓦清灯各自经，北风吹梦下天庭。  
粉凋檐角才成画，玉琢街声已忘形。  
万点飞花春印象，三分醉眼夜娉婷。  
推窗拾得素心句，为报人间此后青。

### 【卖花声】早春有思

况味不能平，烟雨都醒。  
峭寒风里欲相听。  
听到深更收拾尽，有梦如灯。  
  
花气或娉婷，先占春声。  
再教柳色着青青。  
依旧去年花下客，一样忘情。

### 【七律】秋雨

惯于木叶发铿锵，已傍秋来婉转长。  
一阵玉珠敲到冷，十分绿影浣成苍。  
痴人窗下听消息，老雀檐边啄晚凉。  
载我平生金石志，飘潇飞上菊花黄。

## 周燕婷（广东）



周燕婷，别署小梅窗。一九六二年生，广州人。中镇诗社副社长。后浪诗社社长。一九八二年师从张采庵先生习词。著有《初月集》、《小梅窗词稿》等。

### 【鹧鸪天】刻意相忘已不能

刻意相忘已不能，西窗独坐对银灯。  
蛮笺小幅行行字，宝篆残灰寸寸冰。  
红瘦减，绿飘零，东风不管负多情。  
当时纵得浮丘石，却怕天高有九层。

### 【清平乐】立春

春来今日，巧剪罗幡帛。  
淡酒数杯寒不敌，但有依稀春迹。  
几番风信相知，墙头细草如丝。  
从此娇花宠柳，婷婷袅袅依依。





中篇



## 安全东（四川）



安全东，四川省平昌县人，出生于一九五四年七月，大专学历。种过地，当过兵，退休前在四川省达州市通川区委宣传部长期从事新闻宣传工作。系四川省作家协会会员、中华诗词学会会员，四川省诗词学会会员、理事。河南省河洛诗词学会荣誉会长。出版新诗集、旧体诗集及散文集各一部。

### 【七律】题扇

仁风欲藉但销凝，坐爱莓阶待月升。  
老去心情唯有酒，夜来况味不须灯。  
笊筲满谷碧难拟，星斗窥窗梦几层。  
我且披襟聊一叹，为言时事冷如冰。

### 【七律】谒岳坟有感

元戎意气本横行，可奈朝廷不解兵。  
二帝音尘皆北向，半分社稷自南倾。  
奇冤诉讼莫须有，忠骨销磨未了情。  
试看栖霞岭下墓，英雄事业总难成。

### 【七律】暮秋游惠州西湖（步苏轼《十月二日初到惠州》诗韵）

濛濛丝雨入望中，秋尽天南草木丰。  
胜地依然传雅韵，西湖何处见渔翁。  
人惊花色眉前活，塔挂云衣树杪东。  
我亦清都山水客，一痕游屐吊坡公。

## 毕云龙（吉林）



毕云龙，旧体诗词爱好者。一九七七年出生，吉林省榆树市人。1996年入伍，退役后在榆树市公路管理段工作。

### 【七律】无题四首选二

（一）

云澹风流何缈缈，江波帆影更星星。  
陌生秋草愁不散，月落春花涕自零。  
万事渐消闲客梦，一琴只剩老松听。  
如今夜雨巴山里，谁剪寒灯照画屏？

（二）

枝零叶碎百阶寒，知了声哀旅鬓残。  
硕志如烟皆逐土，人生似梦半依栏。  
稀星数尽终难寐，旧故逢时未必欢。  
我自倾樽真潦倒，好将日月等闲看。

### 【七律】无题四首（其一）

倚栏独坐复低吟，一曲悲鸣沧海心。  
老雁纵横天外去，黄花零落眼中潏。  
月因久别圆于往，爱自初逢苦至今。  
无奈青春沾浊酒，断肠枝下露沾襟。

## 边鸿彦（辽宁）



网名，边鸿彦，字云翹，  
居。七十年代末生人，壬  
辰秋师从一得先生学诗。

### 【五律】栲树

栲树生穷谷，相传鹤比龄。  
巨围因厚地，华盖接苍冥。  
偃塞风云势，韬藏鸟兽形。  
时人慎伤伐，物物有通灵。

### 【五律】拳石

林园初结构，拳石一何新。  
行坐箕山客，吟哦陶径邻。  
经年无鞠护，任汝没风尘。  
太息浮喧内，谁当忆绝伦。

### 【五律】丁香

丁香紫屋舍，物小暗芳菲。  
细叶披衿展，素华含露稀。  
难期雜兰麝，偏得及清微。  
直解幽人意，盈盈屡拂衣。



## 曾俊甫（湖南）



曾俊甫，网名寤堂，湖南新化人。一九八一年生，初中毕业。现供职于家乡某杂志。有《卧雪诗词选》及《洞东诗抄校注》、《邹廷望集辑注》。

### 【七律】 中秋与家人赏月

一筵仍近菊花隈，掌故閒谈兴未颓。  
争饼笑看儿辈事，倾怀待劝老人杯。  
琉璃世界情能惬，稼穡生涯意岂违？  
珍重团栾今夜月，照簷清影渐徘徊。



## 曾崢（湖北）



曾崢，网名独孤食肉兽，又网名摩登白石，三月上旬已诞于武昌昙华林。着有个人诗词集《格律摇滚 Y2K》（中国文联出版社，2001）。二零一零年中华诗词研究院（BWT）屈原杯诗组十强及「最受欢迎青年诗人」奖得主。提出并力倡「现代城市诗词」创作理念，有「兽体诗词」之称。

### 【减字木兰花】夏天真好

夏天真好。湖上相依闲听草。  
其乐何如。一浦新荷不得鱼。  
少年心迹。忽被凉萤书满壁。  
只隔西风。笛在红桥月在空。

### 【西平乐】丁丑中秋前二日微雨夜酌悲情城市酒吧

玄栅朱棂，铜牌门号，依约欧陆风情。  
花格玻璃，桃纹桌椅，兼怜小店奇名。  
正窗外银鞋团雨，帘底情人低语，  
笑看纤指，轻拈吸管，缓拨悬冰。  
夜半末班车去，向深巷、伞入数家灯。

百年红墅，酒调鸡尾，  
碟印狮徽，爵士谁听。  
挂暗壁、凋框旧影，细辨长衫，  
应是前朝人物，  
注目吧台，摄此靡靡海往生。  
盏荡烛光，尚能重满，后日中秋，  
再约何由，细看阴晴，檐边数点稀星。

【念奴娇】千禧前最后的意象

火柴盒里，看对面乙座，玻璃深窈。  
冬雨旧城流水粉，树色人形颠倒。  
达利、庄周，恍然皆我，午梦三微秒。  
石榴血溅，花间蝴蝶尖叫。

约赴屏后时空，烟蓝溱洧，像素知多少。  
林表片云凝醞酪，月戴面模微笑。  
空巷笼音，古垣泌影，彷彿前生到。  
邮筒静谧，冬眠谁遣青鸟。



## 陈伯玲（湖南）



陈伯玲，网名「牧笛两  
三声」，男，一九八四年生，  
湖南新化县人，喜好旧体诗词  
楹联，作品散见于《中华诗  
词》《诗词》《中国楹联报》  
等报刊及各类诗词楹联赛事。

### 【七律】重读林觉民《与妻书》

意至浓时重死生，论之先后鉴心明。  
别离事已悲天下，成败功何顾此情？  
家或使贫耽念念，儿应承志嘱卿卿。  
英雄气合夫君语，每读遗篇恸莫名。

### 【七律】致疏雨楼

久耽诗笔寄寒秋，湘鄂云烟着远眸。  
汽笛早催江未阻，萍踪还叹水长流。  
何妨旧约邀黄鹤，肯使新妆下翠楼？  
迭此情怀千百夜，抬头每见月如钩。

## 陈丽群（福建）



陈丽群，女，字慕兰，一九七一年生。二零一零年起师从北京江南雨先生。福建省诗词学会会员、福建宁德市诗词学会、福鼎诗词学会理事。

### 【七绝】太姥山飞天阁

笔蘸烟云画小窗，描成菡萏出池塘。  
亭亭疑是前身友，唯缺当时白月光。

### 【五律】游柘荣九龙井

地僻无人到，经年草色侵。  
孤峰藏寺古，九曲卧龙深。  
花石通禅意，溪泉濯客心。  
坐来闲照水，流影湿春襟。

### 【七律】自嘲

误落江湖作女身，年华愈老愈天真。  
水边阆苑花知己，云外青山鸟故人。  
便信林泉多乐土，安期诗酒远红尘。  
樽前明月松间照，管甚陶唐与嫫秦。

## 揣奇（吉林）



### 【七律】冬至

今年至日惊时序，潘鬓萧萧感物华。  
舍后开梅形似雪，门前种竹势如花。  
醇醪惟恨三分满，苦读犹悲万卷奢。  
过半光阴销梦里，此身无味不须嗟。

## 邓世广（新疆）



邓世广 一九四六年生，辽宁阜新新人。曾任新疆中医学院（现新疆医科大学）图书馆馆长，执教中医诊断及医古文（教授）。系全国中医药信息委员会委员，中国中西医结合学会基础理论专业委员会委员。中华诗词学会理事、新疆诗词学会副会长、《昆仑诗词》主编、《当代西域诗词选》（戊子版）主编、《中华诗词学会教育培训中心》高级研修班导师、《中华诗词网中华诗词论坛》特聘高级顾问、《中华诗词论坛》特聘导师、《中国诗词文学网》顾问。

## 【念奴娇】雁门关怀古（步东坡韵）

大旗猎猎，似招魂，唤醒千秋英物。  
我与萨公同一慨，欲向关前题壁。  
弱女和亲，权奸祸国，此恨凭谁雪！  
狼烟未熄，可怜曾误雄杰。

梦断鼙鼓声声，  
森然剑戟，豪气冲天发。  
马踏斜阳风渐冷，毕竟胡尘难灭。  
奋勇将军，精忠死士，遗恨萧萧髮。  
且擎樽酒，雁门邀醉寒月。

## 【七律】有寄

六十余年弃置身，陈陈观念总相因。  
曾凭酒力叱狂犬，未解风情负美人。  
亦步亦趋循正道，不卑不亢对嚣尘。  
偶然醉倒春天里，一枕南柯梦采薪。

## 邓水明（广东）



邓水明，号湖山，广东电白人。自署玉湖仙、湖山主人、烟波钓叟，水利专家。一九五四年生，有《湖山诗稿》已刊行。

### 【七绝】 乡村即兴

牧归牛背一声箫，吹落斜阳水上飘。  
任是鹭鸶衔不去，半湖红拥绿杨桥。

### 【五律】 湖居

斜日半湖水，春风十里花。  
地铺唐画卷，船入晋烟霞。  
得句忙呼酒，偷闲早放衙。  
手招鸥鹭侣，长共此浮家。

### 【七律】 山居

住近湖山梦亦清，当窗翠黛四时横。  
心摹画境兼诗境，耳饱松声更桨声。  
对语不知幽鸟意，忘言真见古人情。  
此生合是餐霞客，祇拣红尘远处行。



## 丁贤慎（安徽）

### 【七绝】偶拾

人到中年知枉费，浮名俗利终无味。  
夜阑闲听竹吟风，识得清虚成藉慰。

### 【七律】秋望

凭风北向一开襟，江海半生愁益深。  
枕上初惊槐国梦，樽前已冷故园心。  
倩谁相惜囊中瘦？邀月同歌荡子吟。  
料得当年回首处，寒烟衰草两萧森。

原名丁贤慎，网名：抱朴堂  
主。安徽安庆人，客居江东逾十六  
心！矣。蝇头薄利堪糊口，椽上新诗最养

## 董国军（江苏）



董国军，自号昆阳子，别署岷堂，一九七二年生，河南叶县人。现供职于江苏大学，镇江多景诗社副社长兼秘书长。创办诗昆论坛，与网上诗友酬唱切磋十余载。受学于婺源汪玠先生，诗词主张平实妥帖，达意亲人，得赤子之心，造浑厚之境。创作不主故常，惟守阴阳变化之则，本真归真，尽善尽美，以期能入正大之途。有《翦叶集》、《南唐追梦集》等。

### 【七律】游焦山用顾贞观韵

浪逐流云到海边，青螺秀出独苍然。  
六朝犹识崖间字，三诏无辞洞里天。  
瘞鹤人空留别署，题襟客莫辨其年。  
昏昏灯火摩挲久，江上秋声催渡船。

### 【七律】向闲兄五十初度步韵有寄

为天所命半经过，负手青天奈尔何。  
十载神交萍聚少，几回指点麈言多。  
燕裁诗料风能驭，山种墨田黛可磨。  
虎脊更兼才力健，敢期碧海掣鲸波。

## 范皓棋（浙江）



范皓棋，浙江舟山，男，在校大学生。留社社员、洛阳诗词研究会会员。词宗南宋诸家，以及清代词人。后主攻律诗，学江西派，同光诗人，以至于今。

### 【七律】观书有感而赋之以赠次兄弃轩

风急秋高天转寒，欹窗捧卷付忧端。  
忍因草莽遗千策，诤向朝堂乞一官。  
君自红尘欺白鬓，我于明德着儒冠。  
他朝得弈输三子，敢放樽空到夜阑。

### 【齐天乐】蟋蟀

蔽云星月银光动，依依几番来去。  
断浦烟深，孤峤影叠，空问当年何处。  
分明记取。正飞盖行行，访山寻路。  
漫写相思，隔帘寄向白云诉。

谁怜薄翼佩响，甚匆匆过却，相伴花语。  
野径幽寻，高风沁骨，更有飞红无数。  
愁吟最苦。便零落今生，顿成孤旅。  
不晓秋来，却听秋夜雨。

## 冯峥嵘（湖南）



冯峥嵘，自号春风阁主，一九六三年生，大学物理系毕业，从事过教育、行政工作，现为体制外物理教师。湘潭市诗词协会副主席，湘潭龙山诗社社长（龙山诗社由齐白石等龙山七子成立于1894年，2005年由七子后人及湘潭知名人士倡导复社），《龙山诗》主编。2008年开始参与诗词竞赛，先后七次夺得全国诗词大赛一等奖。

### 【古风】左公柳

——纪念左公文襄诞辰二百周年

祁连山上千年雪，玉门关外风声咽。  
戈壁茫茫草不生，飞禽不度人烟绝。  
忽开一径碧森森，自张帷幄自成阴。  
擎天拔地涵虚立，似生奇气似沉吟。  
是何嘉木从何有？人道当年遗左柳。  
只因天地慰英魂，万古尘沙摧不朽。  
杨柳缘何不见缘？枝如剑戟叶如刀。  
可怜枝叶冲天举，犹是当年气概豪。  
君不闻、大漠黄沙杨柳枝，天山白雪

角 声悲。

满朝文武偷安日，正是文襄激战时。

君不闻、将军白发映青锋，手提棺椁

挽 雕弓。

湖湘弟子精诚血，染作王朝夕照红。  
从兹杨柳遍西北，不复婆娑劲且直。  
高挥犹似鲁阳戈，苍苍尽带边尘色。  
古来树木立人名，王氏三槐及田荆。  
何如左柳崇高节，千秋为国树干城。

### 【七律】瞻仰曾国藩故居

故侯荒宅匿平林，四合苍山眷顾深。  
柱国当年湘勇血，全名末世德臣心。  
空遗警策崇耕读，已是新风断古今。  
望外池荷犹寂寂，怕从余劫起哀音。

## 傅松强（福建）



傅松强，网名芒鞋。一九七二年生，中国古典诗词爱好者，于诗词殿外逡巡多年，不得旨义。后遇江南雨先生，聆听旨教，方略窥为诗之道。自知先生课徒甚严，虽先生敦厚，终不敢以弟子之礼待先生。性疏懒不羁，好名迹游历，尤喜东坡先生『竹杖芒鞋轻胜马，一蓑烟雨任平生』诗句，视之一生追求。

### 【七绝】过茗洋故居

半日闲闲过旧家，故人相见两咨嗟。  
山川渐与天同色，执手村头又海涯。

### 【五律】登大空山

向晚登云顶，林深少客行。  
竹吟千壑寂，日落百川平。  
端冕怀风坐，息心闻鸟鸣。  
翛然空妄念，天地共澄清。

### 【七律】中州访古

久于浊世慕清幽，今始投闲作胜游。  
心远何期飞鞚梦，道长尤怯望乡楼。  
山河终是客中过，形迹徒增眼底愁。  
惆怅归时多问信，言辞难及古中州。



## 高翔（四川）



### 【七律】XX<sup>①</sup>

漫夸壮心包天渊，旌旗何处大将坛？  
使君长驱灶下养，小夫久作壁上观。  
八尺身去隐闽左，十卷诗来动长安。  
寂寞欧阳读书洞，后时相见要同看。

### 【七律】京中再聚

龙隐湫渊豹隐隈，阿兄折简费招徕。  
相逢京洛固多士，自笑先生元不才。  
室限丈方难促坐，钟敲十点竟忘回。  
若非勉作护花使，吾力犹能倾百杯。

① 右文兄《推轮集》付梓，余蒙赠一册，见卷中有逃山谷“人间风日不到处”，“凌波仙子生尘袜”，“君不能入身帝城结子公”韵者，往复至七八过，皆执事轩辕时，众人唱和之篇什也，故仍欲用前韵谢之，久不得，乃率为此章。右文兄居清源郡，郡有欧阳詹读书洞。

## 郭建伟（辽宁）



郭建伟，网名紫墨青书。函授大专学历。辽宁省诗词学会常务理事。东方诗书画论坛绝句专栏首席版主、葫芦岛诗苑前首席版主。中华风雅颂论坛【中华古韵】板块常务管理、中国诗词论坛【馨梅诗苑】版主。在《辽海诗潮》、《乡土诗人》、《大连诗词报》、《辽海诗词报》、《中国诗词》月刊等刊物发表诗词作品数篇。

### 【七律】 山海关怀古

敢扼苍茫近海天，两朝王气拱幽燕。  
不堪胡马频吹角，惟愿高台久息烟。  
三省沉沦羞不枕，孤旌向背怒因圆。  
创痕苔雨凭谁问，雁字题秋过塞边。

### 【卜算子】 折扇

拂袖手余香，半月玲珑俏。  
澹雅疏狂也寂寥。锦字梅花小。  
  
心事可生凉，折迭相思老。  
合合分分弹指间，不恨风来少。

## 郭竞芳（湖南）



一本名郭竞芳，笔名绿烟，  
一九七八年生，湖南株洲人。从  
事会计工作。

### 【五古】六月或江南

六月或江南，八月或江北。  
用尽十年心，蛾眉展不得。  
高树感薄寒，鸣蝉长噤默。  
早惯云阴浓，素心霜应蚀。  
哪得再十年，绿此秋风色。

### 【五古】岩下

岩下雨犹滴，栀子衣仍缟。  
一径深山底，松柏为前导。  
浊涨平洿池，菁茅重掩道。  
哀思暗潜来，行欲倒。  
相对默无言，永怀今谁告。  
茫然立多时，泠泠风渐杳。

### 【七绝】一年纪事

雨打桃花逐水流，经年春事总悠悠。  
忆人说欲归田亩，谁道归来土一丘。



## 郭纪涛（广东）



郭纪涛，字任之，号梅庐，又号向翁，别署西村主人。壬午年三月生于山东聊城，现居深圳。中国北社诗社社长。策划出版《北社集》等诗辑。

### 【七律】北社迎春赋得寄北

相看春上雨覃覃，独倚轩窗吟再三。  
不拟新词老梅树，只于烟柳小江南。  
几家颜色成名早，那处浮云入画惭。  
惆怅乡关难去得，病中芽岭食双柑。

### 【七绝】早起见和平路花卉忆梅花寄故人

罗浮一梦欲何之，冬未封寒花见迟。  
负约前年说颜色，今年谁与作花痴。

## 寒山子（辽宁）



寒山子，本名刘玉双，女，  
生于一九七零年十一月，辽宁盘锦  
人。为诗主张以温柔敦厚为旨，虽  
不能至，心向往之。居庸诗社社  
员。

### 【七绝】秋谒于谦祠

垂柳毵毵带六桥，忠泉独吊雨飘萧。  
经年持节湖山畔，阅尽钱塘上下潮。

### 【七绝】秋谒营口西炮台逢雨

故垒依稀列羽旌，摩挲残铁倍伤情。  
不休雨是苍生泪，中有哀端不可名。

### 【七律】咏燕

寒梅谢后见双飞，迢递云山总不违。  
乌巷重来春缱绻，梁园旧识梦依稀。  
含烟柳陌穿花晚，隔月帘栊度语微。  
唯有承恩汉宫苦，纤腰舞断不胜衣。

## 何鹤（吉林）



何鹤，男，吉林省农安县人。曾任《文化月刊诗词版》责任编辑、《中国诗词年鉴》编辑，现居北京，供职于中华诗词学会。曾获《当代诗词》谭克平奖、紫禁墨存兰亭今咏中华传统诗词大奖赛一等奖。曾为农安电视台设计台标。多部剧本被拍成电视剧播出。

## 【鹧鸪天】蒲松龄故居

肃立堂前仰大儒，篇成幽梦字成珠。  
三间茅舍知风雨，一世功名问有无？  
将世相，付诗书。阴阳两岸架通途。  
若非言不能言事，笔下何须借鬼狐。

## 【古风】壶口放歌

青海长云雪纷纷，君从白雪证前身。  
补天女娲疏一角，珠飞玉落溅红尘。  
横溢八荒路漫漫，蜿蜒九曲花两岸。  
牧马人唱凉州词，玉门雄关通秦汉。  
遥看大漠立孤烟，悠悠羌笛自何年。  
仙源泊进太白句，滚滚长河落九天。  
乱石崩云天地惊，泥沙犹带狮吼声。  
天来之水何浊甚，莫怪人间难得清。  
任它清浊难回首，横扫千军将进酒。  
惊涛裂岸长啸行，风云叱咤龙抖擞。  
苍崖陡峭乱云飞，大禹精神染斜晖。  
乾坤莫测流九转，倒转烟云能几回。  
翻腾巨澜何所似，正合摧枯拉朽势。  
倒海排山雨挟风，不知何物从何至。  
凉风过处暑气消，接天云雾卧虹桥。  
我立壶口空心净，始信江山分外娇。  
忽复万马卷尘埃，想非鬼使即神差。  
且看十面埋伏处，三千铁甲扑面来。

沙尘搅得白日暮，地暗天昏疑无路。  
马嘶风吼河咆哮，大刀一曲雷霆怒。  
狭路相逢争上游，跌向谷底更抬头。  
一自横空出世后，此水不屑着地流。  
跃上龙门泻千里，纵泻千里情未已。  
浩瀚烟波曲向东，海阔天空红日起。

【七律】杜甫新咏

泪眼李唐王气收，斜阳欲尽大江流。  
石壕吏捕三更月，茅舍人随一叶舟。  
肉尽朱门能不腐？国多寒士总堪忧。  
叹它广厦如林日，却为高楼天价愁！



## 何晓鸿（湖北）



何晓鸿，网名：逸雪逃  
尘，生于一九七三年，湖北黄  
冈籍，现居天津，在京从事设  
计工作。

### 【七律】侍长师作民师南下金华

紫兰香径碧参差，好句留吟越岫迟。  
分野东南金婺坼，连襟吴会水云驰。<sup>①</sup>  
桐花橘叶高台老，乳燕雏莺软语私。  
痴想前朝烟雨色，沈郎新病立多时。

① 金华位处金星、婺女争华之地，故得名。

## 胡晖璿（江苏）



胡晖璿，字子佩，号知止  
轩。女，一九七一年六月生，江苏  
南通人。南通知止堂义学创办人。  
诗人，志之所存，感物而动。诗言  
志，载道。人有百感，诗有千貌，  
若一言蔽之，曰中和。

### 【五律】中秋夜听琴

秋风生十指，清夜得闻韶。  
月转影零乱，弦翻声寂寥。  
大音谁与递，浩气此同消。  
片霎思无极，天涯路不遥。

### 【七律】龙爪岩观长江

山锁蛟龙一梦长，千年看尽暮云黄。  
眉间旧事水天里，江上片帆鸥鹭旁。  
缈缈蜃楼开幻界，滔滔波浪接扶桑。  
此间久坐忘归去，回望轻烟绕紫琅。

### 【蝶恋花】于荒院中见曼珠沙华

久滞红尘心已倦。  
春去秋来，那更天音断。  
野际吟虫声渐远，清辉不照琉璃盏。

世事无常空顾念。  
且趁閒情，山水经行遍。  
此岸花开如彼岸，三生都作浮云散。

## 胡平贵（江西）



胡平贵，一九四八生，南昌人，南昌大学退休教师，江西诗词学会会员，南昌市诗词学会常务理事，江右诗社秘书长。

### 【七律】游南昌杏花楼

兵败江南未足怜，但怜井石剩馀妍。  
一声箫滴娄妃泪，万载波寻旧日烟。  
岸柳摇风花不落，春妆拾艳月方圆。  
琴台阆苑今犹在，何处亭楼听锦弦。

### 【七律】吊楚昭王庙

许是仙灵知我来，楚山羞闭楚王台。  
沿阶履续隔年火，噉石心耽祸国才。<sup>①</sup>  
泪堕玉壶凝碧血，风摇草野灿林隈。  
泥泞路转幽深处，犹有春花着意开。

① 楚王庙附近存昭王剑噉石，马蹄石。





## 怀海（安徽）



怀海，本名崔铁军，一九六零年生，大学教师、医师、律师。二零一一年发表长篇小说《汉州春秋之一国风》，获得徐州市五个一工程奖。二零一一年学习诗词，任多家诗词网站版主、管理。

### 【贺新郎】过故宫

铁血神都路。  
 叹人寰、凉风吹彻，龙旗狂舞。  
 多少年来花开落，只有夕阳如故。  
 看鸿雁、翩翩南去。  
 万户千门苍月下，  
 暗心惊、机窍无重数。  
 桥下水，寒如许。

红墙绿瓦原为土，  
 问苍天、添何作料，合成今古？  
 肥马轻裘尘飞处，功业千秋夸诩。  
 掩红幔，西南风雨。  
 洪水滔滔千万里，  
 且举杯、击鼓传书羽。  
 夜漫漫，凭谁语？  
 铁血神都路。

### 【七律】杨花

潦落沟渠独自飞，今生无命做芳菲。  
 三生石上情难断，八咏楼中梦不归。  
 素魄轻飘怜玉女，孤心长寂守罗帏。  
 长宵月下凭谁共，碧水阳台薜荔衣。

### 【五律】题秋江晚泊图

江风从日落，万里泊孤舟。  
 紫霭依山起，青螺隔水愁。  
 月明寒露白，秋老荻花流。  
 遥望故乡远，云天结彩楼。

## 黄劲松（福建）



年生，  
黄劲松，男，一九七零  
网名子青，从业金融。

### 【七律】小雪后一日与清逸居太姥归作

年来情味久清孤，作伴云山此暂居。  
旨酒岭间能旷放，霜锺夜半感何如。  
应怜文字三生后，却愧相思一笑馀。  
报汝归来曾有泪，杜门重理六朝书。

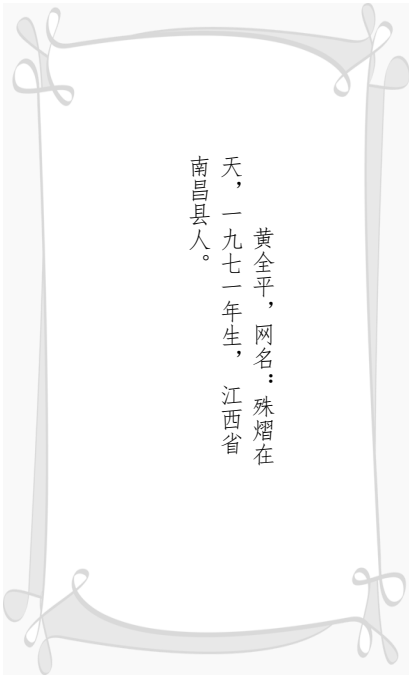
### 【七绝】黄楼鹤

楼前明月望犹赊，千载白云空岁华。  
烟水秋风与黄鹤，江城七月亦梅花。

### 【五律】生查子

时时忆白云，又向名山去。  
桑海复烟尘，孤秀还如许。  
溪前碧水长，岭上花千树。  
执手立春风，春在深深处。

## 黄全平（江西）



黄全平，网名：殊熠在  
天，一九七一年生，江西省  
南昌县人。

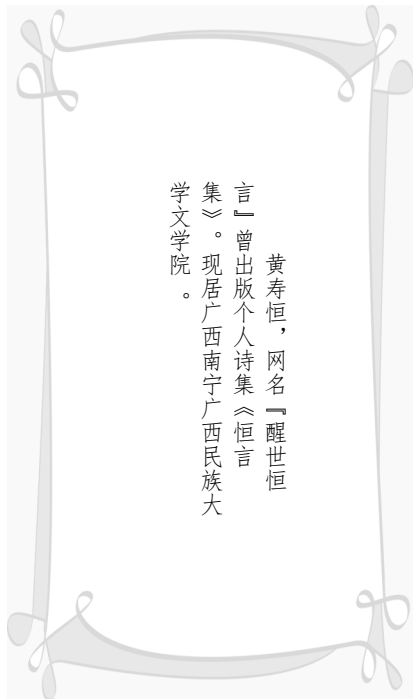
### 【五律】寄龙溪上人

遥知结庐处，落叶积空林。  
龙舞出椽笔，溪鸣亦法音。  
鸟猿多摄受，锡杖偶登临。  
心似孤峰月，照怜尘海深。

### 【七律】自题旧照

堪笑当年抱负殊，峰头骄立气长嘘。  
欲倾碧海盈天水，遍济红尘涸辙鱼。  
斜日已沉云壑暗，衰杨犹护格窗虚。  
浮生诗酒蹉跎易，纵有豪情不似初。

## 黄寿恒（广西）



### 【七律】宿舍门前火石榴被盗一颗

久矣南天守薄土，家山记否在何邦。  
一团绿发留春意，几朵红裙饰我窗。  
每至寒秋身愈独，常思并蒂果成双。  
无情盗贼剖来啖，料是惊呆苦满腔。

### 【七律】西林教桉遗址

虎铡亦难酬杜鹃，当时呐喊塞云端。  
万民伞去烽烟近，匝地风来石磴残。  
门对清河耽日月，客闻圣乐溷悲欢。  
城东自有耶稣在，此屋铜炉香火攒。

## 姜立凭（黑龙江）



姜立凭，女，网名雪语。  
生于一九七一年四月，黑龙江  
省哈尔滨市呼兰人。护士，旧体  
诗词爱好者。

### 【七绝】早春于街口遇盲丐拉二胡

一缕幽凄指畔生，鬓眉纷落雪零星。  
身前信有春风近，漫引弓弦仔细听。

### 【七绝】冬日感时

山川几度换青黄，千里冰河梦暖阳。  
只恐时风吹鼓后，雾茫茫复雪茫茫。

### 【鹧鸪天】无题

淡染清秋月半弯，小窗灯影对花笺。  
思如春草还经雨，梦入荒烟已隔年。  
将呖语，作真言，当时悲喜恁无端。  
悠悠岁月诗三百，为有初心不忍删。

## 金锐（北京）



金锐，网名飘萍浪子，一九八四年生，北京人。居庸诗社社员。

### 【七绝】金陵旧忆

少年曾不惜金缕，江上琵琶旧歌舞。  
美人嗔笑隔秋波，挥手秦淮泪如雨。

### 【五律】谒衡阳雪帅故居

湘云下衡岳，鞍辔昔长征。  
梅雪一尊酒，风涛万甲兵。  
江声振馀响，日气散飞甍。  
还顾将军宅，茫茫劫后名。

### 【七律】野狐禅

求佛无心步亦趋，深门古寺笑狂夫。  
众山叠嶂路何远，高月悬天世所孤。  
借我微灯照生死，与君残偈说虚无。  
黄花落与秋风瘦，回首流年一噫吁。

## 金纓（浙江）



十岁，杭州人，建筑师。  
金纓，网名十山，男，四

### 【七律】西行

一曲阳关荆棘深，庸人早计畏天沉。  
枝头应识鸚鵡语，海内何存牧使心。  
去路八千欣到此，教吾五味杂如今。  
庭前新植舶来桂，未著清香已不禁。

### 【七律】寿顾从山兄

泾渭犹分上下游，偶然交盖略添忧。  
君从山谷行江右，我慕元章续鸭头。  
早计求鸚诗满腹，中年通会气横秋。  
何当夺得点金手，红袖青裙一并收。

## 康松（上海）



康松，字介存，号语冰室主人。又号藏剑楼。一九七八年四月生，籍贯上海，自由职业者。2004年起从北京江南雨先生学诗词。为诗主张空疏清远，含蓄蕴藉，华美流利，朦胧无尽。意在言外，致在韵外，兴至神到，不可凑泊。

### 【五律】松

自有凌云意，无须燕雀通。  
虬髯拂苍干，鳞甲黯枯铜。  
影起龙蛇后，啸来风雨中。  
今成盘屈态，孤抱与谁同。

### 【七律】庚寅年生辰有感

望门投止意彷徨，马齿徒然几度霜。  
短褐高吟情渐怯，雨丝风片梦犹凉。  
琴河感旧频回首，尘路无凭空断肠。  
乍忆江南残笛夜，青溪长板已茫茫。

### 【鹧鸪天】思佳客

小立清寒私语时，倚楼人远倩谁知。  
峡云无迹肠空断，香烬微茫梦尚疑。  
春欲老，蕊开迟，数来原少并头枝。  
西窗千里同明月，一种相思各自痴。



## 柯愉人（广东）



柯愉人，女，笔名呆丁，广东茂名市人，六十年代末出生。广东省东莞市作家协会横沥分会会员，中国诗文学协会会员，《诗刊》社子日诗社社员。创作有长篇小说《没有花开的春天》（待出版）及《从围城中走过的女人》（待出版），已发表散文、诗歌、古诗词，小说等三百多篇（首），散见于《辽河》、《中国诗人》、《潇湘》等各种文学杂志报刊。获过几次奖。

## 【五律】过黄坑水库竹林

蛇蜿一径幽，风动千条玉。  
清影不扬尘，独闻声振谷。  
潇湘夜雨疏，葛岭春云绿。  
劲节四时高，浓霜凋秀骨。

## 【七律】无病呻吟

风花雪月不思量，无病呻吟整一章。  
注定今生难发达，寻思下世再猖狂。  
牢骚浅浅能消愤，理想平平可保康。  
今日有闲知是福，悠悠梦里北窗凉。

## 【五律】题秋菊

晚节标疏秀，何曾怨命乖。  
琼英耀落日，骨气瘦生涯。  
沁露开情韵，含霜笑病骸。  
香幽风暗割，一夜满寒斋。

## 兰金补（甘肃）



兰金补，男，1966年生，甘肃天水人。网名蓝天孤鹤。毕业于陕西师范大学历史系，系天水诗词学会、中华诗词学会会员。现就职于甘肃省委党史研究室。

### 【五律】吐鲁沟记游

沟深三十里，翠滴百千峰。  
清涧鸣琼玉，层林动远钟。  
牛羊云脚见，虹霓日边逢。  
醉卧藏包下，回听万亩松。

### 【七律】车过古浪怀红西路军两千余烈士

春雪无情照眼来，茫茫一色净尘埃。  
谷中风急闻嘶马，岭上云低孕蛰雷。  
浴血深山功未竟，煎心永夜梦难回。  
耳边信有招魂曲，欲说当年泪满腮。

### 【七律】游老龙头感吟

苍龙汲海势经年，一任层波卷白烟。  
骋目渔舟何处去，会心水鸟岸头旋。  
炮台斑驳阅风雨，世事翻腾换地天。  
勺水亦能观兴废，长城烽火毋轻燃。



## 李波（辽宁）



李波，自号晤梅斋主人，辽宁省楹联协会副秘书长，著有《晤梅斋诗话》、《晤梅斋联话》。

### 【七律】步韵吴梅村《琴河感旧》 四首选二

#### （一）

江神赛罢饲神鸦，夜泊秦淮小艇斜。  
忍顾清烟消瑞脑，愁将素月对菱花。  
不争俗世风云态，还谢西湖油壁车。  
白下却逢枫信早，归仙辞去五侯家。

#### （二）

书将鱼雁寄层城，谁解心头一缕情。  
澹墨添香难写恨，青山迭翠恰相迎。  
烟笼兽脑尤痴我，泪染鲛绡正忆卿。  
莫颂长生殿里事，倍应珍重是今生！

## 李立中（浙江）



李立中，自号蓼溪居士，一九六九年一月生，浙江仙居人。现定居江苏无锡。同晖（中国）学社理事，仙居县一瓢诗社社员，无锡市碧山吟社副秘书长。著有《蓼溪吟稿》（未刊行）。

### 【五律】怀鲁牟前辈

昔有龙城将，挥鞭作牧童。  
明时归岭下，秋雨满寰中。  
镜里千丝白，床头一剑雄。  
梦闻边塞动，犹想靖胡风。

### 【七律】新荷

为寻幽梦到乡邦，水国清凉坐小窗。  
几点青尖方入目，无边翠盖忽盈江。  
风过微浪香千顷，月照游禽影一双。  
我有莲歌新脱手，任他村笛不成腔。

### 【祝英台近】用梦窗韵

上清香，焚白纸，魂断蓼溪路。  
啼鴂声中，多少祀亲步。  
堪叹节序匆匆，祭青时候，  
总留滞、市尘喧处。

岁空度。自怜家世飘零，残红泣风雨。  
芳草含烟，陌上又飞絮。  
念他梦里孤丘，山中老宅，  
漫凭我、几番遥伫。

## 李青（湖南）



李青，字兰若，女。一九六五年生，黑龙江人，现居长沙。作品散见新浪博客，居庸诗社论坛，中国楹联论坛网站。

### 【七绝】桃花

姣红万朵袅纤枝，流韵纷纭入梦痴。  
一瓣无由轻落下，芳心冷在暮春时。

### 【鹧鸪天】XX

天地苍茫细雨稠，缠绵冷浸晚山秋。  
纷纷不似来时意，缕缕浑如昨日愁。  
情渺渺，岁悠悠。无端归梦几曾休。  
莫听坠叶伤心语，捡点襟怀已白头。

### 【定风波】往事如风

恍若前尘记不真，因何相守又离分。  
抚遍冰弦方寸乱，空念，更无一语许交亲。

孤雁南飞云暗度，休伫，由它苦雨坠黄昏。  
幻影虚空尘劫现，肠断，隔簾不复有心人。

## 李玮（北京）



李玮，网名：楚红城，甘肃渭源县人，漂在北京。作品散见于各种报刊杂志，出版作品集《游走笔尖的宋韵》。

### 【点绛唇】XXX

雪后工梅，勾来几朵诗心泊。  
轩窗绿萼，渌水寻容若。

欹世风流，借个当时错。  
芳华诺，捡花斟酌，一地寒香漠。

### 【蝶恋花】XXX

也把孤山随酒饮。  
几叹繁霜，染我青丝鬓。  
窗外风声吹个紧，相思一叠梅笺引。

廿十春秋弹指尽。  
老雁成行，寄我天涯信。  
耳畔依音心上刃，蝇头字里何多问。

## 李欣静（河北）



李欣静，女，笔名芷若晗烟，河北省霸州市人，中国网络诗歌学会会员，廊坊市作家协会会员，霸州市诗词协会秘书长。部分诗词、散文作品见于《中国网络文学精品选》，《中国文学家园》，《网络诗社》，《中国诗》，《直觉》等刊物。

### 【鹧鸪天】词牌串联

杏花天影入重门，燕山亭外柳初新。  
踏歌畛陌寻芳草，品令桃园忆故人。  
阳关曲，画堂春。醉妆词里拟情真。  
漫吟几阙千年调，聊寄巫山一段云。

### 【七律】观《文竹青烟图》感赋

梵音袅袅醉瑶图，禅意悠悠格韵殊。  
月下沉烟清若许，风中翠影瘦同吾。  
尘芳自此随云幻，祇树从今与梦孤。  
非物非心归觉海，无名无相入冰壶。

### 【七律】自题

逸隐梅园梦绝尘，蓬山老去几回春。  
除将寸墨濡新句，掷得千杯醉故人。  
云鬓但凭霜色染，鹤情岂任世风臻。  
等闲初识禅中妙，一卷华严结净因。



## 李祯祥（天津）



李祯祥，男，一九六零年六月  
生，天津人。从事企业管理工作。曾用  
梅花故人、布衣书生等笔名。

### 【五律】羁旅翠湖山麓雨日寄友

丝柳因湖绿，寒杨叶落黄。  
雨来声渐急，山静冷侵长。  
小住林泉地，且休名利场。  
闲吟忆佳客，澹澹未能忘。

### 【七律】己丑深秋游居庸关感怀

登临一望气萧森，雁掠长风去有音。  
眼底寒云惊鹿梦，天边赤叶化秋岑。  
兵戈已息人何在，烽垒犹存感不禁。  
莫道雄关真似铁，从来险固赖民心。

### 【忆秦娥】XXX

凉宵夜，长天慢转西窗月。  
西窗月，无情空作，梦中圆缺。  
蟾光暗助霜风掠，黄花影上眉边雪。  
眉边雪，年年犹对，美人消歇。

## 刘斌（陕西）



### 【七绝】军次兰州

茫茫何代野荆秋，大漠酸风卷铁流。  
遥看一轮红没处，黄河苍莽是兰州。

### 【七绝】还乡道中

颯人衣锦鬓偏衰，白发高堂未忍猜。  
一掬吴山青到眼，渚鸥齐望客归来。

### 【七绝】斯姆哈纳（五首选一）<sup>①</sup>

刺天雪愕愕不破，苍鹰回环嗟难薄。  
男儿意气何奇恢，力绾马尾与天搏。

<sup>①</sup> 某部驻守于帕米尔高原的斯姆哈纳（柯尔克孜语为“送走最后一缕阳光的地方”），山势险峻，不可通车，常以马代步。余壮此军，乃赋此五首七绝。

## 刘春风（河北）



刘春风，笔名：柳淳枫，一九七四年出生，中专文化，河北省安国市人。业余时间，在各级刊物发表诗词百余篇，依次在《红袖添香》、《中华诗词论坛》等文学网站任版主。系中国诗词协会会员、九州诗词协会会员。在省市级刊物发表作品百余篇。

### 【鹧鸪天】忆

不觉流光又一年，清风岂顾落花残。  
欲留盛景三春过，暂借诗心半日闲。  
愁易涨，恨长弹。萦怀倩影总难删。  
可怜绮梦成追忆，人在天涯月在前。

## 刘甲夫（北京）



人，刘甲夫，字峙延，北京市  
存。一九五六年生，著《刻舟诗  
居庸诗社社员。

### 【七律】与人约作雷雨

云稠哪有一丝凉，暑热欺人懒下床。  
打叶忽闻三两点，击檐陡作百千行。  
翻空金蟒腾何速，摄胆焦雷震欲狂。  
默祝天河今倒转，缁尘尽使没汪洋。

### 【七律】谢艺鸿女史惠铁观音

兰闺许我问茶禅，素手频拈玉茗烟。  
顿觉幽香消块磊，漫将清韵系缠绵。  
大千世界原无色，方寸灵台别有天。  
片刻沉吟臻物外，与君相视一嫣然。

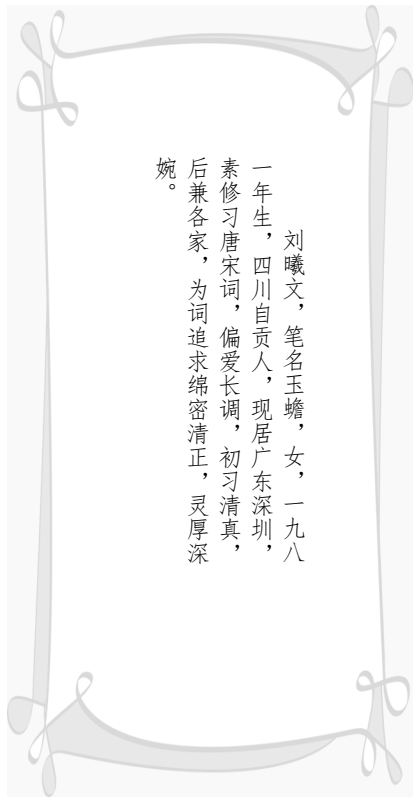
### 【七古】梅娘曲

日出东南陌上桑，桑间有女唤梅娘。  
品同衡芷依兰圃，质压芙蓉胜海棠。  
星眸澄澈清秋水，锦字珠玑袖底藏。  
静爇篆香思婉转，悄歌心曲意徜徉。  
风雅千般轻俗客，温柔一缕绕诗肠。  
情深不愿周郎顾，长把冰心付雪霜。  
余居闹市少青瞳，久困嚣尘世网中。  
把笔临风慕怀葛，仰天歌啸气如虹。  
恨不胸藏万卷书，桃源世外荷云锄。  
菊供彭泽吟三径，舟载西施泛五湖。

避世从来灰万念，相逢岂独惊美艳。  
只缘妙语解禅机，遂使英雄罢书剑。  
春山迢递古城头，欣与梅娘作胜游。  
杏蕊初开因雨润，天车飞渡共云浮。  
两两相依溯秦汉，断肠姜女长城畔。  
古来比翼重深情，不为兴亡徒慨叹。  
西园草色碧连天，芳树摇春笼翠烟。  
浅啜茗瓯甘玉乳，闲拈彩笔赋红笺。  
花蹊深掩茶蘼架，黄叶村头翳桑柘。  
纷纷蜂蝶吻香腮，亲汲清泉穿穴罅。  
怕被青枝挽茜裙，凌波缓步践苔纹。  
鬓边犹惹沾花露，腕底还收出岫云。  
岫云袅袅饶清趣，怜子新翻题叶句。  
朗朗春林染笑声，笑声无奈和春去。  
和春归去总关情，夜夜相思梦屡惊。  
每忆西山怀旧雨，常跂东汜望新晴。  
七夕星桥渡牛女，流萤点点窥诗侣。  
芳甸遥瞻北斗斜，夜深脉脉凭肩语。  
未尽情怀不忍眠，双星天上倍缠绵。  
岂似人间小儿女，巫阳多赋雨云篇。  
人生扰扰几沉沦，性拗才偏世所嗔。  
平地陡翻千尺浪，狂飙一霎坠星辰。  
地暗天昏五内摧，刘郎意冷若寒灰。  
素手搵干心上泪，深情万里送春回。  
此后浮生多眷恋，何缘得识卿卿面。  
云深征雁探三山，夜久灵犀通一线。  
三日妨川虽小别，月明关塞清如雪。  
中秋素影共兰闺，何忍音书片时绝。

经年携手乐同行，前路迷茫暗恨生。  
月窟无从寻玉杵，蓝桥枉自会云英。  
相期同是梁园客，窈窕偎人心迹白。  
恐累文君卖酒家，相如不泛求凰瑟。  
别卿意在护芳华，寂寞馀年敢自嗟。  
若得婵娟来梦寐，何辞霜露溯蒹葭。  
梦魂昨夜迥湓浦，天地悠悠谁是主。  
醒来檐上雀成双，笑我痴人心内苦。  
等闲春暮送芳菲，莫怪今生与世违。  
羞涩阮孚空抱恨，凄凉子建叹孤归。  
高山流水幸知音，争奈红尘万丈深。  
清歌一曲君行早，回首当怜缱绻心。

## 刘曦文（广东）



### 【浣溪沙】木棉

莫负红尘走一遭，珊瑚十丈问逍遥。  
刺桐城外已抽条。  
向得此情开满树。可堪流火锁云霄。  
拚将酒醒谢无聊。

### 【浣溪沙】紫荆花

着意深山冷画图，紫英纒积各难书。  
回风舞尽且谁扶。  
合约寂寥空与色，亦同枕畔醉犹呼。  
故园解道不如初。

## 陆向红（江苏）



陆向红，网名江南兰。一九七一年生，江苏无锡人。毕业于南京师范大学，现任中学高级教师。业余爱好古典诗词，主张言为心声，用心创作。

### 【七绝】上班途中即景

霾锁长街乱象生，路人宝马两难行。  
逍遥唯有金毛犬，斜倚车窗看世情。

### 【七绝】雨后海棠

夜雨潇潇洗垢尘，绿裙珠缀趁时新。  
可怜腮上红深浅，几点胭脂未抹匀。

### 【七绝】偶听老歌

荒荒斜日下寒亭，隐约歌声未忍听。  
却忆蠡园三五夜，石阶并坐看流星。

## 梅疏影（四川）



梅疏影，本名杨胜祥，男，重庆石柱县人，字吟浦，号馥生，别署旧时月色龕主人、古婵娟室主人、蠹云外史等。

### 【五律】登剑阁

剑门真壁立，中复耸危楼。  
眺望三秦逼，登临百感浮。  
时迁成紫陌，叟老自青州。  
知我蜀人故，班荆话武侯。

### 【七律】癸巳重九客海虞共诸子登高

漫惹离愁费剪刀，秋来无事喜登高。  
金风有句题红叶，玉盞多情劝翠涛。  
鸿雁行踪偏似我，菊花姓氏最宜陶。  
远游浑忘重阳日，客里重阳第几遭。

### 【浣溪沙】XXX

出水亭亭试绿波，将舒还卷认新荷，  
因风摇动欲婆娑。  
入眼晶莹何所似，真珠闲贮翠盘多。  
池塘烟柳日经过。



## 牛巍（黑龙江）



牛巍，号灵明道人，八十年代诗人、流浪者，曾参与出版《黑龙江坛十三家》，作品亦被多部诗集收录。数年来只身徒步及骑行游历全国，做过艺校教师，在青海、贵州山区支教两年，曾出家为僧，后还俗回归道门。

### 【清平乐】过嘉峪关

天山横雨，塞上黄沙舞。  
西北连城雄关堵，长叹兴亡谁苦。  
将军砺石磨戈，关陲胡马森罗。  
忍见升平乐曲，孤烟坠落长河。

### 【五古】登米拉雪山见双虹口占

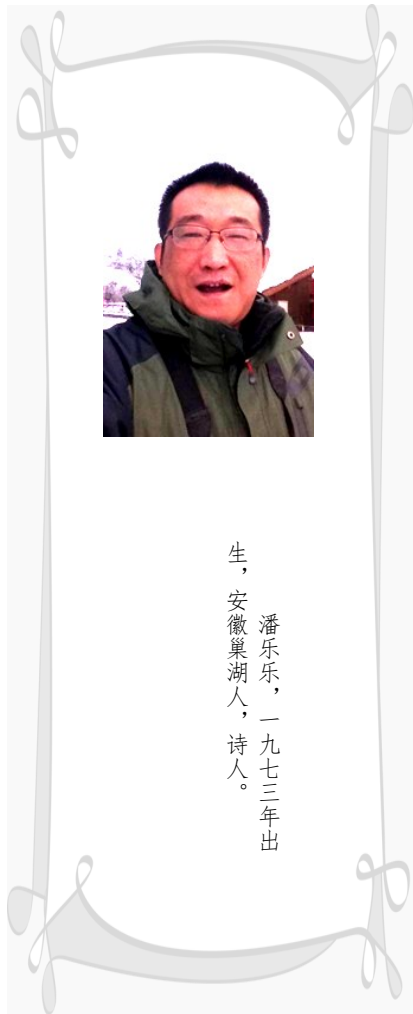
十里复十里，凄凄独前行。  
骤雨催客身，穿梭车骑惊。  
路陡插霄汉，掷石不闻声。

囊中穷餐饭，风尘仆容颜。  
异乡肝肠断，苦恨衣葛寒。  
草木非情物，摇曳笑我痴。

摸天拿闲云，涕零散愁怀。  
远望霓虹色，忆昔一笑耳。  
此心逐日暮，无故生悲喜。

踏雨数罗幌，遥看夷民居。  
叹息亦何益，今夜当忧虞。  
长寐知何处，可有一屋无？

## 潘乐乐（安徽）



### 【七律】谒黄帝陵

天际丘孤捲土黄，云寒磴曲柏苍苍。  
凭栏容易秋风起，覆草凄迷霸气荒。  
空賸河山供涕泪，来扞碑碣认沧桑。  
古今俯仰增萧瑟，高冢无言卧夕阳。

### 【七律】归乡谒家太祖墓上

万劫留吾弔采薇，川原阒寂对斜晖。  
麦田青涌残碑在，花树红飘故燕归。  
出处巷衢人可说，啸歌桑海志无违。  
乱云莽莽连今昔，衰涕孤弹共絮飞。

### 【满江红】友人深圳归

一艇来时，看冲起、涛飞如雪。  
吹尔到、石矶相对，点霜之髮。  
旧地杯盘供笑语，华年风雨俱磨灭。  
算生涯、聚散更何凭，身如叶。

君可纵，江海阔。吾岂是，池中物。  
祇青春梦断，两三飞蝶。  
一片荷残从别后，数声歌杳连天末。  
正斜阳、如水满孤亭，千山叠。

## 乔晓燕（广东）



教师，  
诗人。  
乔晓燕，网名雨后小荷，职业  
现在居于广州番禺，爱好旧体

### 【虞美人】烟花

银花照影倾城谢，绮丽清寒夜。  
繁华刹那落尘埃，为子回眸一瞥向天开。

我曾曳似风中朵，裙摆红如火。  
少年心事惯成空，已是天涯各老怕相逢。

### 【蝶恋花】过西湖而感

桥远山沉湖水静。  
明月初圆，添做归时病。  
谁共堤边分热茗，一壶莹绿谈龙井。

欲语无言今自省。  
绮梦三年，散与烟花冷。  
抱臂临窗愁不醒，一裙红叶摇风影。

### 【踏莎行】婺源山区晓起村印象

斜角高檐，白墙黑瓦，  
层峦尽处云如泻。  
道中茅草似蒹葭，牵人衣袂无冬夏。

竹酒生香，俚音添话，  
月儿爬上南瓜架。  
横波慢转问梅花，此身能否青山嫁。

## 任淡如（江苏）



网名任淡如、人淡如菊，  
住苏州。菊斋网、菊斋私塾创办人。现居

### 【木兰花】凤凰花开<sup>①</sup>

人间六月偏宜暑，为有倾城花解语。  
定知此际两无言，特地遣君终日舞。  
年年生被相思误，欲减离情天不许。  
试看十里寂寥红，一半随人惆怅去。

### 【西江月】XX

道是不如不见，相逢何处何乡。  
旧书一束坐新凉，忽忆槐花小巷。  
我已十年无梦，忘了明月如霜。  
知君心事换流光，须是双双无恙。

### 【踏莎行】

茉莉香成，荼蘼雪坠。  
风光应比春犹媚。  
隔窗人静对蝉鸣，二更初过三更至。

掷笔烦心，焚箫倦意，  
将书乱卷恹恹睡。  
岂无一事可消磨，竟无一事堪沉醉。

<sup>①</sup> 凤凰花，每年五六月间开花，因此时正值大学毕业期，故有人又名以别离花。

## 沈戈晖（北京）



客，  
铭社社员。  
现求学于北京。

沈戈晖，  
网名绝梁孤

### 【七律】 答晦明

月下行吟觉露滋，薄凉年景共交知。  
松醪何日结春晚，锦字无端劝退思。  
未负清狂绝空朽，渐通际遇赴雄奇。  
临风对影因秋气，不若浮生遇梦迟。

### 【一萼红】 清明赋樱花

冷芳菲。占上林春浅，烟淨洗慵姿。  
照水娇憨，倚风香软，绿钿细护蛾眉。  
峭寒积、千枝竞白，  
梦梨云、相唤更相疑。  
素靨微醒，芳心悄束，宽带因谁。

明日东风过雨，  
想分销洛汜，暗整归期。  
玉骨空裁，年华自赏，不需蝶使蜂媒。  
待攀折、怀春赠远，  
想重逢、莫感别经时。  
日暮珍丛笛怨，金穀楼危。

## 沈利斌（浙江）



沈利斌，网名月影轩主，男，浙江湖州人，一九八二年七月生。系中华诗词学会理事、浙江省诗词与楹联学会常务理事兼诗教部副部长。作品在《诗刊》、《中华诗词》等报刊上发表，辑有《月影轩诗词》。现供职于浙江经济职业技术学院，为《中华诗教》执行主编。

### 【七绝】夜望

长街光影自追攀，俗累将人去复还。  
今我高楼倚栏望，一如天上看人间。

### 【七律】春柳

柳丝凝翠着谁身，柳絮飘零竟作尘。  
枝上絮飞绾不住，多情何必绾离人？

### 【七律】失梦中句

梦中得句意尖新，睡起居然记不真。  
莫怨好诗来复去，知他也欲避庸人。

## 沈敏华（浙江）



沈敏华，笔名萧然涵子，西楼月满。女，浙江杭州萧山人，从事办公室行政及人事管理工作。二零零三年开始接触网络并学写诗词，诗词注重实感，多是真情流露，不喜矫揉造作。

### 【减字木兰花】阳春三迭

（一）

春山眉浅，细柳温风花照眼。  
才过桃蹊，忽有樱枝牵客衣。  
拈它一朵，可是轻灵前世我？  
落絮桥边，最忆当时红锦天。

（二）

东风一夜，谁作妖娆次第嫁。  
醮影横溪，翻羨青禽隔雨飞。  
恁多芳意，开到荼蘼能剩几？  
旧梦无痕，匝地飞红不避人。

（三）

雾空垂雨，离乱几多春意绪。  
枝上桃红，零落风边剩几丛？  
每探芳信，却憾冗羁难得趁。  
可有深葩，为我妆迟一处斜？

### 【减字木兰花】等

背灯楼角，有个人儿真绰约。  
散发如云，眸转清波月一痕。  
紫薇花下，如怨似嗔娇欲化。  
等个谁呀？踟躕风边影半遮。

## 沈双建（江苏）



沈双建，网名尘色依旧，  
江苏南通人，曾获二零一零年中  
华诗词研究院词组屈原奖。有作  
品收入《海岳清音集》。

### 【七律】丁香

东风不解千千结，何事无声缀碧枝。  
幽怨催成随细雨，尘心凌乱付新诗。  
漫回头处应如醉，一耸肩时转作痴。  
故使春归凋落尽，人间未许种相思。

### 【七律】壬辰感南海事

江山如此费经营，春去秋来频自惊。  
上道无为真好梦，残棋能弈亦嘉名。  
沧波万里终须在，大鸟三年何必鸣。  
信是东皇应有计，从容布置隐狰狞。

### 【念奴娇】登楼

登楼远眺，算平生意气，不因人瘦。  
偶向麦田青处望，谁道茵茵如绣。  
尽日投闲，今朝有兴，放眼沉迷久。  
鹊飞不至，知予好作低吼。

应有冰冷东风，春来不改，  
日月茫茫走。  
说得悲欢人世在，惯了闲居困守。  
几许炎凉，无非冷暖，不饮扶头酒。  
凭栏扞腹，夕阳红到人后。



## 沈忠辉（辽宁）



号「盗」，  
沈忠辉，网名「盗」  
男，辽宁葫芦岛建昌  
县，  
职业：教师

### 【鹧鸪天】清明祭父

墓畔清流几缕冰，啼鸦何处两三声。  
风花可否寒襟袖？星月真能代烛灯？  
新夜梦，旧槐庭，醒来犹有细叮咛。  
年年碧草年年恨，从此清明不踏青。

### 【七绝】思故里

惯看飞花与断蓬，儿时陈迹渐随风。  
惟余月下青溪水，依旧年年入梦中。

### 【七绝】晚春

春去春归又一年，落红如雨草如烟。  
清风恼我犹年少，先遣杨花落鬓边。

## 石剑鸣（江苏）



石剑鸣，江苏南京人，网名剑鸣问天。一九七三年七月生于淮安，汉语言文学专业毕业。现供职于南京市建邺区泵站河道管理所。

### 【蝶恋花】秋夜凭窗

几点轻枝灯影乱。  
夜月清风，都作痴心断。  
一缕桂魂才送远，无端霜又江南岸。

多少闲情缘聚散。  
欲托云笺，方识云笺短。  
零叶凭窗相与看，应知别后天涯漫。

### 【青玉案】偶感

闲来重拾儿时路，怅人事、云和土。  
梦里曾回千百度。  
童谣如许，重帘相误，都在经行处。

西风漫卷连朝暮，多少丹心尽裁去。  
次第红尘犹看取。  
残英无数，芳魂一缕，点滴黄昏雨。

### 【七绝】过外祖父坟

何堪败草破茔前，夜夜阴阳枉顾怜。  
纵有云笺书万里，秋风恨不到黄泉。

## 孙英（安徽）



孙英，别号述园老人、翠微散人。男，一九五九年生人，安徽贵池人。医生、九三学社社员。学诗三十余年，发表诗词计约500余篇，有《翠微集》、《白沙湖吟稿》。

### 【水调歌头】次晦窗先生戊子季秋白鹿洞书院感怀

千载沁香里，百代翠微中。  
万里神游旧邸，飞霭下葱茏。  
但看滔滔紫气，更有呦呦白鹿，  
远壑响晨钟。  
揭示犹青眼，行处记文公。

唐之经，宋之脉，竟何踪？  
浮尘幻了，苍崖云树雨空濛。  
过客匆匆去也，谁念二三浪子，  
苔壁对残虹？  
漫道云天阔，四海正欧风。

### 【紫萸香慢】重阳

怯重阳，偏教又是，朔声和梦阑珊。  
问经年看了，几重水、几重山？  
虎啸溪边荒久，怪东篱径仄，菊筵杯残。  
恨紫萸斜挽，素手隔天涯，  
只负却月前杜鹃。

凭栏，漫忆无端。  
携翠袖、偎云鬟。  
记绛楼旧事，盟鸥故故，谁与堪言？  
夸甚相如辞好，鼓声咽，旧衣宽。

賸而今晓窗苔冷，露阶蛩病，  
鸾镜销尽朱颜，清泪莫弹！

### 【七古】端午与屈原大夫

先生之痛我之思，我痛之时君不知。  
心系国家君所以，运关兴废我能之？  
君身察察佩兰草，我骨汶汶被朽皮。  
天问何言将上下？我生如梦更参差。  
君忧末世犹为引，我哭前途不可追。  
宿莽抽芯唯免死，迁兰变臭恰余靡。  
鬬茸还壮堂中色，麴蘖偏醺梦里儿。  
剖豆辱尘扫无计，分瓜现状谏有辞。  
公平流落黄粱事，腐败横陈一局棋。  
岂缺栋梁危地立？却愁椿树老空垂。  
春风一度晴方好，暮霭沉沉事竟衰。  
雨打吴歌多少泪，风吞楚管几重悲？  
我殇夫子怀沙冷，我仰离骚万古碑。  
橘枳许君移宇宙，不辞异代恨同时。

## 唐晓瑜（上海）



唐晓瑜，女，汉族，一九八七年出生于上海，擅绘画，师从徐鸿杰，2006年考入上海工艺美术职业学院环境艺术设计系，专业攻城市凋塑，中国古代园林建筑。喜欢中国传统文化，2009年接触古典诗词，喜爱之至，开始学习创作，作品零星见于《中国诗词》、《中国诗》、《诗人采风》等刊物。

### 【鹧鸪天】寄情

几笔啼痕纸上迁，临封默默渐无言。  
柳梢端得月微正，心事烧成人已偏。  
诗卷底，世情前，词中寂寞任谁怜？  
忍将今夜裁分半，一半相思一半潜。

### 【蝶恋花】寄人

泪满千千穿尺素，  
湿了罗衣，湿了无重数。  
人去殷勤全不顾，多情怨我多情妒。

怕走西湖湖畔路，  
一说猜书，一说桃源住。  
柳浪随风飞絮絮，成双燕子成双去。

### 【七律】XX

老去诗心犹此身，人情冷暖怯生尘。  
五音不作弦中置，千字从教桌上陈。  
未肯梦初收泪雨，每临风起望鸿鳞。  
东君不解离人意，草色翻成旧愁新。



## 王玲（上海）



王玲，女，一九八零年十二月  
生，祖籍山东青岛，现居上海闵行。管  
理学学士。在广告文化传播行业累并快  
乐着。业余随仰斋老人学习国学与古典  
诗词，以读书写字金石琴课为浮生闲暇  
之乐。

### 【七绝】 寄人

梦隔巫山曲水长，惊鸿一去两茫茫。  
清宵欲寄西江月，写到梅花指已凉。

### 【菩萨蛮】 XXX

经年不种相思草，重开宝镜胭脂老。  
螺黛画眉轻，春山云半明。  
潇潇生暮雨，摇落东南浦。  
知是不归来，芙蓉深浅开。

### 【八声甘州】 XXX

看盈盈一水白蘋洲，柳花半飞绒。  
向斜阳时候，林徊鹭影，云淡苍穹。  
慢橹轻舟去后，浅浅绿萍空。  
依约箫声起，烟裹梧桐。

又是流年光景。渐此情缭乱，堪与谁同。  
更巫山老却，应也怕相逢。  
算如今、四桥明月，  
隔天涯、不到梦魂中。  
一番事，海棠树下，埋了初衷。

## 王伟（北京）



王伟，网名逗秋雨，一九五八年生，籍贯：山东省宁津县，现居北京海淀区。北京诗词学会和中华诗词学会会员，中国诗词论坛首席版主。

### 【金缕曲】 XX

又到重阳节。  
漫凝眸、青山暗瘦，笑翻红靥。  
辽雁征空声声杳，匝地金风猎猎。  
溯菊径、江湖如别。  
晤对松风招鹤影，  
踏流霞、共舞嫦娥月。  
回首处，百花歇。

青春落拓青云帖。  
剩黄花、寒枝紧抱，独迎霜雪。  
天地幽幽沧波远，临岸遥思子曰。  
怅大道、千峰横迭。  
意气重生操刀手，  
振风雷、欲吐胸中血。  
花正好，酒犹烈。

### 【清平乐】 中秋

清光谁挽，谁道前途远。  
据说有人探月返，携得冰岩青筒。  
无人能识天书，嫦娥消息仍无。  
百姓依然望月，痴痴千载如初。





【摸鱼儿】盼春

竟何时、御风施雨，可怜天掌春印。  
何由无教春长驻，徒令苦寒围困。  
春速进。  
这里是、冰刀雪剑横霜刃。  
非春不闻。  
怕难破天规，常违人愿，春亦有春恨。

寒窗畔，黄卷销残青鬓。  
程门立雪恭逊。  
五车八斗究何用，谁解悠悠芳寸。  
君莫愠。  
君不见、圣贤自古皆愁闷。  
漫嗟时运。  
看向日枝头，寒冰锁处，梅萼酿春韵。



## 王红利（河北）



王红利，网名思存斋主，河北遵化人，毕业于河北大学中国古代文学专业，喜经史，工诗词，好藏书。现任秦皇岛日报社副刊部编辑。

### 【七律】自题

知到人间第几程，从容诗酒踏歌行。  
春愁浩荡情难解，晓梦迷离意未平。  
万里飘零悲太白，半生寥落叹祢衡。  
他人莫笑谋身拙，才染风尘便濯缨。

### 【七律】夜读《两当轩集》怀仲则

桂堂感旧绮怀情，细逐空香梦里行。  
一夜江南风露冷，八年阙下酒杯轻。  
枉抛心力题佳句，浪掷年华买笑声。  
太白楼头纷辍笔，诗名当日震公卿。

### 【七律】同学会

万里关山聚一堂，各携儿女忽成行。  
酒来今日何辞醉，话至当年敢说狂。  
黄菊开时伤瓠落，青山别后立苍茫。  
长绳难系光阴迫，渤海相逢再举觞。

## 王连生（广东）



王连生，网名昭徐雁，中镇诗社社员。一九六五年九月生于山西祁县，毕业于清华大学，获博士学位。从熊东遨先生学诗，部分作品入选《海岳天风集》、《中镇十年集》、《广东中青年诗词选》，2011年获《当代诗词》年度佳作奖，二零一二年获江门「锦鲤杯」诗词大赛一等奖，二零一三年获第二届文化部「百诗百联」大赛优秀奖，二零一四年获第二届洪洞大槐树「根祖杯」诗词大赛三等奖。

### 【七律】重阳节归乡有感

纷黄草色菊香飞，雁影遥遥接紫微。  
客里难逢游子笑，村边喜见故人归。  
深秋水阔涵朝露，大野云开落夕晖。  
八十高堂头似雪，殷勤为我备新炊。

### 【七律】中秋前清溪招饮

云山好雨赐新凉，四海高朋共举觞。  
佳酿莫辞今日醉，菊花犹胜去年香。  
人消百虑亲鸥鹭，梦越千秋到汉唐。  
更喜多情一轮月，殷勤侍宴照清光。

### 【七律】又过京华

旧梦依稀不可寻，塔楼耸立势森森。  
佳朋小聚二三子，斗室何求百万金。  
酒引乡愁归路远，风摇枯柳暮云深。  
十年再捧燕山雪，一样晶莹慰客心。

## 王武（四川）



王武，笔名：伴云来、无心、纳兰无心，男，汉族，籍贯：四川资中，大学本科学历，学士学位，现任内江市动物卫生监督所防疫监督科科长。中国民主建国会会员、中华诗词学会会员、中国散文学家协会会员、中国当代文学学会会员、中国文化创意论坛副站长。喜爱诗词、散文、小说，作品主要发表在《诗词月刊》、《中国新闻文心专刊》、《戏剧之家》、《中华诗词》、《散文世界》、《西部作家》、《中国散文学家》、《中国诗词书画》、《诗词世界》、《中国诗词》、《中华诗人》、《笔友》、《悦读》、《索桥散文诗》、《辽河诗词》等杂志。

### 【定风波】雨夜相思

往事如风几度痴，满楼玉影乱千丝。  
惭愧十年无计了，  
音淼，梦中花落纳兰词。

叹罢潇湘红袖泪，  
心碎，西窗听远有谁知？  
半夜雨来蝉欲寂，  
空滴，沉香烟散剩相思。

### 【七律】秋到汉安

风行万里蜀将寒，一派秋声起汉安。  
树纳斜晖盘正果，江推远影过青峦。  
群鸦聒噪高天稳，大地飞霜落叶残。  
欲觅清流何处聚，催舟竞发下千滩。

### 【喜迁莺】秋思

菊影澹，桂香浓，黄叶卷疏钟。  
夜凉心字忆朦胧，听取灞桥风。

词意旧，蝉声瘦，不识落花盈袖。  
秋山明月映帘栊，人在画屏中。

## 魏京宁（广东）



魏京宁，网名：无得斋，男，一九七二年二月出生，五华县人，现就职于五华县人民检察院；系广东岭南诗社社员、五华诗社副社长、五华县作家协会会员。

### 【七律】岁末感怀

回头几度误芳华，人海茫茫似一槎。  
傲骨半身颯尘世，青丝千缕愧情涯。  
红应有限当堪惜，绿本无私不用赊。  
待得东风凭借力，长空万里摘云芽。

### 【七律】心事拾零

东风约许复年年，心字谳时心悖缠。  
低阁高楼愁共影，新词旧句冷题笺。  
春来气象春无限，月落人家月岂圆？  
总有芳怀若花事，花开花谢系情天。

## 温瑞（吉林）



### 【七律】旧枕

相依短榻几经秋，辗转销凝共喜忧。  
贱品凭由说糠秕，解情每与续温柔。  
但能白屋三更稳，不向黄粱一梦游。  
最是月华流侧畔，翩然诗句自来投。

### 【七律】通榆竹豆

碱地生根覆垅青，黄花点点缀繁星。  
角悬娇小蛾眉样，蔓绕缠绵凤爪形。  
晒荚裂如蝉脱壳，扬场落似雨霖铃。  
椭珠五色燃萁煮，风引清香自满庭。

### 【七古】李海青围打农安歌<sup>①</sup>

逃荒东北尚弱龄，投身绿林号海青。  
志效草原决云隼，松嫩震响忠义名。  
九一八日天失色，国亡民沦迫之迫。  
王师撤走愤男儿，旗举声威尤赫赫。

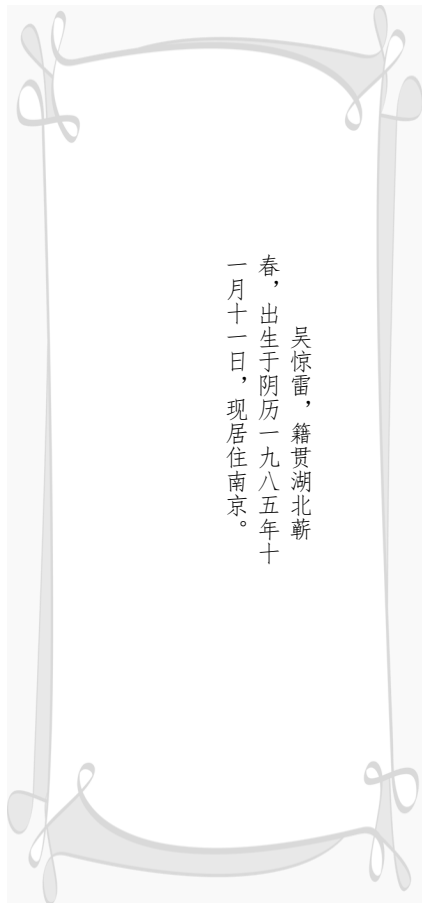
① 李海青，原名青年、又名忠义。1896年生，山东武城人。幼年到东北，后投身绿林，被招抚。“九·一八”事变后，率部参加江桥抗战。1932年组建东北民众自卫军，兵二万，任总司令。同年，攻克扶余县城，又率主力攻农安，受阻撤出。后随马占山、冯玉祥、宋哲元等部在长城内外抗战。1937年8月，在同叛逆搏斗中牺牲，时年42岁。农安，吉林省农安县，古称黄龙府。

江桥首役气如山，再克扶余敌胆寒。<sup>①</sup>  
挥刀恶魔心脏刺，直逼长春下农安。<sup>②</sup>  
凶顽梦犹思不逮，神兵已过哈拉海。  
毛人队伍满襟尘，三面围城雄阵摆。  
关东三月雪尚飘，霜风刮骨冻堑壕。  
将军一令决生死，同仇更激斗志高。  
大枪小炮含怒射，雷轰雨啸当头泻。  
寸血誓为寸土捐，杀声不绝日继夜。  
龟缩残敌倍恐惶，急电呼号招虎狼。  
几路扑来汹汹势，战车如蚁机如蝗。  
沉着指挥逐应对，避锋诱近皆击溃。  
别是险中运筹奇，斩断补给劫装备。  
倭酋绝望欲断魂，武士精神荡无存。  
依仗炮火强掩护，仓皇豕突遁窞门。  
一部乘胜续攻贼，分兵长春占铁北。  
伪满新京为动摇，漫吞日月硝烟黑。  
两军胶着状不堪，血肉横飞战犹酣。  
中华气格自凛凛，管教匪寇此日谪。  
我军惨烈敌创重，一城牵得全局动。  
数万援敌各狰狞，围似铁桶将合缝。  
连朝拼争粮弹亏，李部渐陷孤军危。  
切齿恨极汉奸辈，袭我侧后阻我归。  
横眉裂眦铮铮汉，凝望农安发一叹。  
不饮颅血剑空鸣，移兵蓄力图再战。  
鏖战七日未成功，国有志士撼大东。  
强敌气焰谁敢灭，凭吾肝胆证赤衷。  
黄龙自古兵戎地，千秋萦绕英雄气。  
流传一曲悲壮歌，前人风骨后人继。

① 哈拉海及后文窞门，俱地名。

② 毛人队，李部战士多反着羊皮衣，人称“毛人队”。

## 吴惊雷（江苏）



### 【七律】落花八选一

叹我春来似少游，于花落处最多愁。  
固知开谢非得已，不是飘零无自由。  
澹澹红含虞姬血，些些碧似绿珠楼。  
知音更错林仙子，泪染潇湘土一丘。

### 【七律】步韵与唐涛

近年心事情谁知，一似罗生未遇时。  
爱美惭无求风曲，与人每有感怀诗。  
尝来世味酸何极，话到乡关泪欲之。  
最是伤情消不得，漫天风雨在花枝。

### 【五律】中秋作

玉露生秋月，征人独上楼。  
灯摇两岸水，风动一城秋。  
情重思难已，身微志未酬。  
经年多少梦，吹向笛悠悠。





## 邬小香（湖南）



邬小香，网名漫步红尘，女，湖南长沙人，自由职业。系湖南省诗词协会会员，常德市楹联协会理事。任多个原创网络诗词论坛版主。作品散见于百诗百联、世界汉诗及其他地方诗刊。

### 【七律】无题

窗前怅立睡迟迟，子夜阑珊白露时。  
天上月凉初满夜，人间叶落最高枝。  
恨无片语温残梦，幸有轻裘护弱姿。  
细究前缘情未已，一回重忆一回痴。



## 夏凯（浙江）



夏凯，一九八六生，字泰治，号神龙，别署万宽大士。浙江临安下井村人氏。作品散见《当代诗卷》，《芙蓉锦江》，《现代禅诗探索》，《逐日》，《新诗大观》等。曾获2013年《中国诗歌年鉴》旧体诗词奖等。

### 【七律】遣兴

永日无聊枕白云，青山谁遣到吾门。  
故人千里风尘别，心事百年天地论。  
看鹤翩翩欲延颈，听松瑟瑟更销魂。  
可怜空有长生诀，辜负昙花一现恩。

### 【七律】将赴苏州记游虎丘

归梦经时绕虎丘，乘风胜日待虚游。  
金身已镀禅关月，银汉才持锡杖秋。  
适彼万方须婉转，分他一寸避喧啾。  
无端枕石酬天意，何事白云凝不流。

## 向春雷（四川）



### 【玉楼春】XXX

对花对酒清明近，雨一阵来风一阵。  
繁柯独听鸟绵蛮，隔巷遥将行客问。  
担头春老何堪认，料得城南红白尽。  
柳丝渐比鬓丝长，愁比柳丝长一寸。

### 【金缕曲】癸巳秋过闻胜亭<sup>①</sup>

独对青山久。  
正西风、徘徊歧路，待谁来叩。  
草密亭荒人不至，积雨霜皮欲溜。  
剩断瓦，差堪击缶。  
碣上龙蛇犹未定，问神州后事公知否。  
追往昔，恨无酒。

吾民吾国皆非旧。  
想当时、龙旗掣裂，一天星斗。  
践血马蹄声得得，从此关河都瘦。  
随俯仰、浮云苍狗。  
百战将军今纵在，也樽前闲却屠龙手。  
丘与壑，幸还有。

① 闻胜亭，位于青城山，为冯玉祥将军所建。将军自撰碑文云：“三十四年八月初予来青城山，下榻真武宫。十一日晨，日本接洽投降消息传来，同志鼓掌欢呼。时予方在灶间取火，闻悉不禁喜极泪流。八载艰苦，竟获全胜；积年大耻，终克尽雪，予能不为吾民族国家庆乎！乃筑亭以为纪念，名曰闻胜亭云。冯玉祥敬志。”

## 许波（新疆）



许波，字寒涛，号梦雨斋主人。祖籍湖南湘潭，1934—1934年生于南京市。一九六八年毕业于上海华东师范大学外语系。一九六零年遣新疆伊犁。文革后执教于伊犁师范学院，授外国文学。幼攻书史，尤好涸虫。曾著《芦箕园吟草》、《倚情楼吟笺》各一卷。新诗有《泪花》、《雪魂》，并曾译《屠格涅夫抒情诗选》、《奥多耶夫斯基抒情诗选》。

## 【七律】居伊犁读《林则徐传》感赋

白草摇摇掩戍楼，羁臣饮恨拥边愁。  
空思驱虏筹良策，难说昏王铸战舟；  
公践黄沙怀祖逊，我临大漠忆林侯。  
休言误国皆奸佞，输却江山实庙谋。

## 【江城子】XX

风吹平野草青青，  
柳婷婷，燕轻轻。  
不是江南同是绿盈盈。  
一笛梅花清梦远，昨日事，已销凝。

芸窗独坐忆调箏，  
唤湘灵，暗心惊。  
多少春花含泪别新莺。  
想见昔时人宛在，情脉脉，鬓星星。

## 【七绝】金陵遗事

满耳笙箫不夜天，台城依旧柳如绵。  
谁思城下胭脂井，玉树歌残泪泫然。

## 徐兵（山东）



徐兵，字心奴，六零年代末生人，祖籍青岛。少学国画，初涉诗词即喜好有加，遂从师学习，自赏析至创作，于今。

### 【七律】怀弘一法师

香暗山门暮气沉，浮光思忆渐交侵。  
数枚舍利惊风月，一个蒲团觑古今。  
天纵俊才天不解，恨融沧海恨无寻。  
慈悲最是成灰后，于此踌躇俗子心。

### 【七律】珍珠

涟漪渐惯压轻吟，涕泪无端难自禁。  
已纵沿洄凝冷碧，还教子夜更深沉。  
月明直下寒沙底，情怯依藏老蚌心。  
只待浑圆珍世后，此间或恐有相寻。

### 【古风】浩叹曲

株株待嫁盼风媒，我惜春神不胜催。  
长发拂开千迭夜，瞳仁触响一声雷。  
哭成雨露终须竭，可叹瞳仁欲龟裂。  
身旁有鹿寿无量，正嚼飞光饮精血！

## 徐秀（江苏）



徐秀，女，江苏盐城人。

### 【七绝】婆婆

青鬓成霜背渐弯，梦魂归处是乡关。  
平生风雨等闲看，却恐儿孙风雨间。

### 【七律】2013 送给自己的第一首律

隔屏前照又摩挲，触指冰凉意若何。  
或醒或眠孤月在，时风时雨半年过。  
非关情字囚心老，依旧余闲付网多。  
孰个新诗问春早，花开不向旧梨涡。

## 颜廷剑（江苏）



姓名：颜廷剑，一  
九九二年四月十七日生，江  
苏淮安，男，英文老师。

### 【七律】书怀二首（其二）

谁唱沧浪击水歌，临风一恸泪婆娑。  
敬贤时阙陈藩榻，赚誉多栽屈子荷。  
何惧紫云移帝座，拚将青鬓守阳阿。  
伤心最是牛山木，忍使樵人又伐柯。

### 【七律】即事

满城花自梦抽簪，虺蜮猖披万马喑。  
铲利当时空费铁，筑台此日更无金。  
轻生蛾已添灰冷，量泪今犹看雨深。  
怅望丹梯天不到，人间竟夕动哀吟。



## 严元星（江苏）



沟钧徒，严元星，网名：邗州人。从事机械设计。男，七零后，扬邗

### 【七绝】同里

月引新槐上石桥，水流灯影过春宵。  
偶于巷口闻莺语，却是村娥唱古谣。

### 【七绝】周庄

碧柳红杨次第看，桨声划破水云间。  
月明须向桥边卧，自许平生一梦闲。

### 【清平乐】XX

杯深酒薄，独自凄凉着。  
入夜寒蛩啼索索，秋雨秋风如约。  
灯花摇梦成烟，者般空度年年。  
多少春工词笔，劬劳愁字当先。

## 杨凯宇（浙江）



### 【昭君怨】旧事

道是萦心未惯。道是斜阳忽晚。  
故事老江南，各悲欢。

索寞长廊相遇。又下黄昏烟雨。  
回首个中身，烂柯人。

### 【踏莎美人】XX

蚀角窗灯，剥漆巷馆。  
落红一夜吹城满。  
青衣来处月移痕，  
犹有当年眉样未描匀。

梦里秋初，道中天晚。  
两肩花气侵绸伞。  
无端写作旧风闻，  
此后人间不复笑和颦。

### 【醉花间】春天故事

篱落东风宜自扫。长阶滋碧草。  
来巷落花深，归路斜阳早。  
江南春事好。  
莫怨春将老。向谁铺素稿。  
今年花是去年红，去年人，犹未到。

## 杨敏（陕西）



杨敏，笔名杨青青，可人儿。陕西省宝鸡市人，七十年代出生。作品散见于国内各诗书刊杂志。担任过多家网络诗词论坛版主，曾入围第二届「屈原杯」全国青年诗词大赛词组十强。

### 【菩萨蛮】XX

露凝荷叶随流水，一池惆怅西风里。  
依旧绿杨村，可怜不是春。

白衣清似雪，寂寂栏边月。  
倦起莫思量，秋灯如梦长。

### 【踏莎行】手术后作

云压重楼，霜欺深径，  
可怜弱柳新添病。  
纤枝寒叶任飘零，西风真入无人境。

素约消磨，残更交并，  
诗肠冷落凭谁应。  
难将余力忆前春，妆台遮住菱花镜。

### 【水龙吟】达里湖

晓风乍破幽溟，孤眠久与红尘迥。  
倦眸启处，颦烟恨雨，微澜暗送。  
漫省前因，多情谁化，瑶池霜冻。  
看柳丝交织，波光轻幻，  
一帘月，千年梦。

翠黛依依相拥，旧青山，暮随朝共。  
清游俊赏，只今分付，鸥盟珍重。  
小立深深，浮云入水，愁怀都空。  
倩吟踪去后，相思有未，更何人种。

## 杨强（上海）



杨强，笔名帝乡子，现居中国上海，中华诗词学会会员。喜爱诗词创作，二零一三年参加由中华诗词学会举办的第二届「青春诗会」，获第二届谭克平青年诗词奖。作品散见于《诗刊》、《中华诗词》、《中华诗词报》、《学习周报》等刊物。

### 【七律】题散木堂

子身何处着征囊？斗室熏成翰墨香。  
陋巷颜瓢同夜永，空山卞玉与天荒。  
五更星小窥人瘦，一枕风微伴梦凉。  
最是吾侪轻别后，月如肝胆照他乡。

### 【五律】为母作

茧手劳中夜，倦身初掩门。  
岂知千里迢，独对一灯昏。  
逆旅愁边宿，家山枕上温。  
孤村睡风雪，岭外怯归魂。

【古风】 龙城白雪歌

昨夜拥衾冷不知，帘遮晓色觉来迟。  
邻校飞声谁唤起？万里乾坤雪满时。  
乍疑造物开生面，妙笔人间铺画卷。  
孰家霜阁倚天衢，底处云楼移小院？  
君不见仙姝奉帚扫瑶台，碧空遥降玉尘埃。  
俄顷翻飞蝶阵舞，散作琼英万树开。  
君不见天公下诏征尘世，七千组练腾空至。  
恶路浊流扫地无，妆成玉宇宛然似。  
此际凭高忆故园，陇亩新禾覆被眠。  
蜿蜒小径盘蛇舞，数点寒村绕暮烟。  
宿昔柴扉偏凛冽，阖家尚聚欢情切。  
奈何辗转定天涯，经年骨肉怨离别。  
怨离别，难休歇；无端更对龙城雪。  
龙城雪，最多情，乘风片片复盈盈。  
我欲逐君万里去，俯看天下一何明。  
可怜多少寒门子，异乡沦落路难行。  
欲飞不可得，信步绕中庭。龙城雪，  
最无情，一霎催人白发生！

## 杨益安（南京）



杨益安，网名：桃熟流丹，  
南京一中学教师，学诗时短。

### 【七律】情人节

尘世难堪俗世风，玫瑰应与誓言同。  
肯将深语酬情笃，漫掷青蚨掩固穷。  
西物舶来多魅惑，奢糜跟进渐迷蒙。  
神州万象为常态，只我相逢似未逢。

### 【七律】苏州盘门有感

欲向姑苏觅旧痕，高秋胜日到盘门。  
千年城郭势犹在，一带清波韵尚存。  
霸业枯荣如草莽，白云舒卷自晨昏。  
登高心绪随帆远，故国沉浮且不论。

### 【七律】咏北固山

相争龙虎秉私怀，试剑心机未可猜。  
北固山前家国事，润州城下霸王才。  
江风顺起息烽火，汉鼎难安结祸胎。  
辗转此间胜意处，水分吴楚豁眸来。

## 杨逸明（上海）



杨逸明，一九四八年生于上海，籍贯江苏无锡。上海向明中学六七届高中生，文革中在上海隧道公司当工人，文革后在上海师范大学中文系毕业。1980年上海裕德中学教师，1983年上海展览中心设计师。一九九九年担任上海诗词学会秘书长，二零零四年担任副会长兼秘书长，担任《上海诗词》的常务副主编十年。现为上海诗词学会副会长，中华诗词学会

### 【七律】登西塞山

千秋故垒一登临，揽胜何辞汗湿襟。  
江水急弯成直角，山亭环望作圆心。  
人须有鉴常怀古，天却无言已到今。  
骚客尚存兴废感，来寻铁锁久沉吟。

### 【七律】重访老宅

澹水新邨访旧家，灰墙红瓦老藤爬。  
密林藏梦光斑驳，斜日牵情影迭加。  
星散芳邻云外雁，尘封往事路边花。  
遥看熟悉窗台上，趴着生疏叟与娃。

### 【五律】咏荷

满塘擎翠盖，宜雨也宜晴。  
挽手秋同老，连根夏再生。  
刚柔皆有度，疏密各无争。  
互爱低洼地，人间少此情。

## 叶鱼（江苏）



叶鱼，本名周瑞芳，网名叶鱼，以网名行。一九七一年一月生，女，江苏无锡人，公司职员。无锡诗词协会会员，碧山吟社社员。因为鱼的记忆力只有七秒，自觉愚钝如鱼，更信勤能补拙也。

### 【七绝】观鹅亭

飞檐一鉴压鳞波，古迹千年剩几多。  
休道牧鹅池忒浅，新亭原不为观鹅。

### 【七绝】过镇革委会旧址

一列残檐嘶朔风，高墙冷院树头空。  
萧条旧迹兢兢望，门额五星犹带红。

### 【五律】春游苏州白马涧

缓步循溪上，屏山次第开。  
瀑飞千丈雪，岭抱万株梅。  
戏羽莺频唾，听泉日渐催。  
云根明镜里，龙马正崔嵬。



## 叶兆辉（四川）



叶兆辉，渝州棠城人，幼名辉，生于一九七四年二月。自署南阳郡人。扁舟。棠城作协暨诗书画院会员及诗协理事，幼承庭训，嗜古好学，商余闲吟，略见襟怀。诗文联语收入数十类报刊典籍，辑有《烟霭阁诗词稿》。

### 【七律】寄人

一灯枯坐对萤屏。遥记那年笑指星。  
曲唱骊歌思奋翼，泥留鸿爪感飘萍。  
对明镜拔鬓初白，逢故人知眼尚青。  
二十年来今小聚，昨宵翻惹睡难宁。

### 【七绝】十年

有诗当日亦题门，旧约十年余墨痕。  
怪我来迟花已谢，到无人处忆桃根。

## 于清波（吉林）



于清波，女。吉林松原人。七十  
后。笔名望舒。大学毕业至今，从事教育  
工作。长久以来痴迷中国古典文学和书画  
艺术，以古人为师，尊重传统。书学随  
唐，擅小楷。诗词以婉约为主，楹联力争  
不入俗流。

### 【七律】深心从此寄梅开

昼晴颠倒总堪哀，老病亭前半死槐。  
梦醒黄梁难再续，情成往事可重来？  
难逢慧眼识珠玉，只合香魂化粉埃。  
算也千般皆幻象，深心从此寄梅开。

### 【凤箫吟】XXX

病相关，诗囊拣点，竟无一字能看。  
更兼人去后，秋云凉雨，天气恁无端。  
数南飞阵雁，久教人、不忍凭栏。  
寄语莫思量，但能两处平安。

经年。  
西风屈指，浑然无觉、渐老红颜。  
几番携素手，隔千山万水，有梦沉酣。  
挑灯书此夜，渐忘过，烦恼三千。  
眼望处，西窗一角，小月一弯。

## 于钟珩（新疆）



于钟珩，号学稼，甘肃省天水市人，生于一九四二年。退休前为新疆乌鲁木齐市第九中学教师。现为中华诗词学会会员，中镇诗社社员，新疆诗词学会副会长。自辑诗词集《学稼轩吟草》（未刊）。有诗词作品收录于《海岳风华集》（毛谷风、熊盛元主编）、《二十世纪中华词选》（刘梦芙主编）、《中镇诗词选》（中镇诗社选编）等各种正式出版物。

### 【七律】苏州李正明朱曼玲伉俪陪同游览天平山赋此留别

巨石嶙峋染碧苔，天平形胜亦雄哉。  
弥空云气连吴越，放眼古今思霸才。  
人寿有涯侪辈老，江山无尽画图开。  
风回已觉春光暮，漫遣诗情句细裁。

## 月怀玉（北京）



月怀玉，本名李依蔓，女，现居北京。著名汉服品牌「如梦霓裳」创始人。人民教育出版社出版的《小学语文国学》连续十三期使用其汉服作为封面。著有诗词《聆梦散稿》，并发表在很多刊物上。如《中华诗词》《当代诗词年鉴》《中华书画家》《中国诗刊社三月聚焦人物》等。多次任网络古体诗词版块版主、特邀版主等，如著名网站天涯诗词比兴版块、中国情诗网、菊斋、云中漫步等。

### 【江城梅花引】XX

冷霜飘淼湿苍苔。盼梅开，怯梅开。  
唯恐梅开，不是粉红腮。  
不是江南栀子院，  
微雨下，那年春，密密栽。

密密栽。密密栽。倦形骸。倚窗台。  
看晚街。数也数也，数不尽，人去人来。  
多少思量，合向梦中埋。  
纵有伤心成百转，  
应只在，背君时，独自哀。

### 【金缕曲】自况

对镜真无奈。  
笑原来，我身终究，俗脂庸黛。  
曾有三分玲珑味，早被虚浮替代。  
想昔日，诗情安在？  
最爱檀烟青莲色，但倦躯偏使红尘碍。  
蜕不尽，女儿态。

持心痴绝何从改？  
更由他，乍歌乍哭，任人言怪。  
谁在春前封一谥，落个空灵境界。  
又都教，流光出卖。  
寄语苍苍如解事，便他生许向悲欢外。  
浑忘了，胜耶败。

## 月晓风（福建）



人，  
网名月晓风，江西上饶  
执业律师，现居福建。

### 【七绝】绝句三个

（一）

访客匆匆入蒨霞，只知居处绕篱笆。  
红墙青瓦尽相似，不晓溪边第几家。

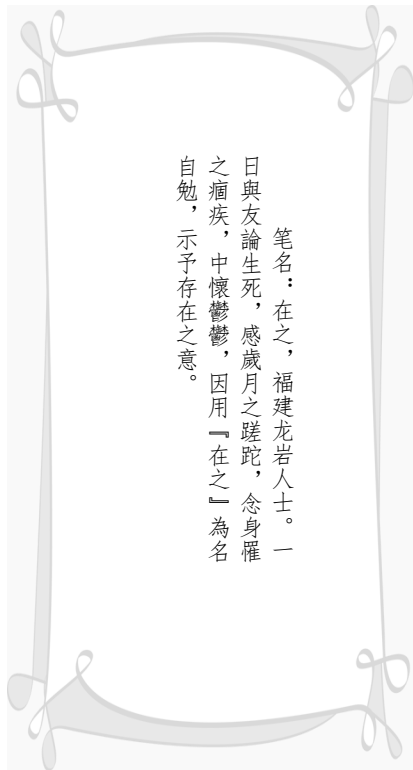
（二）

吾家近水接长堤，柳在东门杏在西。  
都是当年亲植树，盈盈不与故人齐。

（三）

吾家坐落在江南，流水闲云自绕山。  
碧草幽花概无主，风情何必委人看。

## 在之（福建）



### 【五绝】癸巳年生辰杂咏（其二）

我身如涸鲋，我心若渌水。  
渌水悠悠去，涸鲋道旁死。

### 【五古】与仰斋公并江右诸先生宴饮

良风信有托，式燕诚可喜。  
我与诸先生，谈笑无终止。  
闲弄高山玉，饥餐月城鲤。  
更闻杯中物，曾是剑池水。  
剑池及我思，彷彿双龙起。  
双龙一为合，精气通千里。  
想是因缘厚，得入明月底。  
持觞将尽饮，不论情何以。

### 【五古】癸巳年岁末杂诗（其三）

朔风开木牖，得视夜苍茫。  
星小不胜豆，努力播微光。  
微光聚一用，可以亮心肠。  
我来当唏嘘，空负臭皮囊。  
皮囊难自理，况乃谋稻粱。  
至此坐无言，寔命諠可忘。

## 张清云（河北）



张清云，女，河北唐山  
人。高中毕业后从事私企财务工  
作。热爱中华古典诗词。近年来  
创作了大量诗词作品。轻灵幽  
婉，自成格调。

### 【鹊桥仙】与情人无关

东风结社，西风结子。  
一夕遇非初始。  
长河隐约隔灵犀，更零落、几分之几？

幽灯一豆，秋声一纸。  
冷漠何关止水。  
荼靡私语泊双星，说不得、到谁眸底。

### 【夜行船】自题旧照

底片东风疑错认，盈盈里、水眸春趁。  
豆蔻枝头，流年巷口，与约一番花信。

梅子黄时听雨问，安留得，韶光一寸？  
修月成眉，移霜饰鬓，漫说非关秋讯。

## 张青云（上海）



张青云，字寒枫，号梦渔，一九七三年生于四川省（今重庆市）云阳县，二零零一年移居上海市金山区，现供职于金山区图书馆古籍部。幼承家学，从祖父张之仁先生研习诗古文辞，旁涉史学、训诂学诸领域，铸就国学根基。系上海文史研究院特聘研究员、中国同晖学社理事、中华诗词学会会员、上海诗词学会理事。所撰辞赋、骈文、诗词、楹联作品获海内外巨奖二十余次。著有《汉风阁辞赋集》、《弘毅山房诗钞》、《致远斋文史论稿》、《梦渔文存》、《张青云序跋集》、

### 【七律】中年

年光覆水剩形骸，世路蚕丛百事乖。  
去国真如鹃泣蜀，播迁差似橘逾淮。  
树根蝼蚁成蛮触，瓮底醯鸡是废材。  
独有青灯相慰藉，六经伴我老萧斋。

### 【五律】江阁暑夜

村龙时吠月，蚊蚋偶穿帘。  
深倦茶方好，微醺酒不嫌。  
众生犹疾疢，世界正庄严。  
细领濠梁趣，水花香上髯。



## 张焱（安徽）



张焱，网名清风翼，落草堂  
主等，辽宁辽阳人，现居安徽马鞍  
山。马鞍山市诗词学会副会长。

### 【五律】君在

君在春风外，我在春风里。  
与君各一涯，别恨何时已。  
冷雨落纷纷，愁怅西湖水。  
湖水浩无垠，相思无定止。

### 【五律】君问

君问我何之，我向山中去。  
山中浊气清，桃花满前路。  
拾级步缤纷，登高望南浦。  
美人来未来？烟雨迷濛处。

## 张娅（四川）



张娅，网名初初。一九七六年十二月生，四川广汉人，政府职员。二零二零年师从北京江南雨先生。

### 【七绝】 秋日

莼菜西风客未归，蒹葭深处蟹鱼肥。  
世人兀自忙投饵，不管云闲与鹤飞。

### 【七律】 九月十八日

江山劫日忆吴钩，八十余年恨未休。  
虫豕至今窥海屿，文章空自吊神州。  
凌烟图少征东将，食邑爵多关内侯。  
到处升平歌舞起，等闲辜负少年头。

### 【定风波】 蟋蟀

丛莽元来自在家，迫将壮岁寄胡沙。  
百战将军穷图圉，  
吟苦。金戈铁戟老生涯。  
贾相堂中多咤咤，  
谁怕，明王麾下倦荣华。  
回梦故乡青草地，  
沉醉，而今应是遍黄花。

## 张永（安徽）



张永，网名：笃志堂主。中学高级教师，中华诗词学会会员、安徽诗词学会会员、安徽太白楼诗词学会会员。在《语文教学通讯》、《作家林》、《大行文学》、《新作家》、《青少年文学》、《中国写作报》等杂志上发表过论文和诗歌，格律诗在《中华诗报》、《中国诗词月刊》、《香港诗词》上发表，新诗《岁月》获《文艺报》「北京96之春」文学笔会二等奖。

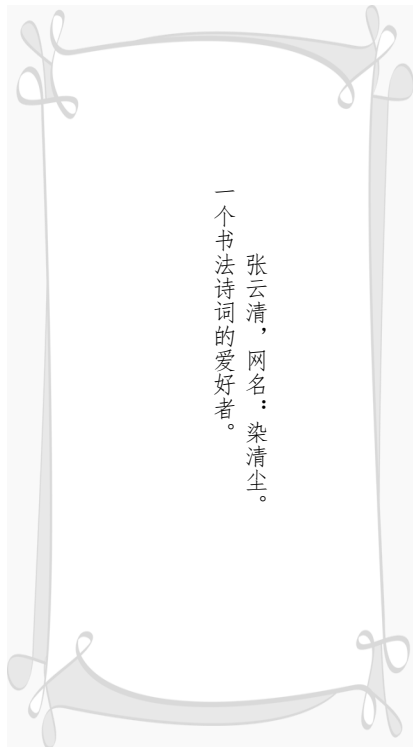
### 【七律】眺北固楼有怀

一碧微茫蕴积沉，江天郁郁贮萧森。  
东流水没千秋迹，北固楼存万里心。  
暮色连城虚峭拔，灵光伏壁决精深。  
风云为蚀沧桑境，欲拨尘寰倒海音。

### 【七绝】鹳雀楼（其二）

黄河明灭白云浮，文气差池聚一楼。  
料是登高亦惆怅，夕阳西去水东流。

## 张云清（吉林）



### 【七律】甲午岁初感事

披金鹊鸟唱乌乌，志抱凌云苦未徂。  
槛外乾坤凡士远，杯中日月小吾孤。  
尘迷慧眼飘天马，鸡啖灵丹待石奴。  
妍袖拾青元是梦，不妨秃笔画妖狐。

### 【七绝】看山

起问回声即错应，拈花一理有三乘。  
青山不守沙门律，却作人前引路僧。

### 【五律】癸巳七夕夜伊通河畔独坐

烟露锁空灵，飞思入杳冥。  
风酥三界物，水煮一天星。  
银汉传私语，红尘感涕零。  
撩人眉月好，却照两伶仃。

## 赵亚娟（江苏）



赵亚娟，网名勿霞，隔水伊人。无锡碧山吟社成员。生于1968年。籍贯江苏江阴，无锡人。作品散于国内部分诗词刊物。曾于新浪女子十二词坊合出《红蓼集》。

### 【七律】过惠山寺重访碧山旧址次秦旭韵

访我碧山幽径中，情怀每与古人同。  
红尘隔处松涵韵，清句拈时花落风。  
百劫沧桑知味永，一襟丘壑助诗工。  
微吟拥坐白云下，欲寄心痕效远鸿。

### 【浣溪沙】中秋閒题

小月帘开看有无，黄昏如约到庭梧。  
一轮扶影似当初。

久病楼头寒不敌，遥山屏外梦偏孤。  
闲情留与雁来书。

### 【鹧鸪天】中宵忆父

断续蛩鸣触有伤，灯痕浮影乱流光。  
欲题往事消残夜，却放离愁结痂肠。  
思落寞，月昏黄。音容唯向忆中藏。  
梧桐小院人何寐，恐惹悲欢一梦凉。

## 郑雪峰（辽宁）



主人，郑雪峰，字寒白，号来鸿楼主人，一九六七年生于辽宁兴城。葫芦岛渤海船舶职业学院副教授，自二零零四年起先后兼任《中国书画》、《中华书画家》编辑。出版有《来鸿楼诗词》、与人合著有《名碑名帖集联》、《辽西三家诗》。

### 【七律】志愿军遗骸返葬<sup>①</sup>

赳赳雄唱气冲霄，当日风旗过大桥。  
前箸极矜人海战，飞鏢惊见阵云焦。  
归余残骨何由辨，散久英魂未易招。  
青史茫茫纷惑在，侧身东望怅难消。

### 【古风】金陵赠滕伟明先生

发白骨高鹤亦老，湖海知公苦不早。  
金陵三月风如酥，秦淮河畔美人觚。  
纷然唾珠风生齿，勃然而嗔色然喜。  
汪然出涕胡为乎，言及磨蝎气则馁。  
但办几篇传世诗，蹉跎半生如梦里。  
故交谈公杂笑谑，使我情怀十日恶。  
世间谁复掇皮真，歌哭于今见古人。  
频拍座邻口兀兀，杯深颜热忘主宾。  
酒濯千愁尽未尽，颓然且饯六朝春。

### 【浪淘沙】兴城海滨

云日荡波开，鸥鸟翔回。  
长风驱卷雪千堆。  
疑有真人鳌背上，天际遥来。

濯尽六街埃，同覆螺杯。  
不须清浅问蓬莱。  
更把初生东海月，呼上层台。

① 志愿军四百三十七具遗骸由韩国返葬沈阳抗美援朝烈士陵园。

## 周锦飞（江苏）



柳五，原名周锦飞，字骧羽，一九七五年生，苏州张家港人，今张家港市诗词学会会长，虞诗社社长。癸巳年夏拜入辽海于文政先生门下。

### 【七律】 顾从山--今虞诗社社课之咏人

燕市同倾酒一樽，长安米价许重论。  
坛间折柳催春尽，天际吟风到月昏。  
但凭瘦骨从山谷，早筑金台报孔门。  
生就江南古君子，未忘辽海十年恩。

### 【七律】 甲午暮春既望於穗城

五羊城上五云高，渡我天河未掌篙。  
久慕孔樽倾四海，翻惊繇笔冢千毫。  
西园凤侣香奁集，东阁鹓行紫玉璫。  
吴下清秋来帝子，一江明月共持螯。

### 【七律】 次顾兄从山生日

驿里嘉辰不自聊，抚屏待发到深宵。  
十年灯火听湖海，满腹诗书晒寂寥。  
目断长空云瘦雁，枕轻小院雨肥蕉。  
春山蓬转捎难得，咫尺江南万里遥。

## 周泌（山东）



### 【七律】木兰舟

吴宫衰败树犹青，日落浔阳水渐溟。  
每说烟波能隐逸，却看芦雪欲飘零。  
任之旧梦翻新梦，皆在长亭复短亭。  
岁月漫弹歌一曲，木兰舟上与君听。

### 【五律】野舍清风闲落子

松荫茅檐上，虫鸣石隙间。  
篱疏风未止，云黯月先攀。  
黑白千年局，春秋万里山。  
生涯盘已复，无累也无闲。



## 周逸之（安徽）



周逸之，网名：楚之氓，长沙人，医学教育、翻译工作者和文学爱好者，出版有著作、译注二十余种，诗词若干发表于国内外报刊杂志。海外生活多年，现定居合肥。

## 【五绝】雪人

飘然天外来，暂为皮囊累。  
不得惯炎凉，还化春江水。

## 【古风】耍猴人

散步包河冬复春，途中每见耍猴人，  
握鞭捏碗牵猴走，衣衫蓝缕满面尘。  
可怜猴子手残缺，想是深山钢夹折，  
着地三肢行于行，眼内凄惶谁识得？  
逢人敬礼翻筋斗，十讨九空徒伸手，  
人已枵腹猴饥肠，暮色苍茫犹奔走。  
路逢遛狗贵妇人，万千宠爱在一身：  
马甲锦制毛如缎，新浴香波隐约闻。  
猴有不平应八九：同为灵长人知否？  
耍猴人更发长叹，我也命贱不如狗！

【古风】古槐歌<sup>①</sup>

郎挑水来山溪曲，依洗衣对山溪绿。  
相看一笑复低眉，叵耐心头如撞鹿。  
绮年二八两无猜，共并分灯安用媒？  
卜凤将闻吹弄玉，牵羊不待响惊雷。

① 此诗据《新安晚报》2009年11月26日记事《不负红尘不负卿》（作者：朱国勇）写成，人名已隐去，地名乃杜撰。



村前纷攘走兵马，掳作壮丁无宽假。  
惨雾愁云日色昏，依依泪别古槐下。  
迢递皖江复闽山，行行渡海滞台湾。  
曩时伍卒心忧壮，今日将军鬓已斑。  
春去秋来朝复暮，五十年华等闲度。  
白发将军尚伶俜，只缘隔海牵情愫。  
相思相见渺无期，心事付将箫管吹。  
呜咽中宵孤凤啸：《明月千里寄相思》。  
日月潭边月如水，楼头人隔三千里。  
大别山中月色寒，夜阑犹独西窗倚。  
未嫁却为君白头，未寡却为赋柏舟。  
天复一天斜照里，莹莹槐下坐凝眸。  
苦无消息知生死，总信古槐情未已。  
蔚郁曾看离别悲，扶疏定睹团圞喜。  
喜从海峡暖流生，辗转方知尚守贞。  
流血军人今流泪，望洋涕泗任纵横。  
古槐青翠今犹在，泪眼修书删复改，  
“不负红尘不负卿”，情凝七字深如海。  
信到家山岁已残，狂欢逐户示人看。  
归来抱信被中哭，五十年泪一朝干。  
却恼衣冠翻掣肘，百回恨不为黔首。  
梦归千度竟成真，脱却戎装五年后。  
五十五年岁月多，古槐犹抱旧山阿。  
槐花簌簌飞如雨，白头相拥泪滂沱。  
笑靥催来新世纪，山村又见春风起。  
高烧花烛照新人，“囍”字嫣红银发美。  
两万年间思悠悠，一湾海峡万斛愁。  
今宵醉把红缸照，名将美人共白头。  
白头盟誓无凭据，世上真情唯“不负”。  
君不闻月下青庐箫又吹，将将盘绕古槐树。  
古槐情意多，风起舞婆娑。  
群山万壑俱沉寂，漫天一曲回肠荡气《古槐歌》。

## 周拥军（湖南）



周拥军，男，土家族，笔名海俊，字共和，号柴桑。别号同梦。一九七七年四月生，湖南张家界桑植人。现任世界汉诗协会执行会长，世界汉诗杂志总编辑。出版有诗词集《柴桑诗稿》、诗词理论专著《学诗快速入门一百二十问》。

## 【行香子】离京

几度黄昏，几度霜辰。  
看长空，几度烟云。  
问谁知我，茹苦含辛。  
是卢沟月，西山雪，玉泉春。

花雨缤纷，往事消魂。  
恨时光，最易零沦。  
行将归去，从此闲人。  
对半窗竹、数行柳、一溪村。

## 【七律】甲午春节回乡抒怀

心随山水入云湖，胸次江天吞楚吴。  
野远不闻帘外事，贫闲还读壁中书。<sup>①</sup>  
多年心志经淫雨，千古文章泣大夫。<sup>②</sup>  
待到冥鸿双翅起，横飞九万是鹏图。

① 壁中书，亦称“壁书”，亦称“壁经”。汉代发现于孔子宅壁中藏书。近人认为这些书是战国时的写本，至秦始皇焚书坑儒时，孔子八世孙孔鲋（或谓鲋弟腾）藏入壁中的。

② 鹏图，典出《庄子·逍遥游》：“北冥有鱼，其名为鲲。鲲之大，不知其几千里也。化而为鸟，其名为鹏。”“有鸟焉，其名为鹏，背若泰山，翼若垂天之云，抟扶摇羊角而上者九万里……”。鹏图在这里比喻远大的志向。

## 朱江南（上海）



朱江南（笔名），原名朱广联，中华诗词学会会员，江苏诗词协会会员，淮安市诗词协会理事。九六二年十二月出生于江苏淮安。一九八二年参军，一九八三年调入武警部队。二零零四年夏，赴青藏高原工作。二零一零年元月至今，在上海工作。自幼酷爱古诗词，经常阅读古诗词和古诗词创作方面的书籍，二零一一年八月开始学习近体诗创作，现存古诗词六百余篇。诗词散见于中国文学网、中国文学论坛、中国诗歌论坛、中华诗词论坛、中华风雅颂论坛等网络报刊杂志。

### 【七律】咏黄河

天抛星宿出云根，雨化黄龙为渎尊。  
西决昆仑开九曲，东吞大海破三门。  
几多人世千秋恨，不尽神州万代恩。  
图洛之玄思费解，玉皇阁上祭河魂。

### 【七律】日月山怀古

原上临风作一观，等闲西海动微澜。  
文成已去昆仑远，日月空余镜泊寒。  
笑里莺声除塞外，眉心雁阵向长安。  
乡关有路随幽梦，生死茫茫恨两难。

### 【七律】大漠遣怀之一

策马阴山落日遥，许君对饮远相邀。  
无边枯草共春发，百尺寒冰待夏销。  
已溯燕然怜汉月，哪堪大漠猎天骄。  
儒冠绝断封侯梦，拟作游龙上九霄！

## 朱震国（江苏）



一九四四年一月出生于江苏淮安，汉族。一九八六年，自学考试毕业于南京师范大学中文系汉语言文学专业。曾任教师、文化站长、副乡长、县政协副主席等职，二零零七年退休。著有《抱朴斋诗词》、《中国奥运冠军谱》等。中华诗词学会会员。

### 【五律】登岳阳楼感赋

万顷洞庭水，一尊功德楼。  
兴衰见清浊，忧乐主沉浮。  
大野何分界，洪波共载舟。  
心驰霄汉外，沧海笑横流。

### 【七律】赏玄武湖雨景

九华风雨眺玄武，大幅淋漓山水图。  
云影翻腾砚方洗，波光滟漫纸三濡。  
雾笼小艇隐而现，洲系长堤有若无。  
谁写乾坤随泼墨，画成此卷世间殊！

### 【七律】瞻仰梅园新村抒怀

磊落园中铁骨梅，凌霜傲雪盎然开。  
夜残竞绽朝阳朵，寒尽将闻动地雷。  
终以干戈拯诸夏，诚因谈判老恩来。  
金陵逐鹿当年事，笑看王朝化陨埃。

## 庄锐钦（广东）



庄锐钦。男。一九八四年六月出生于汕头。别署：回斋，庄回，漆园，厚父。现于捷龙电脑世界经营三才办公用品店。余事诗书烟斗，收藏字画旧书。现参与社团：广东中华诗词学会，汕头市书法家协会，岭海诗社，杏园诗社。诗作发表于一些诗刊。书法作品被汕头市开埠博物馆及潮汕历史文化研究中心等单位及民间爱好者收藏。

### 【古风】墨荷歌

我读张君之墨荷。兴来试作墨荷歌。  
三千大千之世界。一花世界等如何。  
茫茫一纸在混沌。彼有人哉挥天戈。  
大风起兮辟天地。渐有时光空间磨。  
浊水淤泥翻滚滚。并归大海众生罗。  
结此一花在清静。诸天护法列嵯峨。  
万般生命游于水。久矣沙虫聚山阿。  
恍然娑婆遂清晰。噫欠飘风水气呵。  
亿万斯年大海变。独此一花无迁讹。  
一茎着水一凌空。线条纤婉篆若蝌。  
花心栩栩浮蜂蝶。叶底翩翩游蛟鼉。  
者般世界无何有。卧游许我梦南柯。  
悟得斯卷觉清凉。中有隧道好穿梭。  
一刹远古一未来。片影驰光幻龙蛇。  
唯原持善祈荷花。一花世界度羲娥。  
想君挥酒真快意。泼墨淋漓雨滂沱。  
知君达人能运命。放浪何如在永和。  
笔墨隐约古人右。偶与古人略殊科。  
一纸元来一世界。如此佳作世岂多。  
我慕张君之久矣。诗酒文章万卷驼。  
肯为丹青负生涯。北窗灯下清风过。  
诸生追游竹林中。辨证相切复相磋。  
兴同墨滴随意漏。一点丰神若秋波。  
立久端庄生威严。正气盈盈平不颇。  
我欲因之思顶礼。默念南无阿弥陀。  
为我加持赐我慧。莫抛心力徒媿媿。

待到秋来夜风雨。留得枯荷可摩挲。  
一池寂静世界空。义山旧句费吟哦。  
真必南华知鱼也。笑他右军笼白鹅。  
世人物欲蚀灵魂。空余肉体物所那。  
摧眉折腰奉权贵。屈身为奴事房轲。  
荷兮荷兮孰与归。原发赞口若悬河。  
我欲修行证此辨。呜呼去日在蹉跎。

【七律】呈张君知鱼

古瀛胜日白云幽，桑浦龙泉淡墨秋。  
偶聚湖山鱼乐乐，静听禅寺鸟啾啾。  
张颠兴味千杯酒，范客生涯一叶舟。  
许我鮀江二三子，随君长作竹林游。









# 下篇



## 曹阳（黑龙江）



曹阳，笔名或网络名：兼葭，黑龙江省佳木斯人，出生于一九七零年十一月二十日，黑龙江省楹联家协会会员，双鸭山诗词学会常务理事。沉湎诗词十余载，工诗善词，作品清新流畅，曾先后收录于《三江吟》、《平山清韵》、《北辰诗词》等诗词选集中。在2007年「美中杯」中华诗词大赛中，作品《定风波·白鹅》获得优秀奖。

### 【七绝】春日杂咏（其三）

高楼鳞毗到天涯，不见春风枉自嗟。  
是处青山都有主，人间何处葬桃花。

### 【七律】流年

鸿爪流年未可寻，落花偶拾错春深。  
三分回味浓如酒，一点多情细似针。  
风雨须怜今昔事，天涯莫厌往来心。  
吟笺已满无由寄，最是相思醉不禁。

### 【浣溪沙】意象

半面骷髅半面花，一钟美酒一天涯，  
方方冷月透窗纱。

金碧楼台如是梦，迷蒙云雨莫非家，  
谁来墙上舞琵琶。

## 陈梦渠（浙江）



社成员，  
陈思盖字梦渠，号江东散人，  
以词名。浙江温州人。  
铭

### 【高阳台】XX<sup>①</sup>

野陌斜桥，谿霞断绮，相将十里平芜。  
携酒单衣，微凉不上吾庐。  
垂杨青到帘钩处，古城西、残雨风车。  
更分明、春老花稀，天远云疏。

片时好梦醒难记，  
怕舞红消尽，侧帽人殊。  
客里飘蓬，重来慵对灯孤。  
遮门不是寻常水，满湖天、换了芙蓉。  
渐黄昏，落日楼头，鴈去书无。

① 乙酉年夏，余居钱塘，夜读沉崇文《湘西散记》，心嚮往之，尝赋诗云：“松风落尽黄梅雨，月近山南野径低。一盏春茶人不寐，数声鸟语到湘西。”友人以爲意犹未尽也。后六年，宿玉龙湖河谷，天迥山明，云浮水碧，月上遥峰，渔火漂漂，乐而忘返。其景尤似湘西，然情更胜也。时已一年，因赋此阙。

## 陈晴晖（浙江）



陈晴晖，网名：晴儿，女，江南人氏。祖居，京杭大运河转弯处。少时，爱读书，喜欢中国古老文化，后与诗词结缘，沉溺其中至今。最爱的词人——纳兰容若；最喜欢的网络词人——发初覆眉。欢喜悲嗔珠结串，尘中岁月字中闲。

### 【浣溪沙】访小学故址

菊梦长时乡梦长，依然曲水绕吴桑。  
西风吹割草千行。

仄径微光侵苔影，童年稚字没泥墙。  
依稀谁唱少年狂。

### 【清平乐】过校园

暑风未已，街叶纷然坠。  
老树葱茏曾惯倚，粉字两三堪记。

青藤小屋无人，合欢花覆绿茵。  
空里流香难掬，青春一朵无痕。

## 陈若蓝（江苏）



陈若蓝，新古典主义女词人，  
香港浸会大学工商管理硕士毕业，祖  
籍福建省福州市，现居苏州。

### 【蝶恋花】甲午春词（其六）

画舫烟波闹阖柳，  
花草三生，都是愁时候。  
寒食东风常病酒，横塘无梦黄昏后。

密字真珠呈锦绣，  
四面阑干，春恨年年有。  
自咏春心怜豆蔻，流光漫转堪回首。



## 丁青云（江苏）



丁青云，字诗昆，号愚翁，别署石隐精舍，以字行。江苏镇江人，网络诗人。二零零零年涉网，与各大社区论坛皆有过从，曾在古风、古国、诗昆、故乡、诗词总汇、蝶舞花园、霖雨轩、飘墨、北大中文、西祠、菊斋、天涯、新浪等知名BBS担任版主。

### 【高阳台】XXX

独坐无聊。怅怀几许。月圆十六时分。  
两处危栏。扶摇一处秋云。  
阶前怎待寒蛩起。梦难支。梦已嶙峋。  
但黯销。旧怨新欢。忍对芳尊。

好风送我江之滨。  
恰捐余袂裸。湿透冰轮。  
莫话蓬山。蓬山故故欺人。  
不如寻取瓜洲渡。照当年。浪白鸥纷。  
倩谁传。可惜良宵。可惜微晨。



## 高林生（湖南）



高林生，网名沧浪钓叟、熙春山樵。男，一九六八年生，原籍福建莆田，现寓居湖南湘潭，从事技术工作。

### 【七律】空灵岸怀杜甫

南朝古寺几曾经？壁染丹霞似画屏。  
半世支离忧板荡，孤舟漂泊惜空灵。  
或逢屈子投诗赠，应唤湘娥鼓瑟听。  
但使仙泉能果腹，骚魂不再忍伶俜。

### 【七律】辛卯重阳读黄景仁

金粉江山百感侵，两当轩里识秋音。  
欲拈破帽谁青眼，不插茱萸且楚吟。  
骨相单寒湖海客，绮怀婉转美人心。  
满城风雨耽佳句，意败催租叹古今。

## 葛勇（四川）



### 【七律】过重庆红卫兵墓园

莫道伤痕不可寻，春来墓园亦阴森。  
 参差树影拂残碣，呜咽风声响断琴。  
 只为十年狂悖世，空抛一片火红心。  
 慈亲暗泣千行泪，今日犹沾万户襟。

### 【五古】昆明血案

阳春回暖日，春城忽飞雪。  
 青青杨柳枝，无端遭冻折。  
 廿余平民命，忽焉与亲诀。  
 惨况谁忍视，满地殷红血。  
 逝者问谁是，皆为慈母子。  
 不唯慈母儿，更是兄与姊。  
 谁不怜儿女，谁不爱父兄。  
 也曾笑乘肩，也曾牵手行。  
 也曾共朝暮，也曾同饭羹。  
 也曾风中待，也曾花下盟。  
 晨犹与亲嬉，夜竟隔幽冥。  
 对此唯唏嘘，焉不泪欲倾。  
 泪倾成何用，花落不再荣。  
 为问行凶者，何乃太狰狞。  
 为问彼苍天，何乃太无情。  
 苍天默无语，唯有冻云横。

### 【七绝】东莞三首（其二）

金谷园中曾驻车，春风买得意豪奢。  
 当时争做护花使，今日谁人惜落花。



## 寒学（安徽）



寒学，真名刘宏奎，一九八七年六月 $\text{☾}$ 日生，安徽省阜阳人，铭社社员。

### 【七律】寄内

独卧寥然意不禁，前程杳杳问鸿音。  
半开窗户清光落，尽数秋消夜色侵。  
信使江潮承一诺，便携风露结同心。  
家山园径皆无恙，颇耐思量扰梦深。



## 韩佳欣（河北）



### 【木兰花慢】XXX

看青溪坠月，夜灯火，觅归船。  
待睡起湘云，芦花深处，环佩沉烟。  
激弦倩谁传语，有孤鸿过影一声残。  
篷背西风暗雨，星垂平野山川。

魂牵。红豆梦难捐。梦也隔他年。  
恨月移舟远，别情人在，第四桥边。  
凄然相思十二，幸韶华伴我醉时眠。  
回首重重秋影，今宵又是微寒。



## 韩紫箫（辽宁）



韩紫箫，诗词爱好者，又名筠若，斋名倚云轩、竹庵，网名烟云了了。师从小梅窗周燕婷、忆雪堂熊东遨。有部分诗词作品发表于国内各级诗词刊物。

## 【七古】辛卯重阳登兴城首山遣怀

重九登高访翠微，海天漠漠乱云飞。  
欲收倦眼寻仙客，一曲洞箫已忘归。  
醉中忽忆张平子，美人苍葭隔烟水。<sup>①</sup>  
底事秋波汗漫深，小狐未渡濡其尾。  
妙语机锋赖天成，故人心似玉壶冰。  
那堪蓬岛无多路，月影孤帆叹缈冥。  
劫尘又幻清秋色，红萸黄菊迷行陌。  
可怜疏桐叶半焦，雨后风前空瑟瑟。  
瑟瑟西风吹断云，巉岩独倚漫销魂。  
天心终古惟渊默，沉吟到此不成文。  
霜毫掷罢人酩酊，两间诗魄犹耿耿。  
回首长空雁字遥，振衣始觉秋风冷。

## 【八声甘州】兴城听涛亭小坐

歎云天漠漠水沉沉，鲛人泪新凝。  
对松林风悄，沙洲浪疾，恍认前生。  
素袂盈盈轻举，腕底玉珠明。  
闻道回眸处，信是蓬瀛。

龙女也应无恨，  
纵冰心如鉴，难报多情。  
况仙音顿起，一语证空灵。  
梦醒时、天花落尽，  
又何曾、劫外动春霆。  
沧烟里，共谁听取，雨佩丁丁。

① 《易经》未济卦云：“小狐汔济，濡其尾，无攸利。”

## 衡泽贤（安徽）



衡泽贤，安徽凤阳人，汉族，生于七十年代，网名中都浪子、溫柔一剑。自幼喜读诗书，自零九年开始学习格律诗，偶有涂鸦。现为安徽省诗词学会会员，凤阳县诗词学会副会长，《凤阳诗词》副主编。

### 【七律】明科先生惠赐《梅斋吟稿》有寄

几度相逢几度觞，几番醉卧枕诗囊。  
情怀近处千杯少，兴致高时满座狂。  
倾盖中都犹恨晚，赐琼万首未嫌长。  
频频夜半挑灯读，一卷梅香浸墨香。

### 【七律】夏夜

一壶老酒煮青梅，静夜同销故纸堆。  
远树蝉鸣惊鸟落，清池影动喜风回。  
小荷才露尖尖角，皓月长浮满满杯。  
北斗中天犹未寝，夫人含怒又来催。



## 胡家炳（江西）



胡家炳，六十年代生。江西新建县象山镇人。江西诗词学会，南昌诗词学会会员。县长风诗社副社长。务过农，教过书，打过工。现从事销售工作。

### 【七律】暮秋漫兴

（一）

四季如书翻到秋，诗田抛叹足堪羞。  
至今有悔荒春种，依旧无耕愧薄收。  
碧海潜来探见底，青山踏遍越从头。  
人生彼岸辛勤涉，且趁长风好送舟。

（二）

乱绪纷繁结似绳，寒窗孤影共昏灯。  
邀风不扫街前月，吞火难销心上冰。  
藤荡空崖根有据，云垂四野证无凭。  
霜秋渐觉奔冬去，雪里铺愁又一层。

## 胡江波（河南）



胡江波，男，字汉济（师褚宝增所取），汉族，一九九零年六月生，河南新郑人，网名中州古月。二零一零年考入中国农业大学水利与土木工程学院，二零一四年考取本校水利工程专业硕士生。曾获第二届丁玲青少年文学奖优秀奖，二零一四年中华大学生研究生诗词大赛大学生组诗组亚军等，有诗作发表于《人民日报海外版》，《诗刊》。

### 【七律】咏明史

繁华犹似汉唐时，礼化中原服四夷。  
鸱首扬帆昏海日，銮舆逐漠满龙旗。  
长城易退长江水，永历难追永乐师。  
国破文臣争作将，儒冠留与后人思。



## 胡宁（安徽）

### 【七律】遣夜

移园信步满肩星，暑气渐由树杪停。  
裙带凭风敲夜界，心情着意近荷汀。  
借她香馥三千缕，悦我阴阳十二经。  
奈向霞辉涂鸟翼，瞳丛岂任久忘形。



胡宁，女，笔名多多，网名多多补丁，安徽合肥市人，六五年四月出生，高级职称，倾心于诗词曲赋等中华国粹的创作与研究。从事过技术员、供销员、记者等职业。企业法定代表人。诗词领域现担任安徽省诗词学会副会长、安徽省炳烛诗书画联谊会副会长、《中国当代散曲》顾问、中华诗词论坛高管等职务。

## 胡娟娟（湖北）



胡娟娟，网名染素衣，湖北襄阳人，诗词散见于各大诗刊，中国铭社、承社成员。

### 【七律】凭栏有怀

屛廊眸转漏初时，天汉微茫看渐痴。  
一顷水涵光澹澹，千山云度影迟迟。  
翻尝并辔犹疑梦，辄喜描眉赖有诗。  
草际萤飞秋信近，清辉万里各相思。

### 【七律】长安

萧萧古木蔽穹苍，百二秦关满履霜。  
废堙蓬蒿迷客眼，残阳血色照宫墙。  
輶埋鲍臭焚灰冷，鞞断春深戍路长。  
最是无情槐里月，蛾眉依旧惯新妆。





## 胡社桥(河南)



胡社桥，号卧云斋主。河南省洛阳人。中华诗词学会会员，河南省作家协会会员，洛阳师范学院客座教授。现任中国诗词研究会暨河南诗词学会副会长、洛阳鹤鸣文化研究院院长。出版有《夜滩星贝壳》、《秋江钓月集》、《卧云斋随咏》、《秋山听雨集》、《京洛辞赋集》等多部著作。

### 【七绝】 山乡秋意

半边云水半边峰，雨树寒村景不同。  
霜色不知谁画出，枫林更比杏花红？

### 【七律】 游龙门东山白园

天公何故幸伊川，留得诗魂共月圆。  
弦上梅花有三弄，云中鹤语已千年。  
江山未改风流韵，我辈今来薪火传。  
一曲飞觞莫须问，梦回总在洛阳边。

### 【七绝】 洛阳隋唐城遗址公园赏花

似水柔情最可怜，风姿绰约倚栏杆。  
当年宫里倾城色，尽作香魂化牡丹。

## 黄才良（广西）



### 【七律】闻许君将在省城做寓公有赠

万里江湖终有涯，秋来野陌渐无花。  
风流未必尽戎马，淡定尤宜一茗茶。  
休念金鳞又吞饵，即论老骥亦归家。  
香风首府频吹处，满目诗书气自华。



## 黄灏（河南）



黄灏，网名：荷语，一九六  
八年出生，河南商丘人，儿科医  
生。

### 【七律】从医感怀

悬壶一步一沉吟，扛久是非肩不禁。  
惯看人间生死泪，方知世上喜悲心。  
襟怀虽澹名和利，铜臭偏污药与针。  
相对惟凭梅解语，白衣之下味深深。

## 黄金肖（陕西）



黄金肖，女，网名：桃红玉影，陕西华县人，现在华能陕西秦岭发电厂人力资源部培训中心工作。

### 【七律】天庭织女

轻纱一袭巧妆新，面上胭脂轻抹匀。  
惹恨牛郎应念我，牵情乌鹊已成春。  
常拈银线思归路，久弄金梭怀远人。  
今夜桥头约相会，遥思已是泪盈巾。



## 黄浦荣（浙江）



黄浦荣，一九四八年生。中华诗词学会会员，浙江省青浦县「江南第一家」玄鹿吟社主编，著有《梦醒斋诗词》。

### 【七律】游鹤山

子陵何故苦相留，送我飞轮半日游。  
夏火已从鸦口落，春江自绕鹤山流。  
一身易被三生误，两眼难寻万里舟。  
借问桥边垂钓者，钓名钓利钓闲愁？

### 【七律】自嘲

平生何所好？投笔问书迷。  
眼大乾坤小，心高日月低。  
但悲无鹤子，却喜有梅妻。  
每怪知音少，麟溪自学犁。

### 【七律】江南第一家首届艺术节

九天冻雨洒麟溪，二点东兮三点西。  
一杵钟圆千载梦，半轮月霁五更鸡。  
四方人涌十桥合，万丈龙飞七彩齐。  
六合无双仁义里，旌门百尺八哥啼。

## 贾凤春（河北）



贾凤春，一九六二年生，  
河北省保定市满城中学英语教  
师，中华诗词学会会员。

### 【疏影】遥寄

长亭晚醉。对西风古道，驿桥烟翠。  
浩瀚天街，碧宇琼楼，仙朝日月无记。  
玉皇若晓人间事，却如何，凉秋摧蕊！  
想当初，窃药姮娥，换了广寒清泪。

遥望都门旧迹，柳七曾唱彻，凄苦滋味。  
往事如昨，绿倚红拂，多把英雄紫系。  
归来燕子曾相识，追王谢、只争憔悴。  
且酩酊，寄我华胥，或可片鸿迢递。

### 【满江红】南京大屠杀六十七年祭

六十七年，风雨洗，缺甌残月。  
忍回首，豺狼横肆，石城倾折。  
卅万禹民皆作鬼，百千街巷同流血！  
染长江，滚滚怒涛红，山呜咽。

家国耻，犹盈睫。倭奴欲，何曾辍。  
更和声助了，强行参谒！  
敢警巨龙擦亮眼，谨防东海生毒蝎。  
待臙臙，取次下瀛洲，全夷灭！

## 姜军（四川）



人。

姜军，  
网名：莫大，  
重庆

### 【七律】答嘘堂老

明珙只耳过江淮，淮上嘘公可忘骸。  
云外鹤孤能饮露，皖中虎老不封斋。  
酒须失路方成醉，心已作灰何必埋。  
二十三年经眼后，衣痕酒泪共君揩。

### 【七律】岁末居安南

南飞倦鸟北归迟，辛苦犹难巢一枝。  
大翼罡风天所待，微生急景鬓先丝。  
已无余力能愤世，惟有故乡长入诗。  
又作聚粮三月计，与君痛饮到春时。



## 孔召芝（江苏）



孔召芝，网名风竹秋韵。女，一九六零年生，江苏省连云港市东海县人。教师，大专文化。江苏省首届十佳女诗人之一。平素挚爱古典文学，近年来致力于诗词创作，师从北京江南雨先生。作品追求朴实自然率真。

### 【七律】轩辕柏

卓立嵯峨欲绝尘，等闲阅尽五千春。  
虬枝郁郁生佳气，霜干苍苍裂赤鳞。  
盘踞何须巨灵托，孤高自与九霄亲。  
无心邀得天同老，翠盖长教荫后人。

### 【忆旧游】XXX

正桃花似火，碧柳成丝，春事绸缪。  
密竹遮三径，傍一湾绿水，别有清幽。  
橹声惊起苍鹭，舒翼下汀洲。  
渐九曲西溪，波光泼眼，葭苇藏舟。

回眸。忆当日，越迢递关山，来访巢由。  
也拟相携挈，赏芦花飞雪，矾泚沈钩。  
惜君久病形质，憔悴怯寒秋。  
叹别后重来，萋萋乱碧笼介丘。



## 冷子瑜（北京）



冷子瑜，籍贯江西修水，古诗词人，一九八六年出生，二零一零年毕业于学电子系毕业。现于北京工作。

### 【采桑子】咏桃花

芳华乍吐红颜笑，  
观外刘郎，门外崔郎，  
千古风流梦一场。

只今看得烟云破，  
开也无妨，谢也无妨，  
不惹春风半缕香。



## 李宝（河北）



李宝，笔名：秦绍遥，河北唐山人，中华诗词学会会员。近年来，在《中华诗词》、《中国诗词》等刊物发表作品数百首。二零一三年，获「施世纶杯」海内外诗词大赛三等奖，「坦世功夫茶」全国诗词大赛优秀奖。

### 【七律】观《新施公案》

打过苍蝇打大虫，文承武业盛时隆。  
权谋岂止朝堂用，肝胆偏从草泽通。  
未必青天惟海瑞，谁言铁面仅包公。  
清官一梦荧屏里，三百年来唤此风。

### 【行香子】壬辰岁末有寄

雪影纷纷，颠倒晨昏。  
忆相与，问取谁真？  
休疑醉眼，换酒重温。  
舞龙之尾、蛇之首、我之身。

明朝梦醒，合是新春。  
循香远，绿草如茵。  
莺弦柳线，复引游人。  
约梨花风、桃花雨、杏花村。

## 李瑞河（江西）



李瑞河，男，一九六四年生，江西九江学院教授。

### 【七绝】灞桥

梦里长安信马驰，秦娥惜别五陵儿。  
青青一片灞桥柳，不为行人少半枝？

### 【七律】故乡漫成

南出浔阳路转西，山围村舍树高低。  
春来野径迷芳草，雨过横塘涨曲溪。  
暮月催沉羲氏日，晴窗啼破祖生鸡。  
萍踪一驻相思地，便把风光着意题。



## 李汝启（江西）



李汝启，号小石源主人，一  
九六四年十一月生于萍乡，业医。

### 【浣溪纱】莲花路口古民居印象

闻道莲厅旧有居，连云第宅久荒芜。  
楝花风里一相呼。

路远幸无圈地贾，年深时有问宗车。  
客来疑是武陵渔。

### 【五律】重游通天岩

胜地几流连，今来春正好。  
鸿蒙凿一穿，翠嶂疑三岛。  
法相破空先，丹岩迎日早。  
藤花看欲零，归去何人扫？

## 李姗姗（北京）



李姗姗，网名：让眉，女，  
一九八七年九月二日生於北京，现  
从事金融行业。予于诗词一道，乐  
之不可谓不早，而知之不可谓不  
晚。幸能定能静，诗书间闲待来日  
一得，不亦佳耳。

### 【七绝】值老雨访苏黎世

我谋居计子谋归，灯海洑澜一望违。  
客道分秋聊当聚，著衣雨较往时微。



## 李韶彬（湖南）



### 【菩萨蛮】二首（其二）

春深本自多愁绪，何堪一夜听风雨。  
风雨恁无情，相思梦不成。  
楼前花落尽，楼上人如病。  
明日莫凭栏，凭栏带泪看。



## 林惠萱（广西）



林惠萱，网名：墨指含香，女，一九八零年出生于广西柳州，现旅居深圳市。爱好摄影、旅游、文字，柳州诗词学会会员，曾任多个诗词论坛版主。

### 【七律】XXX

到底情关影自寒，此心且暂酒边宽。  
十年风雨愁中老，九月衣裳客外单。  
回首沧桑诗渐冷，伤今湖海梦难安。  
珠江桥畔闻歌处，谁识当时遍倚阑。

## 刘宝贞（山东）



刘宝贞，网名晚春轩主，一九四二年四月生，山东省平原县人，中专学历。临沂矿业集团公司退休干部。二零零九年起涉足网络，诗词作品散见于《沂蒙诗词》、《中国诗歌》、《中国诗词》、《中华诗词》等书刊。『紫禁墨存兰亭今咏』中华传 统诗词大奖赛、第二届中国百诗百联大赛获奖者。

### 【七绝】 汝阳客舍

杜康村外踏歌归，画笔重拈趁夕晖。  
才写桃花三五朵，一双蝴蝶绕窗飞。

### 【七律】 踏雪寻梅

闲行为赏雪皑皑，更爱南山一树梅。  
不待东风催梦醒，独凭傲骨破寒开。  
人从迷径踏将去，花有幽香迎过来。  
自笑寻常慵出户，此时斗胆上危崖。



## 刘文韬（江苏）

### 【七律】观中国漕运博物馆感怀

海晏河清邑镇延，漕来漕往越千年。  
 短程漫道听风雨，巨舸轻舟伴管弦。  
 齐鲁物华商贾叹，淮扬美味帝王牵。  
 凭栏远眺英雄气，一片丹心映楚天。



刘文韬，笔名叶言，男，一九六九年六月出生，江苏淮安人。文学硕士，中学语文高级教师。在《华中师范大学学报》、《河北理工学院学报》、《中国文学报》、《第三级》等学术期刊、文学刊物发表诗歌论文及诗作多篇（首），另有诗词入选《岁月峥嵘九十年》、《韵鼓催春》等书刊。二零一零年通过南京大学博士入学考试，二零一一年参加「金象杯」全国诗词大赛，获佳作奖。现为淮安诗词协会常务理事，《淮海诗苑》编委，淮安市分界线诗社副社长。



## 骆可红（湖南）



骆可红，二零零七年开始用笔名醉哥在各级刊物及网络上发表诗词联作品，现为湖南省诗词协会会员，湖南长沙嘤鸣诗社特邀理事。汨罗市骚坛诗联学会网络分会创始人，作品《诗评三国志全部人物》受到许多专家学者及诗家赞誉。

### 【七律】雨夜次韵熊盛元兄

夜阑又听风催雨，酒过三樽念转深。  
鬓白玩兴犹未减，须斑郢质已难寻。  
孤弦久旷知音曲，浅醉聊为抱膝吟。  
客泪潜然谁与拭？昏灯子影两沉沉。



## 罗衷美（湖北）



罗衷美，教师。中华诗词学会会员，《九州诗词》副主编，船山文艺社理事。有诗文百余篇首在《星岛日报》、《中华诗词》、《香港诗词》等国内外报刊发表。近年来获得中国辞赋家协会首届辞赋「屈原奖」、东坡诗歌奖华语诗歌大赛最高奖、「中国梦五星红旗」诗歌征集一等奖、黄鹤楼诗词大赛白云阁奖、安徽池州杏花村诗社辛亥百年征文二等奖、咏榆林诗词大赛三等奖、首届百诗百联大赛诗词优秀奖等三十余奖项。作品入多种选本和作品集。

### 【七律】鹿城江心屿

衔花白鹿自飘然，名镇文章千古传。  
日暖春山寻太守，酒酣秋浦忆诗仙。  
云浮孤屿波连海，塔峙双峰气接天。  
古寺钟声屢楼客，纷纷愁绪散如烟。

## 梅崗（江西）

### 【古风】遊武公山

雄峙衡廬間，奇崛莫可比。  
 陰霞屢淹沒，誰與識訾美。  
 清晨發逸興，遁形翠微裏。  
 夏木紛沃若，春花猶未已。  
 岩峭峰峻嶒，岸坼澗迤邐。  
 懸棧凌絕壁，浮嵐托虛履。  
 壑幽隔氛雜，泉亮浥蘭芷。  
 掬波翫石怪，摘葉辯物理。  
 悚然異鱗碧，恍惚疑靈詭。  
 冷風忽飏蕩，白雲復綺靡。  
 雲深迷所有，風迅拂衣起。  
 直欲登天去，凡蛻若可委。  
 俄爾風雲散，遙見葛仙祀。  
 流光銷丹采，杳兮失故址。



梅崗，一九七一年八月生，自由职业，住萍乡市经济技术开发区。15岁初涉诗词，辗转至今；诗或有得，词犹槛外；性清简，自有偏颇；故五言多于七言，近体多于古体；近读文选，感慨良深；虽慕唐人之兴会玲珑，尤羨六朝之繁複幽深；古人之作，气温厚，味醇正，非今人所能也。或生活之餘，寄兴于诗词，固所愿也。為萍乡诗词学会会员，常务理事；江右诗社社员；曾主编一期《萍乡诗词》；為《江右风雅》丁亥集、戊子集、己丑集、庚寅集、辛卯集编辑；壬辰集、癸巳集校检。

## 潘明虎（江苏）



潘明虎，网名：田野牧歌。一九六二年生，江苏省金坛市人。退伍从商，自由职业。酷爱古典诗词，师承多位名家学者。作品曾发表于数家报刊、杂志。

### 【七绝】古石桥

水流柔似美人腰，山石修成各式桥。  
历见数朝千户劫，依然两岸一肩挑。



## 潘一新（江苏）



### 【七律】惊闻墓价远超房价<sup>①</sup>

阴风又刮涨声频，乱雀争枝野哭新。  
流水几时延汉祚，桃花何处觅秦邻？  
世间多债生犹累，泉下无家死更贫。  
莫道青山归去好，青山只待有钱人！

### 【卜算子】葫芦自咏（二首选一）

云水作前程，竹杖挑将去。  
半纸功名千丈波，岂是关心处。

世事本无根，烦恼由人取。  
旧辱新荣和酒斟，谁识壶中趣！

<sup>①</sup> 清明祭扫，见某山大规模扩建墓园，区区三尺墓穴，最低已达四万，且七、八万者亦不鲜见，每平远超房价。不胜感慨，有作。又，汉代民安物阜，有《平准法》及《均输法》平抑物价，或可供今人借鉴。

## 彭治宇(湖南)



湖南长沙人，一九八三年生。  
彭治宇，网名桓大司马，

### 【七律】陆逊

东都郊庙日将曛，江左英风最出群。  
吴将雄韬重运火，汉皇骁骑枉屯云。  
两州似共龙盘国，一世原尊鸟喙君。  
家德幸传羊陆话，厥孙华彩续氤氲。



## 裘灿霓（湖南）



者等，  
湖南益阳人。古典诗词爱好者。  
求灿霓，网名白跑堂，方圆

### 【七律】游周庄兼寄羽风兄

廊檐曲阁两边分，柳影依墙似画痕。  
一水纵横穿数巷，几桥错落接重门。  
车停湖岸人何往？步转明清迹尚存。  
坐饮堂前两无语，百年风物酒中温。





## 孙风起（宁夏）



孙风起，网名：河西旧  
 侣。历任网络中华诗词论坛、中  
 国诗词论坛版主。诗词曾发表于  
 《中华诗词》、《中国诗词》、  
 《怀远诗词》、《昌江诗联》、  
 《美塑》等刊物。

## 【古风】兴庆府黄河侧逢孟君答余有作

我历黄河侧，君伫沙渚前，  
 四月河水蚀岸土，活活北流涵遥天，  
 白云沉浮逐移影，原隰高低飞白鸮。  
 临水逢君观河水，仪姿修然神萧闲，  
 殊无陈仓局促色，澹荡似与流水联。  
 乍睹君清颜，羨君意无端。

“我子何为者？脉脉心期有无间。”  
 君但矚浮云，语我不我询。

“我亦风尘客，陋巷磨晨昏。

经年不得出，呜呜复踈踈。

已惯听秋蛩，亦曾邀春风。

细看阴符成故纸，尝写策卷覆酱瓮，  
 大城广游不辞倦，归来慨叹自书空。

君不见山巖灌木展傲态，云间睥睨涧  
 底松，

绿萝匍匐丛林里，缘附乔木亦曳风，  
 生物大抵性如此，岂逃微息蝼与蚁。

忆昔孔圣处春秋，栖栖起居类丧狗。  
 祖龙赫赫临天下，一视智愚同土偶。

幸哉我辈生平世，毋事流离顾命忧，  
 日没月出无逆象，春夏秋冬终匝周。

奈何揉心愁不释，困坐呃呃雪上头，  
 杞人忧天失笑罢，自向河洲看浮鸥。”

我闻君语转咨嗟，深料世事如尘沙，  
 一日一心非错意，云来云去幻晚霞，

人生细数何曾有，明月清风岂用賒？

## 【七律】洛阳

大阙临河控四疆，文华武节亦铿锵。  
 铜驼几陷悲宗稷，焦骨何来满帝乡。  
 壁上浮图空觉悟，都门德业自堂皇。  
 高城向暮重回首，千古邙山气莽苍。

## 涂运桥（湖北）



涂运桥，笔名：楚成，一九七二年十二月出生。系九州诗词顾问、解放军红叶诗社培训部导师、《红叶》特邀编委、全国公安作协诗词分会理事、将军学府诗词研究会副会长、鲁南辞赋协会副主席、湖北作协会员等。二零零五年度《中华诗词》杂志社第三届「青春诗会」代表。「公安诗词」开拓者。公安部于二零一零年春曾在汉举办「全国公安诗词座谈会暨涂运桥诗词研讨会」。诗词集曾参评第五届鲁迅文学奖。获「张浦杯二零一零年度《诗刊》诗词奖」（首届）、首届荆楚诗坛聂绀弩诗词评论奖等。有「诗警」之称。著有《楚成诗词集》、《映月楼集》等。

### 【水龙吟】警营遣怀

钢盔结满冰霜，长街出警人依旧。  
惊鸿照影，蛛丝难觅，烟笼梅嗅。  
月涌江流，星临村野，几曾回首。  
任狂潮涨落，楚天如水，  
投笔处，风雷吼。

案破归来举酒。念平安，万家常守。  
九歌起处，纵情书画，登高云镂。  
漫道征途，霜刀雨剑，痴心知否？  
想携枪缉匪，驱车百里，不曾眉皱。

## 王黎娜（吉林）



林松原市。  
王黎娜，  
字希顏，  
八十后，  
居吉

### 【浣溪沙】得千華詞隱贈詩有寄

始信东君眷海棠，故将脂粉着红妆。  
十分颜色倩谁藏。

春色初分桥下水，秋心又遣梦中央。  
飘零身世只寻常。

### 【浣溪沙】題淶水明秋圖

咫尺清溪冷翠屏。鬓边滴露一痕轻。  
芙蓉并蒂总关情。

蛺蝶于飞从梦老，绿鬟相倚怕风迎。  
天涯何处不秋声。

## 王小娟（江苏）



### 【古风】母亲节有作

此日阿弟返故庄，归来遗我角粽香。  
箬叶阔大青其光，红豆蜜枣中间藏。  
言是阿母候厨房，包裹烹煮连夜忙。  
村里河堤换新装，水泥护栏立两旁。  
红花绿树纷琳琅，箬叶森森迹无望。  
邻家过访少年郎，见说有叶数尺长。  
只在殊方某野塘，道路难寻名不彰。  
嗟乎年迈身老苍，寻觅此物事微茫。  
阿母闻之起颀颀，筋力犹足举金刚。  
些些衰疲又何妨，手艺能供子孙详。  
携篮呼侣去轩昂，电动车鸣声回翔。  
几度涉水试褰裳，目标终现岂彷徨。  
指挥众姬臂高扬，左捋右采实箩筐。  
薄暮始回相扶将，摆放门庭争夸张。  
听罢欢喜入心肠，性格犹认当年强。  
急取一枚快意尝，清香软糯满齿床。  
但祈阿母寿而康，年年此日斗时芳。  
年年笑我舌如簧，年年助我饱胃囊。

## 王英（河北）



王英，女，现居河北省定州市，大专学历。工作之余一直热衷于文字，从二零零七年开始动笔至今，喜欢现代诗和古典诗词。

### 【东风第一枝】月斜雾松深处

远水还凝，西风枉透，清凉翠阁垂暮。  
绿墙红瓦萧萧，冷角晚吹低户。  
空枝难倚，更不忍、芬芳谁妒。  
纵有那、过眼繁华，怎奈寂寥无数。

任秋迟、微云不度。  
掩重门、管箫谁误。  
回廊曲难和，对饮天涯陌路。  
一掬香尽，犹未了、何以归去。  
惜不得，岁岁如新，月斜雾松深处。

### 【解语花】自有香来报

窗含白月，院锁清霜，风挽黄花俏。  
重门还照。谁家女、巧弄箜篌新调。  
声声袅袅。却又惹、红楼绿杪。  
不识秋、过眼繁华，落尽无人晓。

举目千般浩淼。雾霏凭水近，连天涩草。  
浮名过、辄作尘埃多少。  
空身自恼。莫辜负、岁华静好。  
更漏迟、却上心头，自有香来抱。



王一英（山西）



王一英，女，山西人  
氏，七十年代毕业于中医学  
院从事医务工作，喜好诗词。

【七律】思

宝匣明珠苏小家，闻君调瑟我斟茶。  
丝绢墨润羊毫浅，发髻簪成凤鸟斜。  
情寄孤山融月色，诗题一首赋梅花。  
常将寂寞酬知己，却问相思减或加？



## 韦勇（广西）



韦勇，壮族，自号云岑子，别署彻底痴先生，一九九四年三月生于广西阳朔，系广西诗词学会、柳州诗词学会、阳朔诗词楹联学会会员。二零一一年秋始学诗词，诗尚性灵，词宗豪放，二零一三年夏自印诗词选集《苍啸集》，录高中时期作品一百余首。曾获首届「叶紫杯」中华传统诗词楹联大赛一等奖，二零一四年中华大学生研究生诗词大赛大学生词组亚军，中国长寿之乡夏邑《长寿阁记》及诗词联赋征文大赛三等奖，首届「富贵江南杯」全国诗词楹联大赛优秀奖等，作品散见于《中华诗词》《唐山文学》《辽河诗词》《长白山诗词》等，有作品入编多个选本，在中华诗词论坛、火种文学网、江山文学网等有个人文集。

### 【贺新郎】悲稼轩用树定兄韵

也有凌云气。  
看先生、笑谈天下，赏心亭里。  
点检胸中兵百万，要复河南失地。  
却不得、君王旨意。  
瘴雨蛮烟迷客路，  
问豺狼、当辙何时已？  
千石酒，恨难止。

靖康变乱谁还记？  
渡江来、王侯只在，一隅沉醉！  
不管人间风尘恶，放纵胡儿贼子！  
怅国势、都成逝水！  
壮士悲歌弹长铗，  
望中原、怒发冲冠指！  
然万卷，向谁寄？

### 【水调歌头】弹铗

弹铗复长啸，孰解个中愁？  
雁飞天外悲唳，呼我上高楼。  
钓岛如今情况，  
风阙将来计划，消息带回否？  
八表俱岑寂，江水却悠悠。

又重忆，风雪夜，战瓜洲。



可怜宋帝，端的无意主沉浮。  
都把平戎韬略，只做求和文字，  
弃置万貔貅。莫负冲冠发，东海有神州！

【贺新郎】 饮酒

为酒颠狂矣。  
算从前、嗣宗能及，伯伦堪比。  
都是贪杯高阳客，痛饮何妨醉死。  
拭目看、狂夫意气。  
倒吸三江吞四海，料谪仙、也则该惊异。  
今笑问，有谁似？

提壶唤我深山里。  
喜其中、苍松修竹，茂兰香芷。  
无那重城喧嚣扰，涧水清音悦耳。  
更是爱、停云风味。  
剑把东溟长鲸斩，望穹苍、凭盏邀天帝。  
君肯否，共吾醉？



## 文金涛（河南）



文金涛，河南省南阳市唐河县人，  
1980年一月出生，中华诗词学会  
会员、岭南诗社社员、珠海诗词学会  
会员、南阳诗词学会会员，珠海金湾  
区诗联学会副秘书长、《金土地》、  
《海韵》执行副主编，《中华诗词报》  
古体编辑。

### 【七绝】圆规（新韵）

别样情怀别样天，曲行守迹不心偏。  
感君同我皆如客，偶到红尘画个圆。



## 吴根旺（北京）



吴根旺，字化之，祖籍福建泉州。诗人，有《醉月楼诗稿》。

### 【七律】观镜<sup>①</sup>

陇头流水日悲鸣，万古伤心不可平。  
羞忆月城千丈海，愧提仙苑九秋英。  
乏诚空羨玉峰洞，多怒终离紫凤笙。  
纵有卢耽云上鹤，无颜飞见蕊宫卿。

②

① 笙篴谣，乐府旧题。太白亦有《笙篴谣》，语不涉笙篴。

② 陶潜以饮酒命篇，而文有不涉酒者，今从此。

## 巫资华（广东）



### 【五律】秋夜

西风侵夜色，独伫岸边楼。  
玉镜波心碎，寒灯渚上愁。  
羁怀苦寥落，世路况冥浮。  
孤笛一声远，沧江寂寂流。

### 【七律】山居

结庐栖逸大山中，坐断春秋万壑松。  
石径浮尘随雨扫，柴门无锁借云封。  
挂锄跋履放青鹿，投钓临溪梦老龙。  
高卧不须愁五斗，烟霞生处听疏钟。

## 夏赛星（广东）



夏赛星，女，一九八九年生。  
常用网名：红药、药栏花榭。籍贯湖南，现居广州。

### 【五古】示诗友董大、牧之

年少孤孑惯，自谓不须友。  
载路攀肩行，于我复何有。  
独来看花秬，独去怜出岫。  
日记页泛黄，铁锁斑斑锈。  
偶然识诗人，始知黔技陋。  
好书似秦镜，照世多蝇苟。  
良朋如东风，为青霸陵柳。  
好书更良朋，斯世应已厚。  
人事各坎壈，歌哭尽杯酒。

### 【五古】自荔湾归天河

横穿五羊城，怅望天河路。  
斜日坠危楼，虹灯燃烟树。  
车流当街喧，往还皆有数。  
唯歎吾所怀，明明如遽曙。  
身来一何迟，时值五湖暮。  
卷旗吹舒舒，寒云浮去去。  
桥上蟾蜍飞，踟蹰几回顾。

## 肖美钢（江西）



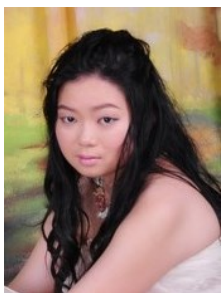
### 【七律】岁末遣怀

街灯次第驿门开，照取幽心一寸灰。  
出世久惭身不往，仰天还待律重回。  
野寒经眼馀枯泽，病瘦移樽对老梅。  
想见蓬山青鸟信，凭空夹带海风来。

### 【七律】阳历岁旦诸友约聚

生涯不放桂樽空，况属朋侪一旦逢。  
味到舌尖山海阔，天教醉趣岁时同。  
旧游屈指俱过隙，新梦追春杳似鸿。  
笔底早梅开别径，来吟霜雪两肩风。

## 肖红妹（湖南）



作者肖红妹，湖南省常宁市人，  
擅绝句，作品《家乡春色》曾获第二  
界百诗百联大赛优秀奖。

### 【七绝】 寄山东

君说沂山桃杏好，我言湘水梨花妙。  
各持一捧出家门，明日相逢于半道。



## 肖松发（湖南）



肖松发，笔名梅城，别名浣梦，号唤雪庵，一九八九年生，湖南新宁人，现居湘潭。少好诗文，师承天津王蛰堪先生。

### 【鹧鸪天】XXX

宿世安排斯世人，梅边信是可怜身。  
裁诗纨扇销香影，压梦灯痕减鬓春。  
帘掩绿，褥滋尘，合他消瘦况离分。  
桐花经雨催成雪，一任潇潇谁与论。

### 【浣溪沙】XXX

过眼流光挽不成，背人灯火欲三更。  
隔纱烟语欠分明。  
巷陌梨衣开纵好，雨阶花伞为谁撑。  
些些记忆只无凭。

### 【踏莎行】XXX

簇粉桃腮，欺寒雾鬓，  
盈盈暗把香衣认。  
禁他枕上梦醒时，琐窗帘底弓痕尽。

记忆无凭，幽期谁问。  
春来剩有相思份。  
梅花合是恁多情，向人特地红成阵。



## 熊作明（江苏）



熊作明，网名：广陵芍药；男，字怀玉，号半闲。一九六七年十二月出生于湖北黄陂，幼时迁居江苏盐城，大学后定居扬州。目前供职于扬州大学园林系。性恬澹，浅好诗词，自得其乐。

### 【减字木兰花】秋望

金风一度，识得横塘多少路。  
十指连环，并看斜阳山外山。  
白芦红蓼，空似当年秋色好。  
雁去无痕，半醉犹言眼不真。

### 【满庭芳】应天一之邀高邮半日游记归作

江左孟城，淮埂名胜，风流何觅秦郎？  
湖天欲览，云水共苍苍。  
此处幽台静阁，曾多少、云抹文章。  
漫回首，茱萸暗结，不觉近重阳。

浮生终一梦。蕉心未展，荻鬓飞霜。  
趁金约，樽前莫负新黄。  
但得高朋唤酒，且聊发，老病疏狂。  
怜谁在，嗔愁恨醉，和月倚西窗？

### \*【美人娇】候雪

瘦影扶寒，香径高楼画苑。  
旧时路、草连天远。  
轩窗笛滑，任暮云吹断。  
终又是、千呼万呼不见。

白首常期，红尘难算。  
莫轻负、小炉金盏。  
应天怜我，锁玉尘仙馆。  
纵雪好、与谁梅前同看？

## 徐烈威（湖南）



徐烈威，网名：我也浮舟。  
会龙诗社常务副会长，会龙诗刊主编。

### 【渔家傲】登高

重九郊游秋正好，缘山蓄势腾云表。  
眼底烟岚何杳杳，凭栏眺。  
天高地远众山小。

勒石燕然终梦渺，秋风吹断天涯草。  
霜鬓二毛飞悄悄，何须恼。  
青山不老人难老。

### 【破阵子】看雨

闲看寒窗旧雨，风吹一片飞花。  
草色如茵连远浦，春水翻波没浅沙。  
湖边弱柳斜。

醉裹年华暗度，只今唯剩嗟呀。  
回想少年荒诞事，难得斋间赋八叉。  
西山薄晚霞。

## 徐全军（湖南）



徐全军，网名：格格巫，男，汉族，生于一九七四年，籍贯湖南省益阳市赫山区，当过车工，学过广告装潢，开过广告公司，换过很多职业，包括婚纱影楼美工，竹艺厂山水画师，庙宇刀马人物画师，机电设备经销等等。现居长沙市，就职于一家集团公司。

### 【七律】无题

为有霓虹夜照床，几回疑作是天光。  
沉酣挽手留同住，醒觉孤身在异乡。  
忽响乍闻疑海啸，静听才道是风狂。  
求他雨点飘成雪，续个梅花梦更长。

## 叶丽娟（广东）



叶丽娟，女。网名：东篱蝶（又名叶东篱）。广东中华诗词学会会员，常务理事；岭南诗社社员；阳山诗社社员副社长。

### 【桂飘香】伤逝次韵梦烟霏

杯酒孤斟，问谁怜、霜侵鬓丝如雪。  
愁苦无端，良夜何其，雨挟凄风隆烈。  
矮墙枝上红一点，自惜取、密防窥撷。  
但岁月、最无情味，匆匆辞别。

已惯伤心懒说，烟尘杳、宵残一天凉月。  
歌扇楼头，杨柳花风，解意桃根桃叶，  
殷勤劝我休存恨，教襟抱、少添悲切。  
莫去管、啼痕晾干有血。



## 郢芷（广东）



郢芷，本名黄楚莹，籍贯湖北，自由职业者。现任淘宝店秋水谣服装设计师。

### 【醉翁操】寄外子

春烟，绵绵。留连。  
柳花天。无眠。  
韶光要人西楼看。  
传来底处繁弦？声自翩。  
子影伫窗前。见翠禽贴飞水间。

与谁细说，谁又深怜？  
自郎去后，梦里回回乍见。  
云有峰而萦牵。月有秋而娟娟。  
思君俱忘言。人前赢清闲。  
消息寄云边。会教密约红字笺。

### 【疏影】莲的心事

幽香泽国。对翠叶亭亭，摇曳无极。  
棹过芙蓉，素手轻回，清影一枝沉寂。  
无边心事深深锁。雨落处，风烟都湿。  
任此身，暑往秋来，零落几多春碧。

回首潇湘旧事，  
记夜深簟冷，忧伤轻织。  
终老同心，疏木何求，应悉此间心迹。  
谁曾赋得西洲曲，惹愁思，梦痕重觅。  
断绪久，侧耳仍听，可是北来消息？

## 张斌武（山西）



张斌武，一九五五年生，字山涵，号天池居士，山西宁武县人。山西广播电视大学汉语言专业毕业。一九八四年开始发表文学作品。山西省作家协会会员。现在政协宁武县委员会工作。著有诗词集《松风集》一卷。

### 【七绝】 隋阳宫遗址<sup>①</sup>

天池南岸乱山中，零落荒台没草丛。  
往昔嫔妃梳洗处，胭脂点点染花红。

① 隋阳宫，隋文帝、隋炀帝父子在管涔山天池南岸所建的避暑行宫，后毁于战火。

## 赵子龙（浙江）



赵子龙，别署云平，杭州人。二零二零年创建秋山诗社，二零二一年被《中华诗词》杂志社评选为青年诗人。

### 【五绝】 筷子

千载未离分，何曾值一文。  
几番尝世味，独我最知君。

### 【七绝】 雪

一缕芳魂一缕愁，比花无赖比花柔。  
春来滴尽相思泪，纵有东风不可留。

## 郑伟（湖北）



### 【七律】二十一岁生日自题

路杳天涯感不禁。东风荏苒又秋深。  
三千里外身初寄，廿一年来苦渐吟。  
人事思成今日叹，风尘老尽少年心。  
欲将块垒浇平尽，酒好何堪独自斟。

### 【七律】无题

依依别恨未消沉，我亦多情感不禁。  
满眼青山新旅梦，一窗明月故园心。  
诗于异处和谁唱，酒在愁时只自斟。  
今日无端越声起，犹惭未显却先吟。



## 周达（广东）



周达，常用网名：清角吹寒、桃门清角，一九六二年二月出生于武汉，祖籍湖北宜都，现居住地广州白云区。一九八三年毕业于武汉大学中文系，后取学历中央党校校经济学研究生、清华大学工商管理硕士。先后在政府和央企工作，写作网络诗坛多年，长期担任天涯诗词比兴版主，在多家刊物及网上发表过诗词作品，有《清娱集》。

## 【七律】东湖

屈子行吟渺渺兮，烟光依旧与天齐。  
千年待折陶公柳，百里相衔楚水湄。  
鹤去应知尘世冷，人归犹被夕阳迷。  
题诗所幸无坡老，留得名湖不姓西。

## 【七律】岁晚感怀机上作

日月星云作比邻，时光天路两逡巡。  
忙中驿马经年动，翼下河山过雨新。  
除却二毛能卖老，似无一事可骄人。  
飘摇南北谋生计，役役苦辛空自陈。

## 【七律】随宗子兄步鲁迅自嘲韵

天命穷通岂强求？悄然一瞬雪添头。  
卅年梦觉浮云散，四野虫鸣大火流。  
心似壶冰身似水，人为庖俎我为牛。  
每哀风雨来倾国，齧觫捱过多事秋。

## 周道溥（江苏）



周道溥，网号晚成，姜堰人，生于乙卯年，现居南京，留社、芸香社社员。

### 【古风】作书歌

簌簌青衫扑黄叶，当风谁持笔如铁。  
锋镝未吐寒自生，流光俱作身前折。  
蓦地茫茫起龙蛇，破纸狂来势欲夺。  
斗笔翻作墨云横，山雨欲来天明灭。  
矫首凌厉入鸿蒙，龙吟犹在身已没。  
堂前失色正狐疑，掉头忽击幽冥裂。  
大黑淋漓间白飞，日光乍开溅屑屑。  
惊呼一龙下九阊，排云穿雾万里掣。  
怒挟雷霆迫中州，魑魅哀哀山川栗。  
及下寒荒复徘徊，野壑深崖阻冰雪。  
冰滑雪涩孰可行，蓬蒿荆棘任摩戛。  
笔笔墨痕兼泪痕，墨枯皆作路边骨。  
满纸云烟竟途穷，去留无计意已拙。  
呜呼，  
作书至此复何堪，作书空沸心血热。  
我今掷笔独归去，孰与一醉破愁绝。

## 周亚峰（江苏）



周亚峰，女，南京人，诗词爱好者。笔名墨菡、清栀。作品散见于国内诗词刊物。2011年与人合著出版《红蓼集》。我所要的，我所真正要的，只是能从容地坐在盛夏的窗前，映着郁绿的树荫，拿起笔在极白极光滑的稿纸上，享受我内心的悲喜而

### 【八声甘州】和司马小生

正双双燕子舞蹁跹，紫藤又撩人。  
送清冷一袭，纤柔一握，来嫁深春。  
蓝调堪堪吹起，若个识温存。  
初敛玲珑影，竟自销魂。

四月情思缠绕，  
任东风与我，打点缤纷。  
待明霞浮动，恰好绣黄昏。  
且停停、相留无计，  
且行行、顾盼愈相亲。  
谁怜惜、几行词句，几道香痕。

## 朱昌元（浙江）



朱昌元，别署鬯元。一九八二年生于安徽桐城，曾用名叶千、叶芊，字一千，号西岭，斋号蕉庐、寄斋、蒹葭堂、余堂、芳菲云天盒等，现为徐邦达艺术馆馆员，诗词文章散见于《书屋》、《书法报》、《中国书画报》、《收藏投资》、《中华名人》、《中国诗词月刊》、《美术报》等期刊杂志。

### 【七绝】有感

莺老西园苔满堦，迎风背手立踟蹰。  
怅然多少人间事，三十年来半句诗。

### 【扬州慢】与飞廉女史同赋菊花

绕竹疏篱，封苔荒道，秋风小院泠泠。  
甚沧桑照眼，但手植青青。  
馥香冷，一枝泣露，  
萧然遁远，戏蝶游莺。  
漫流光，归雁声酸，听了心惊。

白衣客杳，倩谁人，为诉衷情。  
忆那夜亭前，餐英嚼蕊，同赴深醒。  
夜幕沉沉如织，循芳径，恨逐流萤。  
忍今宵归去，独看梦里飞翼？

## 朱玉霞（安徽）



朱玉霞，女，紫阳堂后裔，  
祖籍徽州，喜爱诗词。繁昌县新港  
中心小学教师。

### 【七绝】枫林

垂垂一叶欲催魂，雨意相如几泪痕。  
还念青山同守岁，拼将血色向云根。

### 【浣溪沙】寄思

水远山重终有寻，楼窗凝睇碧犹深。  
堆堆迭迭女儿心。

万里横云轻似梦，一笺细雨密如针。  
声声入夜沁衣襟。







# 海外篇



## 阿方（英国）



### 【七律】荒岛看潮

满岛轻寒北海风，层层衰草接晴空。  
清流积水泥沙细，赤石作滩虾蟹红。  
信有渡舟波浪里，岂无野马乱云中。  
怅望为问因何事，家在潮头欧陆东。

### 【七律】周末晚起速成

睡眼迷离犹梦乡，薄衾还耐露晨凉。  
往年诗友人何在，隔夜禅茶味尚香。  
风日看山思健步，野溪渡水得轻装。  
凭窗好望云烟近，又是朝阳续夕阳。



## 孔捷生（美国）



孔捷生，作家，一九五二年生于广州。着有小说、散文集多卷。一九八九年移居美国至今。

### 【七律】伶仃洋

崖山水赤客星孤，又过零丁眺海隅。  
碣已苔封连史牒，冠仍髮耸旧头颅。  
更何人誓中流楫，剩满堂吹南郭竽。  
世浊蛟宫知徙蚌，沧波一去不还珠。

### 【七律】致邵燕祥

无尾氏惟知有头，遂埋败笔在沧州。  
仍骑老骥骨棱耿，曾度蓝关雪幕稠。  
乡国事休从近说，宫河水滞不东流。  
人间乏药驱臣性，又见龙闱上凤钩。

### 【七律】答友人

见问归桡放未曾，逍遥篇外仰鲲鹏。  
邓林桃熟谁寻杖，禁漏更残独上灯。  
又到秋风如索句，只题红叶不知层。  
夙缘俱隐天之末，从此江山是旧朋。

## 李东（美国）



李东，笔名东篱，自幼拜师习画。在中国科大上大学时开始喜欢中国古典文学。一九九一年赴美留学，获得新泽西州立大学理学博士学位，后又在密西根大学获得MBA，主攻市场管理。先后在多家世界五百强公司担任资深职员，现任美国一家大型公司市场部资深总监。诗歌入选《诗行天下——中国海外学子诗词集》、《人生何处不相逢》、《天涯诗路——中国当代海外诗人作品荟萃》和海外诗库。

## 【兰陵王】忆故乡雨城

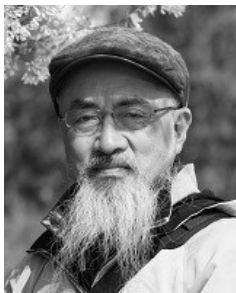
弄疏密，极尽纤柔之质。  
河梁上、如约而来，两岸蒙蒙旧相识。  
风光为谁画，虚实浑然一色。  
临江路，闻惯喧嚣，看伞缤纷雨中履。  
遥想蔡山崎，向终日迷雾，穹漏朝夕。

周公入梦尚无迹。  
待女娲来后，白龙潭侧，  
曾烧五彩补天石，渐霁雨空碧。  
回忆，遂成滴！  
念重访故地，街巷深觅，  
何寻柳色今如昔。  
料老屋遗址，新楼林立。  
犹听微雨，在梦里，似淅淅。

## 【七律】无题

肯为青衫长恨歌，春光一寸暗消磨。  
撩开柳浪撩花影，问罢亭风问月波。  
兰露幽啼烟树隐，翠盘散落玉弦挪。  
雨飞桃叶声如戚，莫要卿卿别渡河。

## 李虚白（加拿大）



李虚白，中国山水画家，原名李瑞熊，号省斋，又号听云山馆主人。一九四零出生于中国福建省福州市，自六十年代初始追随闽中国学者宿刘衡先生学习中国古文学及山水画。一九七九定居香港，曾任文物艺术刊物《收藏天地》、《龙语》主编。一九九六移民并定居加拿大多伦多。

### 【七律】 庚寅题画三章之二

旃檀微度意沉酣，莫向深禅说久参。  
蕉雨高楼箫尺八，柳风曲岸酒春三。  
忤情花落桃根渡，遗世人归钻鉞潭。  
孤馆凄迷灯一梦，回头眼底是江南。

### 【沁园春】 辛卯新春感赋四章

相对无言，某水某山，吾亦无猜。  
况淋漓笔墨，昂藏丘壑，  
逍遥意趣，踔绝氛埃。  
变化盈虚，平章黑白，  
一念浑涵周九垓。  
凭谁说、悟菩提非树，明镜非台。

忘机脱略形骸。倚泉石、解衣磅礴哉。  
更环围鬱鬱，晨岚夕照；  
仰瞻止止，翠柏青槐。  
听雨难期，钱花有约，  
也道先生归去来。  
春如旧，正绿杨池外，隐隐轻雷。

【翠楼吟】 自题阳春白雪山水巨幛

宛转东风，迷离晚照，葳蕤渐侵青琐。  
天涯犹积雪，矗千叠、冰峦礧礧。  
屏居高卧。抚一曲阳春，能谁赓和。  
优游颇。挈携佳侣，探梅江左。

素裹。  
明淨山河，正寂寥中夜，月沉星堕。  
云房烟篆冷，伴清磬、松灯微火。  
跏趺成坐。试解悟禅机，偶拈花朵。  
嘲今我。拥毡煨芋，懒残差可。



## 莫名（美国）



莫名（笔名），杭州人，赴美留学获博士，后一直在高校从事教学研究工作。业余喜好诗词、音乐、摄影等。曾在中国国内一些大学作诗词讲座并主办过诗词节，并在《中国文化》上发表过诗词论文。也在美国和中国的美术馆多次举办过摄影个展。诗歌入选《天涯诗路——中国当代海外诗人作品荟萃》和海外诗库。

## 【七律】无题 十二首（选三）

## （一）

死生人曰最无情，偏任多情繫死生。  
一诺千金但偕老，九泉重路竟先行。  
灯前空检旧书札，梦里惊呼卿小名。  
长叹梦回如隔世，难收老泪枕前横。

## （二）

中宵好梦未模糊，梦醒三更弔影孤。  
心底笔端诗句涩，人间天上鹊桥无。  
死生莞尔运欺命，零落从兹我丧吾。  
窗外秋风送秋雨，漫听风雨起乌乌。

## （三）

生死欲齐终未能，无端歌哭总相仍。  
寸心散乱人失笑，老眼昏黄书近灯。  
新发桃花花脉脉，久违身影影层层。  
风吹花落朝天落，花识九天天路曾？

## 雨清（美国）



雨清（笔名），女，生于传统之家，长于繁嚣之世。神往唐宋，负笈西洋。荒花信之期，历硕博之误。坐望学院江湖，徘徊东西之间。诗歌入选《诗行天下——中国海外学子诗词集》、《天涯诗路——中国当代海外诗人作品荟萃》等书，为海外诗库入选诗人。

### 【七律】偶然

识君于世已天成，花事尘缘两不争。  
烟雨游中迟照面，诗书枕上枉为盟。  
何尝结局堪千问，未必相逢是一生。  
莫忆团圆三五夜，白莲红豆喂甜羹。

### 【七律】秋海棠

舍是成全君可知？违心结局最相思。  
人逢乱世情多误，事到余生问也迟。  
风雨如何丹桂路，泪花依旧海棠枝。  
眼前昨日分飞蝶，舞在秋深叶落时。

### 【行香子】春游

十里匆匆，早绿烟溶。  
花迟放、春锁余冬。  
唯谁与我，不避相逢。  
总缘些巧，尝些痛，念些浓。

今生片断，此际无穷。  
共徘徊、言外言中。  
几分零乱，一句从容。  
看天边叶，山边雨，水边风。

## 苏晨汀（香港）



苏晨汀，网名岭南居士，Hkrenmin，江西人，九十年代初负笈加拿大及美国，获市场营销哲学博士学位。现任香港城市大学市场营销系主任，教授，武汉大学珞珈讲座教授。诗词作品散见于《诗刊》、《当代诗词》、《江西诗词》、《中国诗词月刊》、《网络诗词一百家》等。担任《中华诗词论坛》西湖雅韵版主。诗歌入选《诗行下》、《天涯诗路》等书和海外诗库。

### 【七律】南越王墓

樵歌西隐越王陵，欲唱雄心苦不能。  
战血深埋河北鼎，铜戈犹恨岭南征。  
开疆秦汉船沧海，掩冢蛮夷泪老僧。  
几访杜鹃山石暗，斜阳秋气竟难胜。

### 【五律】滕王阁

花气浮高阁，江鸥落远津。  
骚词皆绮丽，孺子尚艰辛。  
风软桥边柳，歌吹寺外春。  
未知陈府榻，欲下为何人？

### 【七律】瓜洲古渡

芜城遥楚岸，隔水近瓜洲。  
帆白渔舟慢，渚青鸥鹭留。  
长戈思铁马，吴曲满红楼。  
何事夷橈动，秋风有旧愁。

## 张宗子（美国）



张宗子，河南光山人，毕业于武汉大学中文系。在北京工作五年后，赴美求学。在报社从事翻译、编辑和撰稿工作多年，后任职于纽约市皇后区公立图书馆。业余写作，著有散文集《垂钓于时间之河》，《空杯》，小品和散文诗集《开花般的瞻望》，读书随笔集《书时光》，《不存在的贝克特》等。诗歌入选《天涯诗路——中国当代海外诗人作品荟萃》、《当代精英诗人三百家》等书和海外诗库。

### 【七律】和鲁迅先生无题

江湖赠弋许趋时，战栗惊澜垂一丝。  
秋雨侵花愁鬼魅，天河窥野逐灵旗。  
可能衰朽易成病？未到良辰莫赋诗。  
缓缓竽吹兼日夜，红衣舞罢更青衣。

### 【五古】桐花

桐花爱紫艳，嗅之无清芬。  
或将远蚊蚁，不堪持赠人。  
雨过苍烟起，一枝自舒伸。  
念我独远迈，思君益可亲。

### 【五古】春雨中作之四

在昔同高致，拂衣事远游。  
星飞群海动，云送众山浮。  
荣景绝牵顾，少年欣自谋。  
金天变葳蕤，雄藻忽优柔。  
仍许斟蛇影，犹能契楚舟。  
庭花尚烂漫，引领感绸缪。



## 郭平（美国）



原名郭平，笔名：淼，女，天津人，美国商科硕士，在美国从事财务分析管理工作，业余从事诗歌创作。诗歌入选《天涯诗路——中国当代海外诗人作品荟萃》、《当代精英诗人三百家》和海外诗库。

### 【临江仙】何堪梦醒总深更

雨霁檐头犹水滴，长宵薄雾初生。  
何堪梦醒总深更。  
推窗迎雪月，忍听落花声。

纵有琉璃灯万盏，难寻旧日山盟。  
由人说我太无情。  
此身原一叶，怎会不飘零？

### 【七律】暮春有感

间晴间雨恁匆匆，浓绿无心压瘦红。  
思绪千千凉暮色，飞花片片乱春风。  
天涯迷梦多遗恨，涧水疏时或有虹。  
逆旅行人谁不是，清愁只合付诗中。

## 南风（美国）

### 【七绝】 尝茶

新来茶信雨前芽，响水殷殷古柳家；  
鸾凤点头擎玉盏，为谁颠倒水中花。



南风（笔名），号古柳村人，祖籍山东阳谷，现旅居美国休斯敦。业余常以书画诗词为娱，曾任海外文学城书画艺廊版主。诗词入选《天涯诗路——中国当代海外诗人作品荟萃》和海外诗库。

## 苏炜（美国）



苏炜，旅美作家、批评家，任教于美国耶鲁大学，曾任东亚系中文部负责人。一九五三年出生于中国广州。文革中曾下乡在海南岛农垦兵团十年。一九七八年入中山大学中文系，八二年赴美留学，获洛杉矶加州大学文学硕士。一九八五年回国任职中国社会科学院文学研究所。一九八九年后客居美国。曾出版《渡口，又一个早晨》等长篇小说，短篇小说集《远行人》、学术随笔集《西洋镜语》、散文集《站在耶鲁讲台上》等，以及知青组歌《岁月甘泉》。长篇小说《米调》曾被评入『二零零四年中国最佳小说排行榜』。诗歌入选《诗行天下——中国海外学子诗词集》和海外诗库。

【七律】风雨长城二首<sup>①</sup>

## (一)

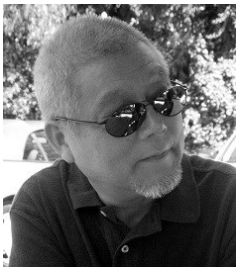
吞山豪雨夺城风，危立凄迷苍莽中。  
天欲倾江摧黛绿，人偏逐岭点殷红。  
凌虚一线犁高旷，俯仰八方参碧穹。  
雾散青峰抒剑立，月轮賒我半张弓。

## (二)

汉塞秦关傲大风，乱云跳脱一苍龙。  
千秋陵阙荒烟里，家国情怀急雨中。  
汗血乌骓何处觅？铜台玉帐早成空。  
幸惟袖里兰亭卷，岁岁菁华尚郁笼。

① 癸巳夏，暮雨中登慕田峪长城。风雨如磐，群山瀚寂，偌大天地间颇连起伏的城楼上只有我等蹒跚攀登的身影，有感而记。

## 万歌（美国）



万歌（笔名），原名万润南。清华毕业，创办过四通公司，现居美国。其《清华岁月》、《四通故事》、《流亡生涯》，各有一百篇精彩故事。诗歌入选《天涯诗路——中国当代海外诗人作品荟萃》和海外诗库。

### 【凤凰台上忆吹箫】中秋

浊酒千杯，关河万里，今宵又是中秋。  
望月朦星澹，满目乡愁。  
多少离情别苦，都翻作、箫笛悠悠。  
霜风里，柔情似水，似水长流。

何求？流亡廿载，  
任浪打风吹，一叶扁舟。  
叹剑光刀影，不忍回眸。  
惟有窗前皓月，能懂我、天下之忧。  
星光下，痴心梦断，梦断神州。

### 【七律】家书

虽说还乡总有期，人言不定在何时。  
心牵热土常吟月，梦断关山偶赋诗。  
举笔聊挥青玉案，临笺且傍碧云池。  
家书满纸相思意，一句平安报故知。

## 张彦凯（美国）



张彦凯，网名：朗宇迷虹，河北人，理学博士，专业包括药物分析，免疫学，生化药理学。先后从事过药物分析，药物筛选，基因工程药物开发，肿瘤疫苗研制工作。二零零八年赴美深造。现从事神经免疫学研究。业余从事诗歌创作多年。诗歌入选《天涯诗路——中国当代海外诗人作品荟萃》、《当代精英诗人三百家》等书和海外诗库。

### 【七律】落叶

寒叶纷纷落旧潭，其中深忆久难参。  
飘摇一曲终成去，缱绻千回妄作谈。  
此意虽依荒漠北，今心却在彩云南。  
痴情不解秋风语，犹问当年大海蓝。

### 【七律】原上

一诺当年总是迷，沧桑淼入暮云西。  
何消残蕊知春尽，却问长河落日低。  
梦幻飞时无旧影，琴声过处有清溪。  
和风今又行原上，秀草茫茫已没蹊。

## 张奕（美国）



张奕，笔名浮生欢娱，女，杭州人。九十年代赴美留学，获医学生理学博士。长期在美从事医学基础科学研究。业余喜擅诗歌创作，古典诗词、现代诗、和诗歌英译中皆有涉猎。诗歌入选《天涯诗路——中国当代海外诗人作品荟萃》一书和海外诗库。

### 【离亭燕】记梦

吹梦前尘烟岸，疏柳月衔风暖。  
花沁露痕眠蝶影，澹抹卿卿桃面。  
漫记碧云轻，雨过冷光犹粲。

一段梅枝轻剪，几缕暗香柔浣。  
多少断魂儿女事，尽入此中青眼。  
欲上最高楼，怅醒却闻离雁。

### 【七律】巫峡两首选一

轻云出岫袅无心，迭嶂猿啼峡水临。  
峰绣青萝开晓雾，露滋神女任霞簪。  
高唐襄梦踏龙返，楚殿遗愁沐雨沉。  
一棹春江频慕古，碧虚清影对谁斟？

### 【七律】咏古琴台两首选一

雁过无痕自有痕，芳泥清影动花魂。  
魂销一抹韵林下，影濯三生缘古轩。  
流水潺湲悲落叶，灵犀自在证心门。  
纵然月冷琴台寂，曾笑斜川共晓昏。

## 安静（德国）



安静（笔名），现旅居德国，自幼喜爱文学，多年活跃网络。诗歌入选《诗行天下——中国当代海外学子诗词集》、《天下诗路——中国当代海外诗人作品荟萃》、《当代精英诗人三百家》及海外诗库等。

### 【七律】菊醉

扶疏花木卸红妆，时菊亭亭待夕阳。  
霓剪羽衣羞月色，瑶梳骨韵妒寒香。  
清新自得雨方好，卓雅怡然风枉狂。  
把酒东篱休独倚，天涯何处不飞霜。

### 【七绝】问花事

枝还翠满叶还青，红雨纷纷赴绿萍。  
一笑问花花不语，春浓正好抵飘零？

## 山菊（美国）



宋萍·笔名山菊，曾用网名山菊花、秋菱。祖籍广西，生长于贵州山区。插过队，一九七八年春就读于南京大学地质系。毕业后分配到江苏某高校任教，八十年代末随先生到美国洋插队。打工之余通过自学转行IT业，十几年来一直在美国州政府做数据库程序员。二零零二年接触网络。二零零四年夏天决心从平凡格律开始学诗。诗歌入选《天涯诗路——中国当代海外诗人作品荟萃》及海外诗库。

### 【七律】幽居写怀

白驹难繫喜闲身，学罢今人学古人。  
旧圃移花新气象，新楼赏月旧精神。  
百寻古木非常绿，五十蒙童又一春。  
夏夜推窗风正好，蛙声伴我拂书尘。

### 【法曲献仙音】冬阳

积雪添寒，冻枝涂蜡，望处谁推云障。  
薄月犹悬，露星微颤，踏叶冷风闲向。  
正愁绪黏蛛网，羲和列仙仗。

雀争唱。拥危巢、绿苞初醒。  
晴霞满、天地渐消惆怅。  
织女弄银针，罩寒林、巧绣金甍。  
重整心情，掬晨曦、温暖盈掌。  
更珍藏几缕，永夜可堪回想。

### 【五律】夏夜偶感

仲夏沉沉夜，潭枯学坐禅。  
天心元失重，物性本求全。  
风动四维幕，叶调无影弦。  
骊歌此时好，舟远曲难传。



## 和雨（美国）

### 【鹊桥仙】和雨清《别绪》韵

半天霞隐，一河星现，惬意良宵又得。  
神游四海水相通，笑世上、谁分主客。

浮云望断，千杯饮尽，仍爱前人文墨。  
真情虚梦两陶然，看不够、人生春色。



和雨（笔名），本名和志刚，亦号楚天、南塘后主。祖籍山西，清华工学博士；现住康州，电讯公司雇员。国内久居苏、鄂、京三地；海外落脚英、加、美三邦。自认思想平和，感情激进，主张简明应对多彩人生。诗歌入选《天涯诗路——中国当代海外诗人作品荟萃》和《外诗库》。

## 马小哲（日本）



马小哲，笔名诗兔，诗性大发小白兔，叶扶提等。现旅居日本。从事IT软件开发工作。业余对国学非常喜爱，尤喜诗词和书法。对诗词格律有所心得，但不拘泥于诗词格律，认为诗词应以意境悠远，词句流畅为上。风格追求多变，尽可能使现代元素与古典美融合。对各种体裁都有所涉猎。诗歌入选《天下诗路——中国当代海外诗人作品荟萃》及海外诗库。

### 【五律】思乡二题（其一）

才别西楼月，又看东海霞。  
潮声惊白鸟，暮色乱啼鸦。  
愁寄杯中酒，思归梦里家。  
无言游子泪，溅湿海棠花。

### 【七律】咏咖啡<sup>①</sup>

氤氲紫气透魂香，南国心情玉盏装。  
水煮蓝山翻怒海，风吹雪沫见斜阳。  
断肠方醒醞醞味，映泪尤生琥珀光。  
情到浓时情转苦，沧桑过后不加糖。

① 咖啡又叫珈琲，初传入中国时，也被当作一种茶。清代有一首《临江仙》就曾提到加非茶。

## 张新云（加拿大）



马新云，笔名：紫云，女。原居北京，职业医生。现定居于加拿大魁北克省蒙特利尔市。为魁北克中华诗词研究会会员和魁北克华人作家协会会员。蒙特利尔《路比华讯》「笔缘」专栏作者。二零零九年一月在东方文艺出版社出版纪实文集《女人一枝花》，二零一二年在中国文联出版社出版《紫云清卷》诗词集。诗歌入选《天涯诗路——中国当代海外诗人作品荟萃》及海外诗库。

【念奴娇】丝韵寄明月<sup>①</sup>

弦丝瑟瑟，汇声如流水，清灵幽咽。  
一曲秋风词韵起，遥寄乡关山月。  
石上流泉，平沙雁落，带去归心切。  
天涯长路，有邀同度佳节。

浪子笑傲江湖，  
良宵引舞，正酒狂弦烈。  
忆洞庭秋思雅趣，更记阳关三迭。  
思绪飞扬，梅花三弄，白雪情高洁。  
长空寥寂，玉宫仙众同悦。

## 【清平乐】老宅仲春夜：“农家院”图题作

疏篱小户，月色清明处。  
瓜果红黄犹带露，依伴飘香老树。  
结庐世外谁家？闲情收种桑麻。  
何处逆流而上？水中寻觅桃花。

① 中秋佳节，一人一琴一杯酒，共邀明月。《流水》、《秋风词》、《关山月》、《石上流泉》、《平沙落雁》、《笑傲江湖》、《良宵引》、《酒狂》、《洞庭秋思》、《阳关三迭》、《梅花三弄》、《白雪》均为古琴曲名。

## 曼无（美国）



曼无（笔名），女，网名  
Ling 1984，台湾人，电脑硕士，九十年  
代初期负笈赴美，尔后定居加州硅谷。  
诗歌入选《天涯诗路——中国当代海  
外诗人作品荟萃》、《当代精英诗人三  
百家》及海外诗库。

### 【鹧鸪天】弦断西风

弦断西风月半皤，小楼花谢露凝腮。  
沉音未向春深去，绝曲还沿锦瑟来。  
悲易叹，纒难开，经年愧意自心怀。  
芳情分付疏狂夜，醒觉方知梦枕哀。

### 【七律】悟影

梦幻千般不欲迷，当年却顾影斜西。  
东风寂寞栏杆后，北国流连夜幕低。  
了悟情花皆宿业，应偿孽海一清溪。  
而今照壁青灯处，梵唱随心辟自蹊。



## 潘朝晖（美国）



潘朝晖，笔名红尘一笑、鸟瞰红尘，福州人，原福建省逸仙艺苑国画研究会会员，诗词爱好者，现居美国纽约。诗歌入选《诗行天下——当代海外学子诗词集》、《天涯诗路——中国当代海外诗人作品荟萃》、

### 【七绝】荷亭向晚

堤畔风来衣染香，亭中闲坐好乘凉。  
宜人不在多颜色，半亩荷花月一塘。

### 【七绝】月下拾句

搜肠凑句未成篇，夜静云疏意不眠。  
弄牖清风开半户，悄然月影落诗笺。

### 【七绝】久植兰草无花得句两首选一

时过花期未染胭，已经霜露绿犹鲜。  
修心但愿如斯草，秋雨春风两澹然。

## 赵明喜（美国）



赵明喜，笔名：数峰，五十七岁，作曲家，目前旅居美国，写古体诗和现代诗。诗歌入选《当代精英诗人三百家》、《天涯诗路——中国当代海外诗人作品荟萃》及海外诗库。作品《雪后月夜赏梅》获首届「诗词中国大奖赛」优秀奖。

### 【五律】八达岭

多少古来事，残垣历历篇。  
兵强收故土，国弱垒新砖。  
劲弩云霄外，羁縻马轭前。  
于今称好汉，闻得旧时烟。



## 田锻（美国）



田锻，杭州人。一九八二年浙江大学化工系毕业，一九八五年留学美国，获博士学位。现在美国工作。擅自由诗，为中国诗歌学会会员。主编《诗行天下——中国当代海外学子诗词集》、《天涯诗路——中国当代海外诗人作品荟萃》及海外诗库。

### 【喜迁莺】风筝

雾轻云瘦，翥魂御轩飞，迂蹇扬首。  
几度扶摇，数番跌宕，秀骨笑张依旧。  
端比凤凰仪整，翩若嫦娥舒袖。  
阡原野，过桑田村落，盘桓如鹭。

身后，罗带长，牵挂在怀，更有丝相扣。  
心系穹苍，眷缠指间，纸薄却承情厚。  
伴日晷追烟爨，借雁羽拂尘垢。  
问归宿，效星辰不坠，长空恒守。

### 【七绝】观石化林有感

漠漠荒沙落远山，墩墩断木待春还。  
谁言岁老身终朽？万兆沧桑换玉颜。

晓东

## 后记一





## 后记二





## 诗人地域分布索引

(按拼音排列先后)

### 北京

白晓东/2, 樊钊/18, 顾从山/24, 江南雨/33, 金锐/149, 金水/34, 冷子瑜/255, 李姗姗/259, 李玮/156, 李映斌/44, 刘甲夫/161, 刘中庆/53, 沈戈晖/170, 唐克强/66, 王伟/179, 王冰/67, 吴化之/281, 燕河/92, 月怀玉/204, 张伯元/101, 张力夫/104, 张伟超/105, 赵键/107

### 上海

高求志/22, 康松/151, 唐晓瑜/65, 许方冬子/88, 杨强/197, 杨逸明/200, 张青云/209, 赵亚娟/215, 朱江南/221

### 云南

李光平/38

### 吉林

毕云龙/121, 揣奇/127, 何鹤/140, 李红光/39, 仇春锋/59, 孙湘平/63, 王黎娜/273, 温瑞/185, 许清泉/91, 于清波/206, 张瑞雪/297, 张云清/214

### 四川

安全东/120, 陈仁德/7, 高翔/135, 葛勇/238, 黄志军/31, 姜军/253, 马春/56, 梅疏影/165, 邱登成/60, 唐骏波/64, 王武/183, 向春雷/189, 谢良坤/83, 杨启宇/94, 叶兆辉/202, 张娅/211, 周洪宇/303

### 天津

谷海鹰/27, 李军/41, 李祯祥/158, 王蛰堪/72, 周大成/112, 周凤岐/113

### 宁夏

孙风起/271

### 安徽

丁贤慎/130, 衡泽贤/242, 胡宁/245, 怀海/29, 寒学/240, 刘梦芙/167, 潘乐乐/176, 孙英/176, 许建荣/89, 张焱/210, 张永/212, 周逸之/219, 朱玉霞/306

### 山东

丁孝森/15, 刘宝贞/262, 邵林/61, 魏传奇/78, 徐兵/190, 张景云/296, 周福远/114, 周泌/218, 冯青堂/236, 王一英/277, 张斌武/295

### 广东

陈俊明/230, 陈文雄/234, 陈晓峰/9, 陈志江/12, 邓水明/129, 高凉/21, 古求能/26, 郭纪涛/138, 柯愉人/152, 刘曦文/163, 乔晓燕/168, 苏俊/62, 王连生/182, 魏京宁/184, 巫资华/282, 夏赛星/283, 熊东遨/86, 徐水宏/291, 杨鸣/292, 叶丽娟/293, 郢芷/294, 詹彩梅/100, 周达/301, 周燕婷/117

### 广西

黄才良/248, 黄寿恒/147, 林惠萱/261, 韦树定/79, 韦勇/278, 钟新平/300

### 新疆

邓世广/128, 星汉/84, 许波/191, 于钟珩/203

### 江苏

抱琴客/4, 陈若蓝/233, 丁青云/235, 董国军/131, 耿震/23, 胡晖璿/143, 孔召芝/254, 來均/36, 李静凤/40, 刘文韬/263, 陆向红/164, 潘明虎/267, 潘一新/268, 任淡如/169, 沈双建/173, 石剑鸣/175, 王玲/178, 王小娟/274, 王一秋/276, 王中伟/77, 吴惊雷/81, 熊作明/288, 徐平/90, 徐秀/192, 颜廷剑/193,

严元星/194, 杨益安/199, 叶鱼/201, 周道溥/302, 周冠钧/116, 周锦飞/217, 周亚峰/304, 朱震国/222

## 江西

陈平/6, 陈忠平/13, 段晓华/17, 傅义/20, 胡家炳/243, 胡平贵/144, 黄全平/146, 李瑞河/257, 李汝启/258, 卢象贤/55, 梅岗/266, 肖美钢/285, 熊盛元/87

## 河北

白云瑞/226, 杜艳丽/16, 国印周/239, 贾凤春/252, 李宝/256, 李欣静/157, 栗泽甫/46, 刘春风/160, 王红利/181, 王梦阳/70, 王英/275, 魏新河/80, 湘妃竹/284, 雨如/99, 张清云/208, 赵京战/108, 郑力/110

## 河南

胡江波/244, 胡社桥/247, 黄灏/249, 霍建坤/32, 林从龙/48, 齐刚/58, 文金涛/280, 赵希宾/109

## 浙江

曹雪/227, 陈梦渠/231, 陈晴晖/232, 范皓棋/132, 黄浦荣/251, 金纓/150, 李立中/154, 李亚丹/43, 楼立剑/54, 沈利斌/171, 沈敏华/172, 王翼奇/82, 夏非/82, 夏凯/188, 杨凯宇/195, 赵子龙/298, 郑修文/111, 朱昌元/305

## 湖北

曾峥/123, 付威/19, 何晓鸿/142, 胡娟娟/246, 黎竞岸/45, 罗衷美/265, 涂运桥/272, 伊淑桦/96, 郑伟/299, 廖国华/57

## 湖南

曾俊甫/122, 陈伯玲/125, 戴寿泉/14, 冯峥嵘/133, 高林生/237, 顾青翎/25, 郭竞芳/137, 李青/155, 李韶彬/260, 骆可红/264, 彭治宇/269, 求灿霓/270, 郭小香/187, 肖红妹/286, 肖松发/287, 徐烈威/289, 徐全军/290, 颜凯/93, 杨新跃/95, 张涵/102, 张红果/103, 周拥

军/220

## 甘肃

兰金补/153, 王君明/69

## 福建

陈朝军/229, 陈丽群/136, 陈研斌/10, 傅松强/134, 黄劲松/145, 黄天赐/30, 林凌凤/49, 王贵溪/68, 游松柏/97, 月晓风/205, 在之/207, 庄锐钦/223

## 辽宁

边鸿彦/5, 陈志成/11, 郭建伟/136, 郭冶/28, 寒山子/139, 韩紫箫/241, 李波/37, 李旭东/42, 刘铁民/52, 沈忠辉/174, 王震宇/74, 郑雪峰/216

## 陕西

黄金肖/250, 刘斌/159, 杨敏/196

## 黑龙江

曹阳/228, 姜立凭/148, 蓼青/47, 李巍/166, 王志滨/76, 于洪波/98

## 加拿大

李虚白/311, 马新云/325

## 德国

安静/323

## 日本

马小哲/324

## 法国

万歌/320

## 美国

孔捷生/309, 郭平/317, 和雨/329, 李东/309, 曼无/326, 莫名/313, 南风/318, 潘朝晖/327, 山菊/328, 苏炜/319, 天翔/331, 雨清/314, 赵明喜/330, 张彦凯/321, 张奕/322, 张宗子/316

## 英国

阿方/308

## 香港

苏晨汀/315

# 篇目索引

## 古风

- 【五古】网叹/ 白晓东  
【古风】吾母/7 陈仁德  
【古风】登巫山神女峰/7 陈仁德  
【五古】日落/18 樊钊  
【七古】游颐和园/ 樊钊  
【五古】通天岩敬步王阳明玉岩题壁/20 傅义  
【古风】持社成立于峨眉山金顶，歌以纪之 / 刘梦芙  
【七古】调不学/ 刘铁民  
【五古】答友人止酒诗/ 刘铁民  
【五古】居家成都比邻杜甫草堂十年感赋/ 马春  
【五古】夏日听蝉/ 邱登成  
【古风】夏至后五日尽欢/ 王冰  
【七古】醉中写兰歌/ 王蛰堪  
【五古】拟思君辞 魏传奇  
【七古】夏日云台山雨中观瀑歌/ 熊东遨  
【古风】镜/ 许方冬子  
【古风】白狐吟/ 赵希宾  
【五古】秋怀二十首其五 郑修文  
【古风】雷行/ 金水  
【五古】夫妻树歌/ 李光平  
【五古】骑车途中时见有犬横尸于路 李光平  
【古风】红豆曲/ 王震宇  
【古风】土豆吟/ 星汉  
【七古】潮州谒韩文公祠/ 杨启宇  
【古风】左公柳/ 冯峥嵘  
【五古】六月或江南/ 郭竞芳  
【五古】岩下/ 郭竞芳  
【古风】壶口放歌/ 何鹤  
【七古】梅娘曲/ 刘甲夫  
【五古】登米拉雪山见双虹口占/ 牛巍  
【七古】端午与屈原大夫/ 孙英  
【七古】李海青围打农安歌/ 温瑞  
【古风】浩叹曲/ 杨强  
【古风】龙城白雪歌/ 杨强  
【五古】与仰斋公并江右诸先生宴饮/ 在之  
【五古】癸巳年岁末杂诗（其三）/ 在之  
【古风】金陵赠滕伟明先生/ 郑雪峰  
【古风】古槐歌/ 周逸之  
【古风】耍猴人/ 周逸之  
【古风】墨荷歌/ 庄锐钦  
【古风】初冬惠来诗会/ 陈文雄  
【古风】惠州西湖谒苏东坡纪念馆/ 陈文雄  
【五古】昆明血案 葛勇  
【七古】辛卯重阳登兴城首山遣怀/ 韩紫箫  
【古风】遊武功山/ 梅岗  
【古风】兴庆府黄河侧逢孟君答余有作/ 孙凤起  
【古风】母亲节有作/ 王小娟  
【古风】篋篋谣/ 吴化之

- 【古风】饮酒之四/ 吴化之  
【五古】示诗友董大、牧之/ 夏赛星  
【五古】自荔湾归天河/ 夏赛星  
【古风】作书歌/ 周道溥  
【五古】桐花/ 张宗子  
【五古】春雨中作之四/ 张宗子

## 五绝

- 【五绝】竹杖/ 张伯元  
【五绝】深谷/ 张伯元  
【五绝】茶/ 张伯元  
【五绝】流光/ 赵京战  
【五绝】癸巳年生辰杂咏（其二）/ 在之  
【五绝】雪人/ 周逸之  
【五绝】筷子/ 赵子龙

## 七绝

- 【七绝】边城绝句/12 陈志江  
【七绝】新植牡丹芽枝经春枯萎/ 谷海鹰  
【七绝】读霍公松林《登岱》诗二首之一/ 林从龙  
【七绝】听溪/ 马春  
【七绝】题崔国一画作《雪竹》/ 马春  
【七绝】见桃花共勉/ 仇春锋  
【七绝】与弯弯/ 仇春锋  
【七绝】答老友问在杭何似/ 王翼奇  
【七绝】洞庭/ 王梦阳  
【七绝】清明/ 王梦阳  
【七绝】晚春/ 王梦阳  
【七绝】井冈山夜起/ 王震宇  
【七绝】华发/ 王志滨  
【七绝】相约/ 王志滨  
【七绝】过卢沟桥/ 王志滨  
【七绝】纳凉/ 王中伟  
【七绝】春日赋闲/ 王中伟  
【七绝】七夕在杭夜雨/ 燕河  
【七绝】雨松庵/ 伊淑桦  
【七绝】高山滑雪/ 于洪波  
【七绝】月食/ 赵京战  
【七绝】论诗绝句十五首选二 / 郑修文  
【七绝】甲午上元有寄/ 周大成  
【七绝】赠姊妹/ 周凤岐  
【七绝】太姥山飞天阁/ 陈丽群  
【七绝】乡村即兴/ 邓水明  
【七绝】偶拾/ 丁贤慎  
【七绝】过茗洋故居/ 傅松强  
【七绝】早起见和平路花卉忆梅花寄故人/郭纪涛 寒山子  
【七绝】秋谒于谦祠/ 寒山子  
【七绝】秋谒营口西炮台逢雨/ 寒山子  
【七绝】一年纪事/ 郭竞芳  
【七绝】黄楼鹤/ 黄劲松

【七绝】早春于街口遇盲丐拉二胡/ 姜立凭  
【七绝】冬日感时/ 姜立凭  
【七绝】桃花/ 李青  
【七绝】军次兰州/ 刘斌  
【七绝】还乡道中/ 刘斌  
【七绝】斯姆哈纳/ 刘斌  
【七绝】金陵旧忆/ 金锐  
【七绝】上班途中即景/ 陆向红  
【七绝】雨后海棠/ 陆向红  
【七绝】偶听老歌/ 陆向红  
【七绝】夜望/ 沈利斌  
【七绝】思故里/ 沈忠辉  
【七绝】晚春/ 沈忠辉  
【七绝】过外祖父坟/ 石剑鸣  
【七绝】寄人/ 王玲  
【七绝】金陵遗事/ 许波  
【七绝】婆婆/ 徐秀  
【七绝】同里/ 严元星  
【七绝】周庄/ 严元星  
【七绝】观鹅亭/ 叶鱼  
【七绝】过镇革委会旧址/ 叶鱼  
【七绝】十年/ 叶兆辉  
【七绝】绝句三个/ 月晓风  
【七绝】秋日/ 张娅  
【七绝】看山/ 张云清  
【七绝】鹤雀楼（其二）/ 张永  
【七绝】照镜子/ 白云瑞  
【七绝】春日杂咏（其三）/ 曹阳  
【七绝】东莞三首（其二）/ 葛勇  
【七绝】山乡秋意/ 胡社桥  
【七绝】洛阳隋唐城遗址公园赏花/ 胡社桥  
【七绝】灞桥/ 李瑞河  
【七绝】值老雨访苏黎世/ 李姗姗  
【七绝】汝阳客舍/ 刘宝贞  
【七绝】古石桥/ 潘明虎  
【七绝】圆规（新韵）/ 文金涛  
【七绝】寄山东/ 肖红妹  
【七绝】落叶/ 杨鸣  
【七绝】鹅卵石/ 杨鸣  
【七绝】隋阳宫遗址/ 张斌武  
【七绝】松花江边拾趣/ 张瑞雪  
【七绝】十六日晚赏超级月亮有寄/ 赵子龙  
【七绝】雪/ 赵子龙  
【七绝】有感/ 朱昌元  
【七绝】枫林/ 朱玉霞  
【七绝】尝茶/ 南风  
【七绝】问花事/ 安静  
【七绝】荷亭向晚/ 潘朝晖  
【七绝】月下拾句/ 潘朝晖  
【七绝】久植兰草无花得句两首选一/ 潘朝晖  
【七绝】观石化林有感/ 田锻

【五律】游龙井/4 抱琴客  
【五律】桫椤/5 边鸿彦  
【五律】拳石/5 边鸿彦  
【五律】丁香/5 边鸿彦  
【五律】五十自感/13 陈忠平  
【五律】京西杂诗/21 高凉  
【五律】海边/25 顾青翎  
【五律】咏雪/ 谷海鹰  
【五律】题秋江晚泊图/ 怀海  
【五律】清秋游子吟/ 黄天赐  
【五律】流光/ 李旭东  
【五律】登明堂山/ 林从龙  
【五律】宿金山寺/ 林凌凤  
【五律】秋夜/ 卢象贤  
【五律】云居寺/ 唐克强  
【五律】入太行山沁河峡谷访紫柏滩/ 唐克强  
【五律】偶感/ 王君明  
【五律】癸酉端阳感事寄杨之水/ 王翼奇  
【五律】武侯祠/ 王震宇  
【五律】登张家界天子山/ 王中伟  
【五律】中秋作/ 吴惊雷  
【五律】题秋瑾墓/ 夏非  
【五律】峨眉山山顶礼佛不遇/ 谢良坤  
【五律】为客/ 徐平  
【五律】雪中登象山时客杭州/ 徐平  
【五律】遊挂甲峪即兴/ 许清泉  
【五律】元日感怀/ 燕河  
【五律】夤夜不寐翻读旧作/ 颜凯  
【五律】甲午三月三十日闽都送春/ 游松柏  
【五律】题半岭村/ 游松柏  
【五律】听九疑李天桓先生抚高山流水/ 雨如  
【五律】郑成功/ 张红果  
【五律】登泰山宿中天门/ 张力夫  
【五律】游柘荣九龙井/ 陈丽群  
【五律】湖居/ 邓水明  
【五律】登大空山/ 傅松强  
【五律】中秋夜听琴/ 胡晖璿  
【五律】生查子/ 黄劲松  
【五律】寄龙溪上人/ 黄全平  
【五律】松/ 康松  
【五律】过黄坑水库竹林/ 柯愉人  
【五律】题秋菊/ 柯愉人  
【五律】吐鲁沟记游/ 兰金补  
【五律】怀鲁牟前辈/ 李立中  
【五律】羁旅翠湖山麓雨日寄友/ 李祯祥  
【五律】谒衡阳雪帅故居/ 金锐  
【五律】登剑阁/ 梅疏影  
【五律】为母作/ 杨强  
【五律】咏荷/ 杨逸明  
【五律】春游苏州白马涧/ 叶鱼  
【五律】江阁暑假/ 张青云  
【五律】君在/ 张焱  
【五律】君问/ 张焱

## 五律



【五律】 癸巳七夕夜伊通河畔独坐/ 张云清  
 【五律】 野舍清风闲落子/ 周泌  
 【五律】 登岳阳楼感赋/ 朱震国  
 【五律】 重游通天岩/ 李汝启  
 【五律】 秋夜 巫资华  
 【五律】 滕王阁/ 苏晨汀  
 【五律】 思乡二题（其一）/ 马小哲  
 【五律】 夏夜偶感 山菊  
 【五律】 八达岭/ 赵明喜

## 七律

【七律】 谢邻居赠蔬果/ 白晓东  
 【七律】 七七事变七十七週年芦沟桥上感赋/2 白晓东  
 【七律】 晦窗先生来虞山授道感赋/4 抱琴客  
 【七律】 吊张苍水墓/4 抱琴客  
 【七律】 咏石榴花/ 陈晓峰  
 【七律】 题陈独秀/ 陈晓峰  
 【七律】 无题/10 陈研斌  
 【七律】 中秋感怀/10 陈研斌  
 【七律】 枕上作/10 陈研斌  
 【七律】 得古籍品读/11 陈志成  
 【七律】 咏竹/11 陈志成  
 【七律】 登临望长江/11 陈志成  
 【七律】 晚夏登郊台/12 陈志江  
 【七律】 廿九自寿/12 陈志江  
 【七律】 晨起上班道中/13 陈忠平  
 【七律】 游恭王府/14 戴寿泉  
 【七律】 景阳冈/14 戴寿泉  
 【七律】 落魄/15 丁孝森  
 【七律】 无题/15 丁孝森  
 【七律】 无题/15 丁孝森  
 【七律】 中山国怀古/16 杜艳丽  
 【七律】 居庸关闲居/18 樊钊  
 【七律】 颐和园/20 傅义  
 【七律】 曲阜谒孔子林庙/20 傅义  
 【七律】 无题/21 高凉  
 【七律】 读书偶感五首之一/22 高求志  
 【七律】 小园三首之二/22 高求志  
 【七律】 读书偶感五首之四/22 高求志  
 【七律】 无题/23 耿震  
 【七律】 辛亥百年作/23 耿震  
 【七律】 甲午人日戊申风雨天寒/23 耿震  
 【七律】 两首同寄裙子、妖妖选一/24 顾从山  
 【七律】 诗一首赠双儿/24 顾从山  
 【七律】 诸兄约作竹林游/24 顾从山  
 【七律】 枕上/25 顾青翎  
 【七律】 归来 古求能  
 【七律】 壶口瀑布/ 古求能  
 【七律】 诸友东莞聚会 古求能  
 【七律】 次韵青翎兄一个/ 郭冶  
 【七律】 西行/ 郭冶  
 【七律】 秋/ 郭冶  
 【七律】 杨花/ 怀海  
 【七律】 雨夜/ 黄天赐

【七律】 重返太原/ 黄天赐  
 【七律】 与凤山隐士手谈/ 黄志军  
 【七律】 甲戌春登汶州姜维城/ 黄志军  
 【七律】 雪思/ 霍建坤  
 【七律】 李鸿章/ 江南雨  
 【七律】 后安岭村小聚/ 金水  
 【七律】 别后作/ 金水  
 【七律】 週末随锤师共台岛雅集川味观/ 來均  
 【七律】 雷鼙/ 來均  
 【七律】 访金陵城南边巷/ 來均  
 【七律】 步韵吴梅村《琴河感旧》四首选二/李波  
 【七律】 学生赠仙客来一盆/ 李光平  
 【七律】 荡平岭探碑感怀/ 李红光  
 【七律】 壬辰岁末留题/ 李红光  
 【七律】 癸巳岁尾留句/ 李红光  
 【七律】 有感三首之二/ 李旭东  
 【七律】 癸巳生辰翌日大雾去京道中/ 李映斌  
 【七律】 刘公岛/ 李映斌  
 【七律】 龙门石窟/ 李映斌  
 【七律】 弱冠前九日雨时作/ 黎竞岸  
 【七律】 有感/ 黎竞岸  
 【七律】 赋得莫放春秋佳日过最难风雨故人來贈陈乐娇/ 黎竞岸  
 【七律】 无题/ 栗泽甫  
 【七律】 陈晓旭出家感赋/ 栗泽甫  
 【七律】 柳永墓 / 廖国华  
 【七律】 百合初芽/ 廖国华  
 【七律】 诗贺陈婆生日 廖国华  
 【七律】 无题/ 蓼青  
 【七律】 过台北国父纪念馆/ 蓼青  
 【七律】 小儿总角之宴有赠/ 蓼青  
 【七律】 老君山礼赞/ 林从龙  
 【七律】 爱闲/ 林凌凤  
 【七律】 重九前书感 / 刘梦芙  
 【七律】 梦游布达拉宫/ 刘铁民  
 【七律】 七律五首（之一，之二）/ 刘中庆  
 【七律】 祭祖母坟/ 楼立剑  
 【七律】 日子/ 楼立剑  
 【七律】 重上石钟山/ 卢象贤  
 【七律】 过麻姑山/ 卢象贤  
 【七律】 和梁公/ 齐刚  
 【七律】 画眉/ 齐刚  
 【七律】 连日春寒夜坐遣兴/ 邱登成  
 【七律】 长沙归途读《楚家冲诗钞》/ 孙湘平  
 【七律】 登浔阳楼/ 孙湘平  
 【七律】 临普救寺二首（之二）/ 孙湘平  
 【七律】 XX/ 唐晓瑜  
 【七律】 蝴蝶会读山谷诗赏朱竹垞松石延龄图/ 王冰  
 【七律】 赏先母所绘菊花便面十帧/ 王冰  
 【七律】 无题/ 王贵溪  
 【七律】 还乡/ 王贵溪  
 【七律】 宿青城山/ 王贵溪  
 【七律】 读老杜陇右诗叠韵感赋二首/ 王君明

【七律】括苍山中夜读李贺诗/ 王翼奇  
【七律】岁暮感怀/ 魏传奇  
【七律】七夕河间作/ 魏新河  
【七律】过杭州抱朴道院访雪君道长/ 韦树定  
【七律】京中与八桂师友一聚/ 韦树定  
【七律】落花八选一/ 吴惊雷  
【七律】步韵与唐涛/ 吴惊雷  
【七律】访王荆公故居半山园/ 夏非  
【七律】与友饮醉中作一律赠之/ 夏非  
【七律】丁亥降日偶题/ 谢良坤  
【七律】故人青城山居有招即赴/ 谢良坤  
【七律】癸巳春游马蹄寺感赋/ 星汉  
【七律】癸巳春与研究生北庭遗址留影后作/ 星汉  
【七律】新秋访安福寺归寄达照上人/ 熊东遨  
【七律】秋暮登岳麓山（五首选一）/ 熊东遨  
【七律】山居十首选三/ 许建荣  
【七律】甲午端午后两日/ 徐平  
【七律】大运河酒店别逸明、葆国兄归寓所路上作/ 许清泉  
【七律】登崑崙关吊抗日阵亡将士/ 许清泉  
【七律】廿七自寿/ 燕河  
【七律】访谭浏阳故居/ 颜凯  
【七律】剑/ 颜凯  
【七律】忆扬州旧游/ 杨启宇  
【七律】花朝/ 杨启宇  
【七律】闻人偶染微恙有寄，是夜大降温/杨新跃  
【七律】夜雨寄人/ 杨新跃  
【七律】钱谦益/ 杨新跃  
【七律】徐公教五先生自台岛返里奉句/伊淑桦  
【七律】十九夜月/ 游松柏  
【七律】岁末登望江楼/ 于洪波  
【七律】伤春/ 雨如  
【七律】霾/ 雨如  
【七律】岭南秋/ 詹彩梅  
【七律】赏菊/ 詹彩梅  
【七律】稼轩八百年祭/ 张涵  
【七律】无题/ 张红果  
【七律】刘公岛/ 张力夫  
【七律】南津关/ 郑力  
【七律】华岳/ 郑力  
【七律】题自藏奇石“浑沌”/ 郑力  
【七律】伍相国祠/ 郑修文  
【七律】咏雪夜/ 周冠钧  
【七律】秋雨/ 周冠钧  
【七律】题扇/ 安全东  
【七律】谒岳坟有感/ 安全东  
【七律】暮秋游惠州西湖（步苏轼《十月二日初到惠州》诗韵）/ 安全东  
【七律】无题四首选二/ 毕云龙  
【七律】无题四首（其一）/ 毕云龙  
【七律】中秋与家人赏月/ 曾俊甫  
【七律】重读林觉民《与妻书》/ 陈伯玲

【七律】致疏雨楼/ 陈伯玲  
【七律】自嘲/ 陈丽群  
【七律】冬至/ 揣奇  
【七律】有寄/ 邓世广  
【七律】山居/ 邓水明  
【七律】秋望/ 丁贤慎  
【七律】游焦山用顾贞观韵/ 董国军  
【七律】向闲兄五十初度步韵有寄/ 董国军  
【七律】观书有感而赋之以赠次兄弃轩/范皓棋  
【七律】瞻仰曾国藩故居/ 冯峥嵘  
【七律】中州访古/ 傅松强  
【七律】XX/ 高翔  
【七律】京中再聚/ 高翔  
【七律】山海关怀古/ 郭建伟  
【七律】北社迎春赋得寄北/ 郭纪涛  
【七律】咏燕/ 寒山子  
【七律】杜甫新咏/ 何鹤  
【七律】侍长师作民师南下金华/ 何晓鸿  
【七律】龙爪岩观长江/ 胡晖璋  
【七律】游南昌杏花楼/ 胡平贵  
【七律】吊楚昭王庙/ 胡平贵  
【七律】小雪后一日与清逸居太姥归作/黄劲松  
【七律】自题旧照/ 黄全平  
【七律】宿舍门前火石榴被盗一颗/ 黄寿恒  
【七律】西林教校遗址/ 黄寿恒  
【七律】野狐禅/ 金锐  
【七律】西行/ 金缨  
【七律】寿顾从山兄/ 金缨  
【七律】庚寅年生辰有感/ 康松  
【七律】无病呻吟/ 柯愉人  
【七律】车过古浪怀红西路军两千余烈士/ 兰金补  
【七律】游老龙头感吟/ 兰金补  
【七律】新荷/ 李立中  
【七律】观《文竹青烟图》感赋/ 李欣静  
【七律】自题/ 李欣静  
【七律】己丑深秋游居庸关感怀/ 李祯祥  
【七律】与人约作雷雨/ 刘甲夫  
【七律】谢芝鸿女史惠铁观音/ 刘甲夫  
【七律】癸巳重九客海虞共诸子登高/ 梅疏影  
【七律】谒黄帝陵/ 潘乐乐  
【七律】归乡谒家太祖墓上/ 潘乐乐  
【七律】答晦明/ 沈戈晖  
【七律】春柳/ 沈利斌  
【七律】失梦中句/ 沈利斌  
【七律】丁香/ 沈双建  
【七律】壬辰感南海事/ 沈双建  
【七律】自题/ 王红利  
【七律】夜读《两当轩集》怀仲则/ 王红利  
【七律】同学会/ 王红利  
【七律】重阳节归乡有感/ 王连生  
【七律】中秋前清溪招饮/ 王连生  
【七律】又过京华/ 王连生

【七律】秋到汉安/ 王武  
【七律】岁末感怀/ 魏京宁  
【七律】心事拾零/ 魏京宁  
【七律】旧枕/ 温瑞  
【七律】通榆竹豆/ 温瑞  
【七律】无题/ 郭小香  
【七律】遣兴/ 夏凯  
【七律】将赴苏州记游虎丘/ 夏凯  
【七律】怀弘一法师/ 徐兵  
【七律】珍珠/ 徐兵  
【七律】居伊犁读《林则徐传》感赋/ 许波  
【七律】2013 送给自己的第一首诗/ 徐秀  
【七律】书怀二首（其二）/ 颜廷剑  
【七律】即事/ 颜廷剑  
【七律】题散木堂/ 杨强  
【七律】情人节/ 杨益安  
【七律】苏州盘门有感/ 杨益安  
【七律】咏北固山/ 杨益安  
【七律】登西塞山/ 杨逸明  
【七律】重访老宅/ 杨逸明  
【七律】寄人/ 叶兆辉  
【七律】深心从此寄梅开/ 于清波  
【七律】苏州李正明朱曼玲伉俪陪同游览天平山赋  
此留别/  
于钟珩  
【七律】中年/ 张青云  
【七律】九月十八日/ 张娅  
【七律】眺北固楼有怀/ 张永  
【七律】甲午岁初感事/ 张云清  
【七律】过惠山寺重访碧山旧址次秦旭韵/赵亚娟  
【七律】志愿军遗骸返葬/ 郑雪峰  
【七律】顾从山--今虞诗社社课之咏人/ 周锦飞  
【七律】甲午暮春既望於穗城/ 周锦飞  
【七律】次顾兄从山生日/ 周锦飞  
【七律】木兰舟/ 周泌  
【七律】甲午春节回乡抒怀/ 周拥军  
【七律】咏黄河/ 朱江南  
【七律】日月山怀古/ 朱江南  
【七律】大漠遣怀之一/ 朱江南  
【七律】赏玄武湖雨景/ 朱震国  
【七律】瞻仰梅园新村抒怀/ 朱震国  
【七律】呈张君知鱼/ 庄锐钦  
【七律】流年/ 曹阳  
【七律】九地齐烟录（其二）/ 陈朝军  
【七律】春日书事/ 陈俊明  
【七律】春日即事/ 陈俊明  
【七律】题白牡丹/ 冯青堂  
【七律】空灵岸怀杜甫/ 高林生  
【七律】辛卯重阳读黄景仁/ 高林生  
【七律】过重庆红卫兵墓园/ 葛勇  
【七律】喜读白根路《早春二月周兄贤伉俪来  
访》，步原韵回赠/ 国印周

【七律】秋日自嘲/ 国印周  
【七律】寄内/ 寒学  
【七律】明科先生惠赐《梅斋吟稿》有寄/衡泽贤  
【七律】夏夜/ 衡泽贤  
【七律】暮秋漫兴/ 胡家炳  
【七律】咏明史/ 胡江波  
【七律】遣夜/ 胡宁  
【七律】凭栏有怀/ 胡娟娟  
【七律】长安/ 胡娟娟  
【七律】游龙门东山白园/ 胡社桥  
【七律】闻许君将在省城做寓公有赠/ 黄才良  
【七律】从医感怀/ 黄灏  
【七律】天庭织女/ 黄金肖  
【七律】游鹤山/ 黄浦荣  
【七律】自嘲/ 黄浦荣  
【七律】江南第一家首届艺术节/ 黄浦荣  
【七律】答嘘堂老/ 姜军  
【七律】岁末居安南/ 姜军  
【七律】轩辕柏/ 孔召芝  
【七律】观《新施公校》/  
【七律】故乡漫成/ 李瑞河  
【七律】XXX/ 林惠萱  
【七律】踏雪寻梅/ 刘宝贞  
【七律】观中国漕运博物馆感怀/ 刘文韬  
【七律】雨夜次韵熊盛元兄/ 骆可红  
【七律】鹿城江心屿/ 罗衷美  
【七律】惊闻墓价远超房价/ 潘一新  
【七律】陆逊/ 彭治宇  
【七律】游周庄兼寄羽风兄/ 裘灿霓  
【七律】洛阳/ 孙凤起  
【七律】伏虎山谒辛亥烈士墓群/ 涂运桥  
【七律】水乡晚荷/ 王一秋  
【七律】谢马硕女士赠画牡丹/ 王一秋  
【七律】思/ 王一英  
【七律】山居/ 巫资华  
【七律】观镜/ 吴化之  
【七律】岁末遣怀/ 肖美钢  
【七律】阳历岁旦诸友约聚/ 肖美钢  
【七律】咏菊/ 徐烈威  
【七律】无题/ 徐全军  
【七律】金阳客居/ 徐全军  
【七律】毕节客中戏作（三）/ 徐全军  
【七律】讀史有寄/ 张景云  
【七律】人生如歌/ 张瑞雪  
【七律】二十一岁生日自题/ 郑伟  
【七律】无题/ 郑伟  
【七律】石榴花/ 钟新平  
【七律】东湖/ 周达  
【七律】岁晚感怀机上作/ 周达  
【七律】随宗子兄步鲁迅自嘲韵/ 周达  
【七律】静夜独步/ 周洪宇  
【七律】荒岛看潮/ 阿方

【七律】周末晚起速成/ 阿方  
 【七律】初春即兴 阿方  
 【七律】伶仃洋/ 孔捷生  
 【七律】致邵燕/ 孔捷生  
 【七律】答友人/ 孔捷生  
 【七律】无题/ 李东  
 【七律】庚寅题画三章之二/ 李虚白  
 【七律】无题 十二首 (选三)/ 莫名  
 【七律】偶然/ 雨清  
 【七律】秋海棠/ 雨清  
 【七律】南越王墓/ 苏晨汀  
 【七律】瓜洲古渡/ 苏晨汀  
 【七律】和鲁迅先生无题/ 张宗子  
 【七律】读孔己己/ 郭平  
 【七律】暮春有感/ 郭平  
 【七律】风雨长城二首/ 苏炜  
 【七律】家书/ 万歌  
 【七律】落叶/ 张彦凯  
 【七律】原上/ 张彦凯  
 【七律】巫峡两首选一/ 张奕  
 【七律】咏古琴台两首选一/ 张奕  
 【七律】菊醉/ 安静  
 【七律】咏咖啡/ 马小哲  
 【七律】悟影/ 曼无  
 【七律】幽居写怀/ 山菊

## 踏莎行

【踏莎行】癸巳暮秋重回东风航天城/6 陈平  
 【踏莎行】登岫嵯峰/14 戴寿泉  
 【踏莎行】XXX /19 付威  
 【踏莎行】访旧宅有寄/1 赵健  
 【踏莎行】婺源山区晓起村印象/ 乔晓燕  
 【踏莎行】XX/ 任淡如  
 【踏莎行】XXX/ 肖松发  
 【踏莎行】手术后作/ 杨敏

## 临江仙

【临江仙】甲午春日与江右诸友同登龙珠阁/6陈平  
 【临江仙】弔龙窑遗址/13 陈忠平  
 【临江仙】西津渡/ 李亚丹  
 【临江仙】XXX/ 曹雪  
 【临江仙】XX/ 苏俊  
 【临江仙】何堪梦醒总深更/ 郭平

## 浣溪沙

【浣溪沙】端午/ 李静凤  
 【浣溪沙】登眺/ 唐克强  
 【浣溪沙】鄱县归途中作/ 魏新河  
 【浣溪沙】夜思/ 张红果  
 【浣溪沙】广东会馆听戏有戏迷乐道先父风采归来/  
 赵健  
 【浣溪沙】木棉/ 刘曦文  
 【浣溪沙】紫荆花/ 刘曦文  
 【浣溪沙】XXX/ 梅疏影  
 【浣溪沙】中秋閒题/ 赵亚娟

【浣溪沙】访小学故址/ 陈晴晖  
 【浣溪沙】意象/ 曹阳  
 【浣溪沙】莲花路口古民居印象/ 李汝启  
 【浣溪沙】得千華詞隱贈詩有寄/ 王黎娜  
 【浣溪沙】题淶水明秋圖/ 王黎娜  
 【浣溪沙】XXX / 肖松发  
 【浣溪沙】寄思/ 朱玉霞

## 蝶恋花

【蝶恋花】端午/ 谷海鹰  
 【蝶恋花】XX/ 苏俊  
 【蝶恋花】机上过天山/ 邵林  
 【蝶恋花】寄人/ 唐晓瑜  
 【蝶恋花】独客都门/ 王蛰堪  
 【蝶恋花】水仙花开即兴/ 赵健  
 【蝶恋花】于荒院中见曼珠沙华/ 胡晖璋  
 【蝶恋花】XXX 李玮  
 【蝶恋花】过西湖而感/ 乔晓燕  
 【蝶恋花】甲午春词 (其六)/ 陈若蓝  
 【蝶恋花】秋夜凭窗/ 石剑鸣

## 鹧鸪天

【鹧鸪天】题梦碧翁《夕秀词》/19 付威  
 【鹧鸪天】思佳客两首/ 霍建坤  
 【鹧鸪天】XXX/ 李亚丹  
 【鹧鸪天】重阳后二日吊习仲勋/ 刘中庆  
 【鹧鸪天】寄情/ 唐晓瑜  
 【鹧鸪天】春阴/ 周大成  
 【鹧鸪天】刻意相忘已不能/ 周燕婷  
 【鹧鸪天】蒲松龄故居/ 何鹤  
 【鹧鸪天】无题/ 姜立凭  
 【鹧鸪天】思佳客/ 康松  
 【鹧鸪天】词牌串联/ 李欣静  
 【鹧鸪天】XX/ 李青  
 【鹧鸪天】忆/ 刘春风  
 【鹧鸪天】清明祭父/ 沈忠辉  
 【鹧鸪天】无题三首 (其二) / 曹雪  
 【鹧鸪天】中宵忆父/ 赵亚娟  
 【鹧鸪天】XXX / 肖松发  
 【鹧鸪天】弦断西风/ 曼无

## 念奴娇

【念奴娇】大苏前游赤壁之夕孤飞云馆吟聚/21  
 【念奴娇】东坡前游赤壁之夕孤飞云馆吟聚/  
 邵林  
 【念奴娇】千禧前最后的意象 曾峥  
 【念奴娇】雁门关怀古 (步东坡韵) / 邓世广  
 【念奴娇】登楼/ 沈双建  
 【念奴娇】丝韵寄明月/ 张新云

## 满江红

【满江红】蒜山怀古/7 陈仁德  
 【满江红】东萍女史赠示《云起轩词笺注》漏夜环  
 诵感赋步文氏韵 段晓华  
 【满江红】友人深圳归/ 潘乐乐  
 【满江红】有感于“文心千古同,陌路幸逢君”句/

刘梦芙  
【满江红】南京大屠杀六十七年祭/ 贾凤春  
周凤岐  
【满江红】甲午端阳有怀(步岳飞韵)/ 徐水宏

**清平乐**  
【清平乐】重九/16 杜艳丽  
【清平乐】过嘉峪关/ 牛巍  
【清平乐】立春/ 周燕婷

**高阳台**  
【高阳台】XX/16 杜艳丽  
【高阳台】木簪/ 李旭东  
【高阳台】XX/ 赵希宾  
【高阳台】XX/ 陈梦渠  
【高阳台】XXX/ 丁青云  
【高阳台】薄霜斜照佳人影/ 王英

**千秋岁**  
【千秋岁引】与人/ 许方冬子

**八声甘州**  
【八声甘州】XXX/19 付威  
【八声甘州】甲午秋暮杭州诗歌节次颍庐韵/  
【甘州】观《那些年我们一起追的女孩》有感 张伟超  
【八声甘州】XXX/ 王玲  
【八声甘州】兴城听涛亭小坐/ 韩紫箫  
【八声甘州】和司马小生/ 周亚峰

**水调歌头**  
【水调歌头】生日/ 楼立剑  
【水调歌头】XX/ 邱登成  
【水调歌头】鹤雀楼/ 张伟超

**齐天乐**  
【齐天乐】都门秋思/ 王蛰堪  
【齐天乐】题空山琴雅图/ 熊盛元  
【齐天乐】蟋蟀/ 范皓棋

**西江月**  
【西江月】甲午立春作/ 周大成  
【西江月】XX/ 任淡如

**一萼红**  
【一萼红】XX/ 周福远  
【一萼红】清明赋樱花/ 沈戈晖

**金缕曲**  
【金缕曲】中元夜坐，记前宵梦祖父情状/25 顾青翎  
【金缕曲】癸巳秋过闻胜亭/ 向春雷  
【金缕曲】XX/ 王伟  
【金缕曲】自况/ 月怀玉  
【金缕曲】诗圣杜甫一千三百週年祭 段晓华

**水龙吟**  
【水龙吟】达里湖/ 杨敏  
【水龙吟】秋/ 李东  
【水龙吟】警营遣怀/ 涂运桥

【水龙吟】读燕子楼旧事兼贺友人生辰/张伟超

## 疏影

【疏影】子夜铃声/ 李军  
【疏影】遥寄/ 贾凤春  
【疏影】莲的心事/ 郭芷

## 破阵子

【破阵子】XX/ 唐骏波  
【破阵子】看雨/ 徐烈威  
【破阵子】看雨/ 徐烈威

## 摊破浣溪沙

【摊破浣溪沙】预为生辰作/ 林凌凤  
【摊破浣溪沙】春来/ 詹彩梅

## 清平乐

【清平乐】中秋/ 王伟  
【清平乐】XX/ 严元星  
【清平乐】过校园/ 陈晴晖  
【清平乐】老宅仲春夜：“农家院”图题作/ 张新云

## 减字木兰花

【减兰】蝶/ 仇春锋  
【减字木兰花】夏天真好/ 曾峥  
【减字木兰花】阳春三选/ 沈敏华  
【减字木兰花】秋望/ 熊作明

## 木兰花

【木兰花】凤凰花开/ 任淡如  
【木兰花慢】XXX/ 湘妃竹

## 贺新郎

【贺新郎】过故宫/ 怀海  
【贺新郎】饮酒/ 韦勇  
【贺新郎】悲稼轩用树定兒韵/ 韦勇

## 行香子

【行香子】离京/ 周拥军  
【行香子】壬辰岁末有寄/ 李宝  
【行香子】春游/ 雨清

## 菩萨蛮

【菩萨蛮】XXX/ 王玲  
【菩萨蛮】XX/ 杨敏  
【菩萨蛮】二首（其二）/ 李韶彬

## 摸鱼儿

【摸鱼儿】初春临水兼叙感怀/ 周福远  
【摸鱼儿】盼春/ 王伟

## 卜算子

【卜算子】折扇/ 郭建伟  
【卜算子】葫芦自咏（二首）/ 潘一新

## 定风波

【定风波】往事如风/ 李青  
【定风波】蟋蟀 张娅

## 喜迁莺

【喜迁莺】秋思/ 王武  
 【喜迁莺】风筝/ 田银

**忆旧游**  
 【忆旧游】题秋雪庵观芦图/ 邵林  
 【忆旧游】XXX/ 孔召芝

**采桑子**  
 【采桑子】XXX/ 李静凤  
 【采桑子】咏桃花/ 冷子瑜

**沁园春**  
 【沁园春】红豆曲/ 张涵  
 【沁园春】辛卯新春感赋四章/ 李虚白

**玉楼春**  
 【玉楼春】甲午立春邓尉探梅/ 魏新河  
 【玉楼春】XXX/ 向春雷

**其它**  
 【惜红衣】重游玉泉渔村观荷/6 陈平  
 【霜花腴】高淳寄赠萝轩变古笺谱一函欢喜为赋  
 段晓华  
 【三姝媚】沈阳初雪翌日仙子湖赏枯荷/  
 江南雨  
 【探春慢】访梦碧词社旧址兼祭梦翁/29  
 江南雨  
 【夜半乐】XXX/ 李静凤  
 【暗香】清明黄叶村踏青/ 李军  
 【生查子】微雨洞桥/ 李亚丹  
 【汉宫春】立冬日/ 栗泽甫  
 【凤栖梧】XX/ 苏俊  
 【锦堂春慢】青年节聚会感记/ 韦树定  
 【雪花飞】己丑元日雪中赏梅/ 熊盛元  
 【曲玉管】记梦/ 熊盛元  
 【忆王孙】桃花女/ 许方冬子  
 【瑶华】落花/ 伊淑桦  
 【扫花游】扬州个园随感/ 张力夫  
 【风入松】夏日/ 赵京战  
 【南乡子】为梦作/ 赵希宾  
 【澡兰香】XX/ 周凤岐  
 【永遇乐】读辛词有寄/ 周福远  
 【卖花声】早春有思/ 周冠钧  
 【西平乐】丁丑中秋前二日微雨夜酌悲情城市酒  
 吧/ 曾峥  
 【祝英台近】用梦窗韵 李立中

【点绛唇】XXX/ 李玮  
 【忆秦娥】XXX/ 李祯祥  
 【虞美人】烟花/ 乔晓燕  
 【青玉枝】偶感/ 石剑鸣  
 【水调歌头】次晦窗先生戊子季秋白鹿洞书院感  
 怀/ 孙英  
 【紫萸香慢】重阳/ 孙英  
 【定风波】雨夜相思/ 王武  
 【江城子】XX/ 许波  
 【昭君怨】旧事/ 杨凯宇  
 【踏莎美人】XX/ 杨凯宇  
 【醉花间】春天故事/ 杨凯宇  
 【风箫吟】XXX/ 于清波  
 【江城梅花引】XX/ 月怀玉  
 【鹊桥仙】与情人无关/ 张清云  
 【夜行船】自题旧照/ 张清云  
 【浪淘沙】兴城海滨/ 郑雪峰  
 【东风第一枝】月斜雾松深处/ 王英  
 【解语花】自有香来报/ 王英  
 【水调歌头】弹铗/ 韦勇  
 【满庭芳】应天一之邀高邮半日游记归作/熊作明  
 【美人娇】候雪/ 熊作明  
 【渔家傲】登高/ 徐烈威  
 【浪淘沙】有感东莞扫黄/ 徐水宏  
 【桂飘香】伤逝次韵梦烟霏/ 叶丽娟  
 【醉翁操】寄外子/ 郢芷  
 【扬州慢】与飞廉女史同赋菊花/ 朱昌元  
 【兰陵王】忆故乡雨城/ 李东  
 【翠楼吟】自题阳春白雪山水巨幛/ 李虚白  
 【凤凰台上忆吹箫】中秋/ 万歌  
 【离亭燕】记梦/ 张奕  
 【法曲献仙音】冬阳/ 山菊  
 【鹊桥仙】和雨清《别绪》韵/ 和雨  
 【西江月】月圆思/ 和雨

# 附录一：平水韵

## 平声韵

上平一东：东同童僮铜桐桐筒瞳中[中间]衷忠盅虫冲终冲崇嵩[崧]菘戎绒弓躬宫穹融雄熊  
穷冯风枫丰充隆隆空公功工攻蒙蒙蒙蓐笼胧咙聾聾砵砵蓬逢洪荳红虹鸿从翁匆翁葱聪聰通棕  
烘崧

上平二冬：冬咚彤农依宗淙钟钟龙珑春松淞冲容榕蓉溶庸佣慵封胸凶匈汹雍邕痈浓脓重[重  
复]从[服从]逢缝峰锋丰蜂烽葑纵[纵横]踪茸蛩邛笱聳供[供给]蚣蜈

上平三江：江缸窗邦降[降伏]双泷庞撞缸扛杠腔梆桩幢蛩[冬韵同]

上平四支：支枝肢移[竹移]为[施为]垂吹陂碑奇宜仪皮儿离施知驰池规危夷师姿迟龟眉悲  
之芝时诗棋旗辞词祠祠基疑姬丝司葵医帷思滋持随痴维卮麋螭麾靡弥慈遗肌脂雌披媼尸狸炊涓篙  
兹差[参差]疲茨卑弓蕤骑[跨马]歧岐谁斯澌私窥熙欺疵赅鞞彝毳颐资糜饥衰锥姨夔祗涯[佳、麻  
韵同]伊追著缙其箕椎累箠萎匙脾坻嶷治[治国]骊褊怡尼漪牺牺而鸱推[灰韵同]陲魑锤璃羸幄  
靡芪畸羲曦猷猗崎崖筛狮蛭绶虽粲瓷瘖瘖惟唯机耆逯岵不毗枇貔楣霉辐蚩蚩嗤虺埶蚶蛎鸩鸩  
禧噫其琪祺麒柅鹳累跣毳祁祺訾咨睢馗胝鳍蛇[委蛇]俾淇丽[地名]厮氏[月氏]信嘻琦倪熹孜罹磁  
痿隋透郾帽椅[音漪,木名]

上平五微：微微晖辉徽挥韦围帷违围霏菲[芳菲]妃飞非扉肥威祈畿机几[微也、如见几]讥  
玼稀希衣[衣服]依归饥[支韵同]矶歛诽绯唏薨巍沂圻圻

上平六鱼：鱼渔初书舒居裾踞车[麻韵同]渠渠余予[我也]誉[动词]舆胥狙锄疏蔬墟嘘墟  
徐猪闾庐驴诸储除滁蜍如奢淤好苴苴沮沮茹茹桐於祛遽疽蛆醜纾楞蹠[药韵同]欵据[拮据]

上平七虞：虞愚娱隅无芜巫于衢壘瞿瞿儒濡濡须需朱珠株诛朱蛛殊俞瑜愉愉逾渝霱识腴  
区躯岖岖趋扶符帛芙雏敷敷夫肤纾输枢厨俱驹模漠摹蒲逋胡瑚瑚壶狐孤孤辜姑觚觚徒途涂荼图  
屠奴吾梧吴租卢鲈芦庐庐蚺拏笊苏酥乌污[污秽]枯粗都笨侏侏禺拘岵岵桴浮臾莠吁潯瓠糊翻呼  
沽酷沪沪鸬鸬鸪鸪葡葡铺[铺盖]菟诬坞迂孟笋跌毋孺醜鸱鸱劓蛄蛄捕葫葫蚶蚶狙猢猢孚

上平八齐：齐黎犁梨妻[夫妻]萋凄堤低题提蹄啼鸡稽兮倪霓西栖犀嘶嘶梯鞞资迷泥溪蹊圭  
闺携哇嵇嵇奚醯醢醢醢奎批砒睽萑篔簹藜猓蛄蛄蝼

上平九佳：佳街鞋牌柴钗差[差使]崖涯[支麻韵同]偕阶皆谐骸排乖怀淮豺侪埋霾斋槐[灰韵  
同]睚崽楷拮拮挨排

上平十灰：灰恢魁隈回徊槐[佳韵同]梅枚玫媒煤雷颓崔催摧堆陪杯醅鬼推[支韵同]诙裴培  
盔偃煨瑰茴追胚坯坏桅傀儡[贿韵同]莓开哀埃台苔抬该才材财裁栽来灾莱猜孩侏胎胎唉挨埃皑  
呆腮

上平十一真：真因茵辛新薪晨辰臣人仁神亲申身宾滨缤缤邻鳞鳞珍瞋尘陈春津秦频苹颦濒  
银垠筠巾岷泯[轸韵同]珉贫莼醇醇唇伦伦沦抡匀旬巡驯钧均椿莘遵循甄宸纶椿椿屯呻粼鳞麟

磷呻伸绅寅姻苟询岫氤恹嫔彬敏娠闽勿湮肫逡菌臻幽

上平十二文：文闻纹蚊云分[分离]氛纷芬焚坟群裙君军勤斤筋筋薰熏醺芸耘芹欣氤萃汶汾殷雯贲纭昕熏

上平十三元：元原源沅沅袁猿垣烦蕃樊喧萱喧冤言轩藩媛援辕番繁翻幡璠鸳鸩蜿媛爰掀燔圈媛魂浑温孙门尊[樽]存敦墩炖墩蹲豚村屯囤[囤积]盆奔论[动词]昏痕根恩吞蒜扞昆赜坤仑婚闾髡馄喷舂饨臀跟瘟殄榷

上平十四寒：寒韩翰[翰韵同]丹单安鞍难[艰难]餐檀坛滩弹残干肝竿阑栏澜兰看[翰韵同]刊丸完桓纆端湍酸团攢官观[观看]鸾銮峦冠[衣冠]欢宽盘蟠漫[大水貌]叹[翰韵同]邯鄣摊环拦珊竣斛秆珊珊笋瘛瘛澜催信棺剌潘播[问韵同]盘般蹒瘢磐瞞慢慢鰻钻转邦汗[可汗]

上平十五删：删潜关弯湾还环鬟寰斑斑蛮颜奸攀顽山闲艰间[中间]慳患[谏韵同]孱潺掬圈菅般[寒韵同]颁颞疝讪斓嫫鹧靼股[赤黑色]纶[纶巾]

下平一先：先前千阡笈天坚肩贤弦烟燕[地名]莲怜连田填巛髻宣年颠牵妍研[研究]眠渊涓捐娟边编悬泉迁仙鲜[新鲜]钱煎然延筵毡旃蝉缠廛联篇偏绵全隳穿川缘鸾旋船涎鞭专圆员乾[乾坤]虔愆杈拳椽传焉馮鞞褰褰铅舷跣跣痊痊俊先遭禅婵躔颀燃连琏便[安也]翩骈癫阆钹[霰韵同]沿蜒胭芊编胼滇佃吹咽涇涇蠲蕪膺膺扇棉拴荃粼砖挛僇璇卷[曲也]扁[扁舟]单[单于]溅[溅溅]捷

下平二萧：萧箫挑貂刁凋雕迢条髻调[调和]蝮臬浇聊辽寥撩僚僚尧宵消霄销销超朝潮器骄娇蕉焦椒饶硝烧[焚烧]遥徭谣瑶韶招招饹瓢苗猫腰桥乔娆妖飘潇鸨骁桃鸫鸫僚僚嘹夭[夭夭]么邀要[要求]姚樵樵樵标颺漂漂[漂浮]剽佻韶苕岩礁晓晓了了<明了>魍峣描钊轱橈桃鸫翘枵侨窑礁

下平三肴：肴巢交郊茅嘲钞包苞苞梢姣庖匏坳敲胞抛蛟峭鸫鞘抄蚤咆哮凹淆教[使也]跑艄捎爻咬饶茭炮[炮制]泡蛟刨抓

下平四豪：豪劳毫操[操持]髦绦刀萄猱褒桃糟旆袍挠[巧韵同]蒿涛皋号[号呼]陶熬曹遭羔糕高搔毛艘滔骚韬缦膏牢醪逃濠壕饕洮淘叨啣篙熬遨翱噉噪呖尻麀螯熬犄漕嘈槽掏唠涝捞捞茭

下平五歌：歌多罗河戈阿和[和平]波科柯陀娥蛾鹅萝荷[荷花]何过[经过]磨[琢磨]螺禾珂蓑婆坡呵哥轲沓拖驼陀佗[他]颇[偏颇]峨俄摩么娑莎迦疴苛蹉蹉驮箩箩哪挪锅诰窠蝌髀倭涡窝讹陂鄙幡魔梭唆骡授靴瘸搓哦嗟配

下平六麻：麻花霞家茶华沙车[鱼韵同]牙蛇瓜斜邪芽嘉瑕纱鸦遮义奢涯[支佳韵同]巴耶嗟遐加笱脍槎差[差错]蜈骅虾葭袈袈砒砒衙呀琶吧芭疤疤爬葩些[少也]余鲨查楂渣爹挝吃拿椰珈跏伽迦痂茄桎丫哑划哗夸胯抓洼呱

下平七阳：阳杨扬香乡光昌堂章张王房芳长塘妆常凉霜藏场央泱鸯秧孀床方浆觞梁娘庄黄仓皇装殇襄骧湘湘箱绌创忘芒望尝饘檣枪坊囊郎唐狂强肠康冈苍匡荒遑行妨棠翔良航倡佻羌庆



姜僵疆疆粮穰将墙桑刚祥洋洋洋梁量羊伤汤觞樟彰漳璋猖商防惶煌煌凰惶璜廊浪当裆瑯沧  
纲亢吭潢钢丧盲簧忙茫傍汪臧琅当庠裳昂障糖疡锵杭邛脏滂襁攘瓢抢螳跟眶场闾彭蒋亡殃蕃饕  
孀搪仿胱磅螃

下平八庚：庚更[更改]羹盲横[纵横]觥彭亨英烹平秤京惊荆明盟鸣鸣莹兵兄卿生甥笙牲擎  
鲸迎行[行走]衡耕萌甍宏闷茎罨莺樱泓橙争箏清情晴精晴菁晶旌盈楹瀛赢赢莹婴纓贞成盛[盛  
受]城诚呈程醒声征正[正月]轻名令[使令]并[并州]倾萦琮崢嵘撑梗坑铿攫鸚黠黻衡澎彭棚浜坪  
苹钲伦檠嚵轰争狰宁狞瞪绷怦瓔砰讯蜻侦怪蛭莛赧) 菑赅黄瞳

下平九青：青经泾形陞亭庭廷霆蜓停丁汀馨星腥醒[醉醒]惺俚灵龄玲铃伶零听[径韵同]冥  
溟铭瓶屏萍荧莹荣均坳蜻硃苓瓠翎娉婷宁暝螟螟猩钉叮厅厅町冷悃圉聆吟型邢

下平十蒸：蒸丞承丞丞澄陵凌菱冰膺鹰应[应当]蝇绳升缙凭乘[驾乘, 动词]胜[胜任]兴  
[兴起]仍兢矜征[征求]称[称赞]登灯僧憎增曾矐层能朋鹏膨萸腾滕恒罍崩滕膝峻嶒姮媵冯症箴  
曹凝[径韵同]棱楞

下平十一尤：尤邮优尤流流留榴榴刘由油游猷悠攸牛修羞秋周洲舟酬雠柔侑畴筹稠丘邱  
抽瘳道收鳩搜迢愁休囚求裘仇浮谋牟眸侑矛侯喉猴讴鸥楼隈偷头投钩沟幽纠揪蚯踌绸绸勾娄  
琉疣犹邹兜呦咻貅球蜉蝣辇畴瘤硫浏麻湫泗首瓯啁鸺熬篳拮箬谄倭沓[水泡, 名词]髅髅楼  
彪彪培虬揉蹂坏不[与有韵“否”通]甌缪[绸缪]

下平十二侵：侵寻寻临林霖针箴斟沈心琴禽擒衾钦吟今襟[衿]金音阴岑簪[覃韵同]壬任  
[负荷]歆森禁[力所胜任]侵暗琛岑馐参[参差]忱淋妊掺参<人参>椹榭苓檣琳蟬愔暗黔嵌

下平十三覃：覃潭参[参考]驂南楠男谏庵含涵函[包函]岚蚕探贪耽耽龛堪谈甘三酣柑惭蓝  
担簪[侵韵同]谭昙坛婪戡颌痰篮褰蚶愁汨聃邯蟬[侵韵同]

下平十四盐：盐檐廉帘嫌严占[占卜]髡谦交纤笠瞻蟾炎添兼兼沾尖潜阎镰黏钡甜恬拈砣  
詹兼歼黔铃金觚崦渐鹈腌檐阉

下平十五咸：咸函[书函]缄岩谗衔帆衫衫监[监察]凡饑艾換喃嵌掺讷

## 仄声韵。上声

上声一董：董懂动孔总笼[东韵同]拢桶捅翁蠓汞

上声二肿：肿种[种子]踵宠垅[陇]拥冗重[轻重]冢捧勇踊涌俑俑恐拱竦悚耸巩忪奉

上声三讲：讲港棒蚌项耕

上声四纸：纸只咫是靡彼毁委诡髓累技绮觜此泚蕊徙尔弭婢侈弛豕紫旨指视美否[否泰]痞  
咒儿姊比水轨止徵市喜己纪跪妓蚊鄙暮子仔粹矢短死履垒癸趾址以己似耜祀史驶耳使[使令]里

理李起杞圮跂士仕俟始齿矣耻麀枳峙鲤迹氏玺已[辰已]滓苾倚匕迤迥旖旎舫蚩毗芷拟你企誅捶  
屣極揣豸祉恃

上声五尾：尾苇鬼岂卉几[几多]伟斐菲[菲薄]匪筐妮悱榷赅玮虬

上声六语：语[语言]圉吕侣旅杼仁与[给予]予[赐予]渚煮暑鼠汝茹[食也]黍杵处[居  
住、处理]贮女许拒炬距所楚础阻俎沮叙绪序屿墅巨去[除也]苴举诘淑浒钜醑咀诅苴抒楮

上声七麀：麀雨宇舞府鼓虎古股贾[商贾]估土吐圃庾户树[种植,动词]煦努努辅组乳弩补  
鲁槽睹腐数[动词]簿竖普侮斧聚午伍釜缕部柱矩武五苦取抚浦主杜坞祖愈堵扈父甫禹羽怒[遇  
韵同]腑拊俯罟赌卤姥鸫拄莽[养韵同]栩窳脯妩庠否[是否]塵褻婆倮酤牡谱怙肚踽虻拏讫瞽戮  
祛沪雇仵缶母某亩蛊琥

上声八荠：荠礼体米启陞洗邸底抵弟砥砥涕涕济[水名]澧醴诋眯娣娣递昵昵蠡

上声九蟹：蟹解洒楷[佳韵同]拐矮摆买骇

上声十贿：贿悔罪馁每块汇猥璫磊蕾傀儡腿海改采彩在宰醢铠恺待殆怠乃载[岁也]凯阄倍  
蓓迨亥

上声十一轮：轮敏允引尹尽忍准隼笋盾[阮韵同]闵悯菌[真韵同]蚘牝殒紧蠢陨晒晒疹疹肾  
蜃臆崑混窘吮缜

上声十二吻：吻粉蕴愤隐谨近忿拉勿搵槿瑾恹恹

上声十三阮：阮远[远近]晚苑返反饭[动词]偃蹇琬沉宛婉琬苑蜿缦蠹挽堰混棍閼惘捆袞滚  
鯨稳本畚笨损付囤遁很沌恳垦畎

上声十四旱：旱暖管琯满短馆[翰韵同]缓盥[翰韵同]碗懒伞伴卵散[散布]伴诞罕瀚[浣]断  
[断绝]侃算[动词]款但坦袒纂缎拌漶澜莞

上声十五潜：潜眼简版阪阪盍产限绾束揆撰饌赧皖汕铲麝见棟棧

上声十六铣：铣善[善恶]遣[遣送]浅典转[霰韵同]衍犬选冕羣免展茧辨篆勉剪卷显钱[霰  
韵同]践喘薛软蹇[阮韵同]演充件腆跳緬缱鲜[少也]殄扁匾蛄蛄吠夔隼键变泫癖阐颤膳膳舛婉  
辗遣先韵同]霁辨捻

上声十七筱：筱小表鸟了<未了,了得>晓少[多少]扰绕绍抄沼眇矫皎杳窈窕袅挑[挑拨]掉  
[啸韵同]肇缥缈渺淼莩赵兆缴缭[萧韵同]夭[夭折]悄舀侥蓼娆晓剿晷藐秒殍了<了望>

上声十八巧：巧饱卯狡爪鲍挠[豪韵同]搅绞拗咬炒吵佼姣[肴韵同]昂茆獠[萧韵同]

上声十九皓：皓宝藻早枣老好[好丑]道稻造[造作]恼恼岛倒[跌到]祷[号韵同]捣抱讨考燥  
扫[号韵同]嫂保鸨稿草昊浩杲杲稿堡皂瑙媪媪袄襖葆裸裸笔澡套滂蚤拷拷

上声二十哥：哥火舸躄舵我拖娜荷[负荷]可左果裹朵锁琐堕惰妥坐[坐立]裸跛颇[稍也]夥颗祸榷婀逻卵那珂爹[麻韵同]簸叵垛哆砢么[歌韵同]峨[歌韵同]

上声二十一马：马下[上下]者野雅瓦寡社写泻夏[华夏]也把厦惹冶贾[姓贾]假[真假]且玛姐舍喏赭洒暇刚打耍那

上声二十二养：养痒象像橡仰朗浆奖蒋敞斃厂枉往颡强[勉强]惘两曩丈杖仗[漾韵同]响掌党想羞榜爽广享向飧幌莽纺长[长幼]网荡上[上升]壤赏仿罔觉倘魍魉谎蟒湴噪盎恍脏<肮脏>吭沆慷襁强抢肮犷

上声二十三梗：梗影景井岭领境警请饼永骋逞颖颖顷整静省幸颈郢猛丙炳杏秉耿矿冷靖哽哽苻蛄蛄血傲悻婧阱狰[庚韵同]靚惺打瘳并<合并>犷肯悻悻

上声二十四迥：迥炯茗挺艇艇醒[青韵同]酪酩并<并行, 并且>等鼎顶肯拯警剡溟

上声二十五有：有酒首口母[虞韵同]妇[虞韵同]後柳友斗狗久负[虞韵同]厚手叟守否[虞韵同]右受牖偶走阜[虞韵同]九后咎藪吼帚垢舅纽藕朽白肘韭亩[虞韵同]剖诱牡[虞韵同]缶酉苟丑糗扣叩某莠寿绶玖授蹂[尤韵同]揉[尤韵同]洩纣钮扭呕吸纠耦楛瓿拇姆擞络抖陡蚪筭黝起取虞韵同]

上声二十六寝：寝饮[饮食]锦品枕[枕衾]审甚[沁韵同]廛衽稔凛凛沈[姓氏]朕莅婢沈<沈阳>葺稟噤谗怎恁任覃

上声二十七感：感觉揽胆澹[淡, 勘韵同]啖坎惨敢颌[覃韵同]撼毯疹湛菡苔罨槩喊嵌[咸韵同]橄榄

上声二十八俭：俭焰敛[艳韵同]险检脸染掩点簞贬冉苒陔谄俨闪刻忝[艳韵同]琰奄歉灾崦塹渐[盐韵同]黻捡龛崦玷

上声二十九赚：赚槛范减舰犯湛巉[咸韵同]斩黯范

## 仄声韵. 去声

去声一送：送梦凤洞众瓮贡弄冻痛栋恻仲中[击中]粽讽空[空缺]控哄赣

去声二宋：宋用颂诵统纵[放纵]讼种[种植]综俸供[供设, 名词]从[仆从]缝[隙也]重[再也]共

去声三绛：绛降[升降]巷撞[江韵同]戆

去声四寘：寘置事地意志思[名词]泪吏赐自字义利器位戏至次累[连累]伪寺瑞智记异致备肆翠骑[车骑, 名词]使[使者]试类弃饵媚鼻易[容易]辔坠醉翼翅避笥帜帜粹蒨谊帅厕寄睡忌

貳萃穗二臂嗣吹[鼓吹,名词]遂恣四骥季刺骰寐魅积[积蓄]被懿凯冀愧匮恚馈黄簧柜暨巨豉莉  
膩秘比[近也]鸶岙音示嗜伺伺遗[馈遗]蕙崇值惴屣毗罟企渍譬跛拏燧隧悴尿稚雉莅悸肆泌识  
[记也]侍蹶为[因为]

去声五末：未味气贵费沸尉畏慰蔚魏纬胃汇<字汇>谓渭卉[尾韵同]讳毅既衣[着衣,动词]  
蜚溉[队韵同]翡讲

去声六御：御处[处所]去虑誉[名词]署据馭曙助絮著[显著]箸豫恕与[参与]遽疏[书疏]庶  
预语[告也]踞倨蒺淤锯颯狙[鱼韵同]翥薯

去声七遇：遇路辂赂露鹭树[树木]度[制度]渡赋布步固素具务雾鹜数[数量]怒[麌韵同]附  
兔故顾句墓慕募注住注驻注祚裕误悟寤成庠护屣诉妒惧趣娶铸铐傅付谕喻姬芋捕哺互孺离赴  
互吐[麌韵同]污[动词]恶[憎恶]晤煦酷讣仆[偃仆]膊駉葵锢蛆蝎怖铺[店铺]塑悚蠹溯镀璐雇瓠  
迂妇负阜副富[宥韵同]醋措

去声八霁：霁制计势世丽岁济[渡也]第艺惠慧弔弟滞际涕[荠韵同]厉契[契约]敝弊毙帝蔽  
髻锐戾裔袂系祭卫隶闭逝缀翳替细桂税婿例誓筮蕙诣砺励瘞噬继脆睿毳曳蒂睥妻[以女妻人]递  
逮薊蚋薜荔啖揆粝泥[拘泥]媿嬖彗睥睨剂嚏涕涕荆屣悌丽锲贯掣羿棣螽荆娣说[游说]赘憩颯颯  
啮谜挤

去声九泰：泰太带外盖大[个韵同]濼赖籟蔡害藹艾巧奈奈汰癩霫会旆最贝沛霈绘脍荟狷佺  
桧蛻酹外兑

去声十卦：卦挂画[图画]懈靡邈隘卖派债怪坏诫戒界介芥械薙拜快迈败稗晒漉湃寨芥届蒯  
篔萑喟贖块惫

去声十一队：队内辈佩退碎背秽对废悔海晦昧配妹喙溃吠肺末块碓刈悖焙淬敦[盘敦]塞  
[边塞]爱代载[载运]恣菜碍戴贷黛概岱溉慨耐在[所在]鼐玳再袋逮逮埭赛赛恹暖咳暖昧

去声十二震：震信印进润阵镇刃顺慎鬢晋骏闰峻衅振俊舜赅各烬讯勿迅迅趁衬仅颯蔺浚赈  
[轸韵同]訛认殡殡缙躅廛淳瞬劫浚殉瑾

去声十三问：问闻[名誉]运晕韵训羹忿[吻韵同]酝郡分[名分]紊愠近[动词]攮拚奋郅拮断

去声十四愿：愿怨万饭[名词]献健建究劝蔓券远[动词]侃键贩贩曼挽<挽联>媛媛圈[猪圈]  
论[名词]恨寸困顿遁[阮韵同]钝闷逊嫩溷译巽褪喷[元韵同]艮搵

去声十五翰：翰[寒韵同]瀚岸汉难[灾难]断[决断]乱叹[寒韵同]观[楼观]干<树干,干练>  
散[解散]旦算[名词]玩烂贯半案按炭汗赞漫[寒韵同]。又副词,独用冠[冠军]灌鬻窄幔粲灿璨  
换焕唤涣悍弹[名词]惮段看[寒韵同]判叛絆鸛伴畔锻腕惋馆吁捍痘但罐盥婉缛缦侃蒜钻涮

去声十六谏：谏雁患涧间[间隔]宦晏慢盼篆栈[潜韵同]惯串绽幻瓣莞办谩讪[删韵同]铲缙  
李篡衲扮

去声十七霰：霰殿面县变箭战扇煽膳传[传记]见砚院练链燕宴贱饌荐绢彦掾便[便利]眷倦羨奠遍恋啖眩钏倩卞汴片禅[封禅]遣溅钱善[动词]转[以力转动]卷[书卷]甸电咽茜单念<念书>眇淀靛佃钿[先韵同]铤漩拣缮现狷炫绚绽线煎选旋颤擅缘[衣饰]撰唁谚媛忤弁援研[磨研]

去声十八啸：啸笑照庙窈妙诏召邵要[重要]曜耀调[音调]钓吊叫眺少[老少]谄料疗潦掉[筱韵同]峤傲跳嘹漂僚廖尿肖峭俏[筱韵同]峭峭俏醮燎[筱韵同]鸫鸫轿票票桃[萧韵同]

去声十九效：效教[教训]貌校孝闹豹罩棹觉[寤也]较窖爆炮[枪炮]泡[肴韵同]刨[肴韵同]稍钞[肴韵同]拗敲[肴韵同]淖

去声二十号：号[号令]帽报导操[操行]盗噪灶奥告[告诉]诰到蹈傲暴[强暴]好[爱好]劳[慰劳]躁造[造就]冒悼倒[颠倒]燥犒靠懊瑁煨[皓韵同]耄糙套[皓韵同]纛[沃韵同]潦耗

去声二十一个：个贺佐大[泰韵同]饿过[歌韵同]。又过失，独用]座和[唱和]挫课唾播破卧货簸轳[轳轳]驮骹[歌韵同]磋作做剉磨[磨磬]糯糯缚挫些[楚些]

去声二十二禡：禡驾夜下[降也]谢榭罢夏[春夏]霸暇瀑嫁赦籍[凭籍]假[休假]蔗化舍[庐舍]价射骂稼架诈亚麝怕借卸帕坝靶鸫贯炙嘎乍咤侘佗(罅吓娅哑迓迓华[姓华]桦话胯[遇韵同]跨衩柘

去声二十三漾：漾上[上下]望[阳韵同]相[卿相]将[将帅]状帐唱让浪[波浪]酿旷壮放向忘仗[养韵同]畅量[数量]葬匠障漳谤尚涨饷样藏[库藏]妨访觐嶂当[适当]抗桁妄枪宕怙创酱况亮傍[依傍]丧[丧失]恙凉胀鬯脏<内脏>吭矜伉圻纟桃挡旺亢亢[高亢]阆防

去声二十四敬：敬命正[正直]令[命令]证性政镜盛[茂盛]行[学行]圣咏姓庆映病柄劲竞靓净竟孟净更[更加]并<梗韵同>聘硬炳泳迸横[蛮横]摒阱掣迎郑镜

去声二十五径：径定听胜[胜败]罄罄应[答应]赠乘[名词]佞邓证称称[相称]莹[庚韵同]孕兴[兴趣]剩凭[蒸韵同]迳甌宁脛暝[夜也]钉[动词]订钉锭馨泞瞪蹭蹬亘[亘古]蹬[鞍蹬]滢凳磴泾

去声二十六宥：宥候就售[尤韵同]寿[有韵同]秀绣宿[星宿]奏兽漏富[遇韵同]陋狩昼寇茂旧冑宙袖岫袖覆复[又也]救厥臭佑右囿豆亘窳瘦漱咒究疚谬辘逅嗅遛缕逗透骤又侑幼读[句读]堠仆副[遇韵同]锈鸷绉味灸籀耐诟蔻僦构扣购穀戊懋贸袤嗽凑黼鬻沔[动词]

去声二十七沁：沁饮[使饮]禁[禁令]任[信任]荫浸潜讪枕[动词]噤甚[寢韵同]鸫赁暗渗窘妊

去声二十八勘：勘暗滥啖担憾暂三[再三]紺愁澹[咸韵同]瞰淡缆

去声二十九艳：艳剑念验塹贍店占[占据]敛[聚敛]仄焰[俭韵同]垫欠僭醮激滟俺砭玷

去声三十陷：陷鉴泛梵忏赚蘸嵌站馆

## 仄声韵·入声

入声一屋：屋木竹目服福禄谷熟肉族鹿渡腹菊陆轴逐首蓓宿〔住宿〕牧伏夙读〔读书〕椽读肄  
椽黠毅复〔恢复〕粥肃碌驢鬻育六缩哭幅斛戮仆畜蓄叔淑倏独卜馥沐速祝麓辘铍蹙筑穆睦秃毅覆  
辐瀑郁〔忧郁〕，郁郁葱葱〔触〕掬踣踣踣伏袱鹏鸱鬻擢扑匍簌焜复〔复杂〕蝠蕈孰塾矗竺曝鞠喉漫  
麓国〔职韵同〕副

入声二沃：沃俗玉足曲粟烛属录辱狱绿毒局欲束鹄蜀促触续浴酷躅褥旭欲笃督赎录蠢碓北  
〔职韵同〕囫囵勖澹缙桔

入声三觉：觉〔知觉〕角桷榷岳乐〔音乐〕捉朔数〔频数〕卓啄琢剥驳雹璞朴壳确浊濯濯渥握握  
学龊齧槊搦镯邈邈莩

入声四质：质日笔出室实疾术一乙壹吉秩率律逸佚失漆栗毕恤密蜜桔溢瑟膝匹述黜弼跽七  
叱卒〔终也〕虱悉戌嫉帅〔动词〕葵侄蹊怵蟋筴策必泌萃秣栉唧帆深谧昵轶聿诘耄垓埕茁臀鹳室苾

入声五物：物佛拂屈郁〔馥郁〕，郁郁乎文哉〔乞掘〕〔月韵同〕吃〔口吃〕讫绂弗勿迄不拂拂沸弗  
厥倔馘崛尉蔚契屹熨〔未韵同〕绂

入声六月：月骨发阙越谒没伐罚卒〔士卒〕竭窟笏钺歇突忽怵臼阙筏鹳〔黠韵同〕厥〔物韵同〕  
蹶蔽歿概掘〔物韵同〕核劓勃渤悖〔队韵同〕掬揭〔屑韵同〕碣粤樾颞脖悖捩〔质韵同〕猝惚兀讷  
〔呐〕羯凸咄〔曷韵同〕砣

入声七曷：曷达末阔钵脱夺褐割沫拔〔挺拔〕葛闳渴拔豁括抹遏挞跋撮拔沫掇〔屑韵同〕聒獭  
〔黠韵同〕刺喝磕藜痢袜活鸱斡怛钹捩

入声八点：黠拔〔拔擢〕八察杀刹轧戛瞎刮刷滑辖铄猾捌叭札扎帕茁鹳握萨捺

入声九屑：屑节雪绝列烈结穴说血舌洁别缺裂热决铁灭折拙切悦辙诀泄楔咽〔呜咽〕轶噎彻  
澈哲磔设啮劣袂截窃孽浙孑桔颡拈撮揭褐〔曷韵同〕缬碣〔月韵同〕挈抉袞薛拽〔曳〕蕪冽瞥迭跌阕  
餐耄垓捏页阙缺讷鸩撇整窳楔悒辍缀撤继杰桀涅霓蜮〔齐，锡韵同〕批〔齐韵同〕

入声十药：药薄恶〔善恶〕作乐〔哀乐〕落阁鹤爵弱约脚雀幕洛壑索郭错跃若酌托削铎笛鹳  
诺萼度〔测度〕橐钥俞淪着著虐掠获〔收获〕泊搏藿嚼勺谑廓绰霍馊莫箝缚貉各略骆寞膜鄂博昨柝  
格拓铄铄烁灼疔箭笱芍踏却矍矍攫馊踱魄酪络烙珞膊粕簿柞漠摸酢柞涸郝歪愕罅罅颞缴扩捩  
陌〔陌韵同〕

入声十一陌：陌石客白泽伯迹宅席策册碧籍〔典籍〕格役帛戟壁驿麦额柏魄积〔积聚〕脉夕液  
尺隙逆画〔动词〕百辟赤易〔变易〕革脊翻展获〔猎获〕适索厄隔益窄核舄掷责垢惜癖僻掖腋译译  
择摘弈奕迫疫昔赫瘠谪亦硕跖跖鹳蹻蹻只炙〔动词〕蹶斥窳髡骼舶珀吓磔拆喀蚱舂剧槩擘栅喷  
簧扼划蜴辟蝮刺峭沙藉螯葛掀襞虢哑〔笑声〕绎射〔音亦〕

入声十二锡：锡壁历析击绩绩笛敌滴滴激激寂颞颞觅狄荻冪戚鹳涤的吃沥雳霹惕剔砾翟来  
侗析晰晰晰劈劈嫡辄栎闾葭踢迪皙惕逝蜮闾汨〔汨罗江〕

入声十三职：职国德食[饮食]蚀色力翼墨极殛息熄直值得北黑侧贼饰刻则塞[闭塞]式轼域  
蚻殖植救亟棘惑忒默织匿慝亿忆臆慧特勒助幅仄稷识[知识]逼克即唧[质韵同]弋拭陟恻测翊  
洫嗇穉鲫抑或匐[屋韵同]

入声十四缉：辑辑戢立集邑急入泣湿习给十拾袭及级涩楫[叶韵同]粒汁蛰执笠隰汲吸紮挹  
汜悒岌熠葺什芑甘揖煜[屋韵同]歛笈[叶韵同]圾褶翕

入声十五合：合塔答纳榻阁杂腊匝闾蛤衲沓鸽踏拓拉盍塌哂盒卅搭裕飒磕榼盪蹋蜡溢邈趿

入声十六叶：叶帖贴牒接猎妾蝶叠篋愜涉鬣捷颊楫[缉韵同]聂摄镊蹶协侠荚挟铁挾睫仄  
厝蹀蹀蹀摺辄婕谍喋霎啜喋蝶捻晬躐笈[缉韵同]

入声十七洽：洽狭峡法甲业邺匣压鸭乏怯劫肋插锛押狎夹恰蛻砅掐割袷眨呷猷阉霎[叶  
韵同]

## 附录二：词林正韵

### 第一部

平声：一东二冬通用

【一东】东同童僮铜桐桐筒瞳中[中间]衷忠盅虫冲终冲崇嵩[崧]崧戎绒弓躬宫穹融雄熊穷冯风枫疯丰充隆窿空公功工攻蒙(? 蒙)朦瞢笼咙咙聾珑砉泷蓬篷洪荳虹鸿丛翁翁匆葱聪聪通棕烘崧

【二冬】冬咚彤农依宗淙锺钟龙茏春松淞冲容榕蓉溶庸佣慵封胸凶匈汹雍邕痈浓脓重[重复]从[服从]逢缝峰锋丰蜂烽葑纵[纵横]踪茸蛩邛筇登供[供给]蚣喙

仄声：上声一董二肿

去声一送二宋通用

【一董】董懂动孔总笼[东韵同]拢桶捅翁蠓汞

【二肿】肿种[种子]踵宠垅[陇]拥冗重[轻重]冢捧勇甬踊涌蛹恐拱竦悚耸忪奉

【一送】送梦风洞众瓮贡弄冻痛栋恫仲中[击中]粽讽空[空缺]控哄赣

【二宋】宋用颂诵统纵[放纵]讼种[种植]综俸供[供设，名词]从[仆从]缝[隙也]重[再也]共

### 第二部

平声：三江七阳通用

【三江】江缸窗邦降[降伏]双泷庞撞缸扛杠腔梆桩幢蛩[冬韵同]

【七阳】阳扬杨洋洋佯佯芳妨方坊防肪房亡忘望[漾韵同]忙茫芒妆庄装奘香乡湘厢箱镶芎相[相互]襄骧光昌堂唐糖棠塘章张王常长[长短]裳凉粮量[衡量]梁粱良霜藏[收藏]肠场尝偿床央鸯秧殃郎廊榔榔浪[沧浪]浆将[持也送也]疆僵姜纆觞娘黄皇惶惶惶仓苍舱沧伤殇商帮汤创[创伤]疮强[刚强]墙樯墙蔷康慷[养韵同]囊狂糠冈刚刚纲匡筐荒慌行[行列]杭航桁翔详祥庠桑彰璋漳漳猖倡邛臧脏昂丧[丧葬]闾羌枪锵抢[突也]蛻踰篁簧璜潢攘瓢亢[漾养韵并同]旁傍[侧也]孀(马霜)当[应当]裆(王当)铛泱炆蝗惶快育汪鞅滂螂枪[漾韵同]緇琅颀悵螳



仄声：上声三讲二十二养

去声三绛二十三漾通用

【三讲】讲港项棒蚌耕

【二十二养】养痒象像橡仰朗桨奖蒋敞肇厂枉往颡强[勉强]惘两曩丈杖仗[漾韵同]响掌  
党想鸯榜爽广享向幌幌莽纺长[长幼]网荡上[上升]壤赏仿罔说倘魍魉荒蟒潏噪盍恍脏<肮脏>吭  
沆慷襁颡抢肮犷

【三绛】绛降[升降]巷撞[江韵同]戇

【二十三漾】漾上[上下]望[阳韵同]相[卿相]将[将帅]状帐唱让浪[波浪]酿旷壮放向忘  
仗[养韵同]畅量[数量]葬匠障漳谤尚涨饷样藏[库藏]舫访觥嶂当[适当]抗桁妄枪宕怵创酱况亮  
傍[依傍]丧[丧失]恙谅胀鬯脏<内脏>吭矜伉圻纡桃挡旺炕亢[高亢]阆防

第三部

平声：四支五微八齐十灰[半]通用

【四支】支枝肢移[竹移]为[施为]垂吹陴碑奇宜仪皮儿离施知弛池规危夷师姿迟龟眉悲  
之芝时诗棋旗辞词期祠基疑姬丝司葵医帷思滋持随痴维危麾擗弥慈遗肌脂雌披嬉尸狸炊涓篱兹  
差[参差]疲茨卑亏蕤骑[跨马]歧岐谁斯斯私窥熙欺疵贲羈髭颐资糜饥衰锥姨夔祗涯[佳、麻  
韵同]伊追缙其箕治[治国]尼而推[灰韵同]匙陲魑锤璃璃骊羸帔黑糜靡脾芪畸牺羲欷漪猗崎  
崖萎筛狮螭鸱绥虽 案瓷椎饴瘰痍惟唯机耆逵岿 丕毗枇貔楣霉緇蚩嗤媿(凤思)埭蔚鹮鸫咎漓  
怡贻禧噫其琪祺麒寢螭柅鹁累踟琵琶

【五微】微微晖辉徽挥韦围韦违闾霏菲 [芳菲]妃飞 非扉肥威祈畿机几[微也、如见  
几]讥玘稀希衣[衣服]依归饥[支韵同]矶歛诽绯(日希)葳巍沂圻颀

【八齐】齐黎犁梨妻[夫妻]萋凄堤低题提蹄啼鸡稽兮倪霓西栖犀嘶嘶梯鞞资迷泥溪蹊圭  
闺携畦嵇跻奚脐醯蠹醴醅鸫奎批砒睽萁篦藜黎猗甍甍

【十灰[半]】灰恢魁隈回徊槐 [佳韵同] 梅枚玫媒煤雷颓崔催堆堆陪杯醅嵬推[支韵  
同]诙裴培盍喂隈瑰茴追胚徘坯槐傀儡[贿韵同]莓

仄声：上声四纸五尾八荠十贿[半]去声四(宀真)五未八霁九泰[半]十一队[半]通用

【四纸】纸只咫是靡彼毁委诡髓累技绮觜此(彳 此)蕊徙尔弭婢侈弛豕紫旨指视美否[否  
泰]痞兕几姊比水轨止(微几换王)[角 zhi3]市喜已纪跪妓蚁鄙畧子仔梓矢雉死履垒癸趾址以己

似耜祀史驶耳使[使令]里理李起杞圮(足支)士仕俟始齿矣耻麀积峙鲤迹氏玺已[辰巳]滓苒倚匕迤  
迺旖旎舛蚍毗芷拟你企誅捶屣極揣豸祉恃

【五尾】尾苇鬼岂卉几[几多]伟斐菲[菲薄]匪筐媿悝樾匙炜虺玮虬

【八芥】芥礼体米启陞洗邸底抵弟砥砥涕涕济[水名]澧醴诋昧娣(启女下木)递昵昵蠹

【十贿[半]】贿悔罪馁每块汇<汇合>猥璫磊蕾傀儡腿

【四(宀真)】(宀真)置事地意志思[名词]汨吏赐自字义利器位戏至次累[连累]伪寺瑞智记  
异致各肆翠骑[车骑, 名词]使[使者]试类弃饵媚鼻易[容易]譬坠醉议翅避笥帜焮粹葑谊帅尉寄  
睡忌贰萃穗二臂嗣吹[鼓吹, 名词]遂恣四骥季刺骰寐魅积[积蓄]被懿覬冀愧匿恚馈簧筭柜暨庇  
鼓莉膩秘比[近也]鸶毖啻示嗜伺伺遗[馈遗]惹崇值惴屣毗罟企渍譬跛挚燧隧悴尿稚雉莅悸肆泌  
识[记也]侍踈为[因为]

【五未】未味气贵费沸尉畏慰蔚魏纬胃汇<字汇>谓渭卉[尾韵同]讳毅既衣[着衣, 动词]蜚  
溉[队韵同]翡诽

【八弄】弄制计势世丽岁济[渡也]第艺惠慧币弟滞际涕[芥韵同]厉契[契约]敝弊毙帝蔽  
髻锐戾裔袂系祭卫隶闭逝缀翳替细柱税婿例誓筮蕙诣砺励瘞噬继脆睿毳曳蒂睥妻[以女妻人]递  
速蚰蚋薛荔啖捩粝泥[拘泥]媿嬖彗(目卑)睨剂嚏谛缔剃屣悌徕贯掣羿隶螽(艹雉)娣说[游说]  
赘憩颞颥吃迷挤

【九泰[半]】会施最贝沛霏绘脍荟狻佻佻蜕酹外兑

【十一队[半]】队内辈佩退碎 背秽对废悔悔晦昧配妹喙溃吠肺未块碓刈悖焙淬敦[盘敦]

## 第四部

平声：六鱼七虞通用

【六鱼】鱼渔初书舒居裾据车[麻韵同]渠菓余予[我也]誉[动词]舆胥狙锄疏蔬梳虚嘘墟徐  
猪闾庐驴诸储除滁淦如(上余下田)淤好直沮沮徂龉茹桐於祛遽疽蛆醢纒袴躇[药韵同]拮据[拮  
据]

【七虞】虞愚娱隅无芜巫于衢羸瞿瞿儒襦濡须需朱珠株诛[石朱]铄蛛殊俞瑜愉逾渝裔识  
腴区驱驱岖趋扶符凫芙雏敷麸夫肤纤输枢厨俱驹模谟摹蒲逋胡湖瑚乎壶狐孤辜姑觚菰徒途涂  
荼图屠奴吾梧吴租卢鲈炉芦颅垆垆蚨拏弩苏酥乌污[污秽]枯粗都茱侏姁禺拘(山禺)蹶桴俘史莸吁  
滹瓠糊糊呼沽酷沪庐庐鸬弩匍葡铺[铺盖]菟诬呜迂孟竽跌毋孺醢鸱骷剝帖哺(艹捕)葫呱蝴劬狙  
猢狲孚

仄声：上声六语七虞

去声六御七遇通用

【六语】语[语言]圉圉吕侶旅杼伫与[给予]予[赐予]渚煮暑鼠汝茹[食也]黍杵处[居住、处理]贮女许拒炬距所楚础阻俎沮叙绪序屿墅巨去[除也]苜举诘淑汴钜醋咀诅苾抒楮

【七(上鹿下吴)】(上鹿下吴)雨宇舞府鼓虎古股贾[商贾]估土吐圃庾户树[种植，动词]煦煦努辅组乳弩补鲁鲁睹腐数[动词]簿竖普侮斧聚午伍釜缕部柱矩武五苦取抚浦主杜坞祖愈堵扈父甫禹羽怒[遇韵同]腑拊俯罟赌卤姥鸩拄莽[养韵同]栩窳脯妩尻否[是否]麈褻簌倮酤牡谱怙肚踣虜拏诘瞽牯(羊爿)祛沪雇侷缶母某亩盍琥

【六御】御处[处所]去虑誉 [名词]署据馭曙助絮著 [显著]箸豫恕与[参与]遽疏[书疏]庶预语[告也]踞倨蒺淤锯(虚见)狙[鱼韵同]翥薯

【七遇】遇路辂赂露鹭树[树木]度[制度]渡赋布步固素具务雾鹜数[数量]怒[(上鹿下吴)韵同]附兔故顾句墓慕暮募注住注驻拄祚裕误悟寤戍庠护屨诉妒惧趣娶铸铐傅付谕喻姬芋捕哺互孺寓赴互吐[(上鹿下吴)韵同]污[动词]恶[憎恶]晤煦酤讣仆[偃仆]贖駉嫠蝓蛄怖铺[店铺]塑愬蠹溯铍璐雇瓠迂妇负阜副富[有韵同]醋措

## 第五部

平声：九佳(半)十灰(半)通用

【九佳(半)】佳街鞋牌柴钗差[差使]崖涯[支麻韵同]偕阶皆谐骸排乖怀淮豺倅埋霍斋槐[灰韵同]暍崽楷秸措挨伴

【十灰(半)】开哀埃台苔拾该才材财裁栽哉来莱灾猜孩徕胎挨埃挨皑呆腮

仄声：上声九蟹十贿(半)

去声九泰(半)十卦(半)十一队(半)通用

【九蟹】蟹解洒楷[佳韵同]拐矮摆买骇

【十贿(半)】海改采彩在宰醢铠恺待殆怠乃载[岁也]凯(门岂)倍蓰迨亥

【九泰(半)】泰太带外盖大[个韵同]濼赖籁蔡害蒿艾巧奈奈汰癩霰

【十卦(半)】懈廨邂隘卖派债怪坏诫戒界介芥械薤拜快迈败稗晒溼湃寨芥届蒯篲簧啮瓞块惫

【十一队(半)】塞[边塞]爱代载[载运]恣菜碍戴贷黛概岱慨耐在[所在]甯玳再袋逮逮赅  
赛恠暖咳暖昧

## 第六部

平声：十一真十二文十三元(半)通用

【十一真】真茵茵辛新薪晨辰臣人仁神亲申身宾滨缤缤邻鳞麟珍(目真)尘陈春津秦频(廿  
频)颿灏银垠筠巾(口禾)民岷泯[轸韵同]珉贫莼淳醇纯唇伦抡抡匀匀巡驯钧均榛遵循甄宸纶  
椿鹑麟磷呻伸寅姻荀询峣氤恹嫔彬敝娠闽勿湮肫逡菌臻鹵

【十二文】文闻纹蚊云分[分离]氛纷芬焚坟群裙君军勤斤筋筋薰熏醺芸耘芹欣氲葺汶汾殷  
雯贲纆听熏

【十三元(半)】魂浑温孙门尊[樽]存敦墩吨墩蹲豚村屯囤[囤积]盆奔论[动词]昏痕根恩吞  
荪扞(衤 军)昆鲲坤仑婚鬲髡馄喷猕饨臀跟瘟殮

仄声：上声十一轸十二吻十三阮(半)

去声十二震十三问十四愿(半)通用

【十一轸】轸敏允引尹尽忍准隼笋盾[阮韵同]闵悯菌[真韵同]蚓牝殢紧蠢隕晒疹疹赈肾蜃  
螟黽泯窘吮缜

【十二吻】吻粉蕴愤隐谨近忿(才 文)芻(温左换才)槿瑾恠韞

【十三阮(半)】混棍阌惛捆袞滚涿稳本畚笨损付囤遁很沌悬垦畎

【十二震】震信印进润阵镇刃顺慎鬓晋骏闰峻衅振俊舜赈吝烜讯勿迅汛趁衬仅覲藺浚赈  
[轸韵同]黷认殡缤缙躅廛淳瞬韧浚殉瑾

【十三问】问闻[名誉]运晕韵训粪忿[吻韵同]酝郡分[名分]紊愠近[动词](才 文)拼奋鄂据  
靳

【十四愿(半)】论[名词]恨寸困顿遁[阮韵同]钝闷逊嫩溷诨巽褪喷[元韵同]艮(温左换才)

## 第七部

平声：十三元(半)十四寒十五删一先通用

【十三元(半)】元原源沅鼃园袁猿垣烦蕃樊萱喧冤言轩藩媛援辕番繁翻幡(王番)驾(宛鸟)蜿(𧈧爰)爰掀幡圈媛

【十四寒】寒韩翰[翰韵同]丹单安鞍难[艰难]餐檀坛滩弹残干肝竿阑栏兰看[翰韵同]刊丸完桓纡端湍酸团攢官观[观看]鸾銮峦冠[衣冠]欢宽盘蟠漫[大水貌]叹[翰韵同]邯鄣摊(王干)拦珊俊秆杆跚珊珊殫箴殚谰獾信棺剝潘拼[问韵同](上般下木)般蹒瘢磬瞞漫慢慢钻抻汗[可汗]

【十五删】删潜关弯湾还环鬟寰班斑蛮颜奸攀顽山闲艰间[中间]怪患[谏韵同]孱潺掬圈菅般[寒韵同]颁(鬟下换曼)疝汕澜嫫鸬鵒般[赤黑色]纶[纶巾]

【一先】先前千阡笺天坚肩贤弦烟燕[地名]莲怜连田填巅髻宣年颠牵妍研[研究]眠渊涓捐娟边编悬泉迁仙鲜[新鲜]钱煎然延筵毡旃蝉缠廛联篇偏绵全鏤穿川缘鸢旋船涎鞭专圆员乾[乾坤]虔愆杈拳椽传焉媯鞞蹇铅舷跹跹筵痊痊佻(檀木换乚)禅嬾蹇颯燃涟链便[安也]翩骈癩夤钿[霰韵同]沿蜒胭羊编腓滇佃咄咽湮狷鸞鳶膺扇棉拴荃粘砖挛偃欢璇卷[曲也]扁[扁舟]单[单于]溅[溅溅]捷

仄声：上声十三阮(半)十四旱十五潜十六铣

去声十四愿(半)十五翰十六谏十七霰通用

【十三阮(半)】阮远[远近]晚苑返反饭[动词]偃蹇琬沅宛婉琬苑蜿缦(山猷)挽堰

【十四旱】旱暖管(王官)满短馆[翰韵同]缓盥[翰韵同]碗懒伞伴卵散[散布]伴诞罕瀚[浣]断[断绝]侃算[动词]款但袒纂緼拌漶澜莞

【十五潜】潜眼筒版板阪盭产限绾束揆撰馊赧皖汕铲屣(木束)栈

【十六铣】铣善[善恶]遣[遣送]浅典转[霰韵同]衍犬选冕羣免展茧辨篆勉剪卷显饯[霰韵同]践喘藓软蹇[阮韵同]演充件腆跣踵缙鲜[少也]殄扁匾蚬岬吠燹隽键变沝癩阍颤膳膳舛媿辘(檀木换乚)[先韵同]裔辮捻

【十四愿(半)】愿怨万饭[名词]献健建寃劝蔓券远[动词]侃键贩贩曼挽<挽联>媛媛圈[猪圈]

【十五翰】翰[寒韵同]瀚岸汉难[灾难]断[决断]乱叹[寒韵同]观[楼观]干<树干,干练>散[解散]旦算[名词]玩烂贯半案按炭汗赞漫[寒韵同。又副词,独用]冠[冠军]灌鬻窳幔餐灿璨焕焕唤涣悍弹[名词]惮段看[寒韵同]判叛绊鸛伴畔锻腕惋馆盱捍疸但罐盥婉緼缦侃蒜钻谰

【十六谏】谏雁患涧间[间隔]宦晏慢盼篆栈[潜韵同]惯串绽幻瓣菟办谩汕[删韵同]铲绾孛篡祠扮

【十七霰】霰殿面县变箭战扇煽膳传[传记]见砚院练链燕宴贱饌荐绢彦掾便[便利]眷倦羨

奠遍恋啮眩钊倩卞汭片禅[封禅] 遣溅饯善[动词]转[以力转动]卷[书卷]甸电咽茜单念<念书>晒  
淀靛佃佃[先韵同] 铤漩拣缦现猗炫绚绽线煎选旋颤擅缘[衣饰]撰唁谚媛忭弁援研[磨研]

## 第八部

平声：二萧三肴四豪通用

【二萧】萧箫挑刁刁凋雕迢条髻调[调和]蝓泉浇聊辽寥撩寮僚尧宵消霄销超朝潮器骄娇  
蕉焦椒饶硝烧[焚烧]遥遥瑶瑶韶招招镰瓢苗猫腰桥乔烧妖飘逍潇(号鸟)晓桃鸪鸫僚寮嘹天  
[夭夭]么邀要[要求]姚樵樵樵标鸩漂[漂浮]剽佻韶苕(上山下召)噍晓跷饶了<明了>魑(山尧)  
描钊钊桡桃鸪翘朽侨窑礁

【三肴】肴巢交郊茅嘲钞包胶苞梢姣庖匏拗敲胞抛蛟峭(交鸟)鞘抄螯咆哮凹淆教[使也]跑  
艄捎爻咬饶茭炮[炮制]泡蛟刨抓

【四豪】豪劳毫操[操持]髦缘刀苟猱褒桃糟旄袍挠[巧韵同]蒿涛皋号[号呼]陶鳌曹遭羔糕  
高搔毛艘滔骚韬缦膏牢醪逃濠壕饕洮淘叨响篙熬遨翱傲臊噪尻麇螯葵敖牦漕嘈槽掬唠涝捞痲  
(廿毛)

仄声：上声十七筱十八巧十九皓

去声十八啸十九效二十号通用

【十七筱】筱小表鸟了<未了，了得>晓少 [多少]扰绕绍秒沼眇眇矫皎杳窈窕挑[挑拨]掉  
[啸韵同]肇缥缈渺淼茑赵兆缴缭[萧韵同]夭[夭折]悄舀饶蓼娆晓剽晁藐秒殍了<了望>

【十八巧】巧饱卯狡爪鲍挠[豪韵同]搅绞拗咬炒吵佼姣[肴韵同] 昴茆寮[萧韵同]

【十九皓】皓宝藻早枣老好[好丑]道稻造[造作]恼恼岛倒[跌到]祷[号韵同]捣抱讨考燥扫  
[号韵同]嫂保鸨稿草昊浩镐臬缟稿堡皂瑤媪煨袄懊葆裸(廿毛)澡套涝蚤拷拷

【十八啸】啸笑照庙窍妙沼邵要[重要]曜耀调[音调]钓吊叫眺少[老少]谄料疗潦掉[筱  
韵同]峤傲眺嘹漂镣廖尿肖鞘悄[筱韵同]峭峭俏醮燎[筱韵同]鸪鸫轿骠票桃[萧韵同]

【十九效】效教[教训]貌校孝闹豹罩棹觉[寤也]较窖爆炮[枪炮]泡[肴韵同]刨[肴韵同]稍  
钞[肴韵同]拗敲[肴韵同]渫

【二十号】号[号令]帽报导操[操行]盗噪灶奥告[告诉]诘到蹈傲暴[强暴]好[爱好]劳[慰  
劳]躁造[造就]冒悼倒[颠倒]燥犒靠懊瑛燠[皓韵同]耄糙套[皓韵同]熏[沃韵同]潦耗

## 第九部

平声：五歌[独用]

【五歌】歌多罗河戈阿和[和平]波科柯陀娥蛾鹅萝荷[荷花]何过[经过]磨[琢磨]螺禾珂蓑婆坡呵哥轲沓鼃拖驼陀佗[他]颇[偏颇]峨俄摩么娑莎迦疴苛蹉嵯驮逻锣哪挪锅诃窠蝌髌倭涡窝讹陂鄙幡魔梭唆骡授靴癩搓哦瘥醅

仄声：上声二十(上加下可)

去声二十一个通用

【二十(上加下可)】(上加下可)火舸(享单)舵我拖娜荷[负荷]可左果裹朵锁琐堕惰妥坐[坐立]裸跛颇[稍也]夥颗祸榷姻逻卵那珂爹[麻韵同]簸巨堺哆砢么[歌韵同]峨[歌韵同]

【二十一个】个贺佐大[泰韵同]饿过[歌韵同。又过失，独用]座和[唱和]挫课唾播破卧货簸轳[(车感)轳]驮髌[歌韵同]磋作做刹磨[磨磬]糯糯缚铤按些[楚些]

## 第十部

平声：九佳(半)六麻通用

【九佳(半)】佳涯[支麻韵同]媧蜗蛙哇哇

【六麻】麻花霞家茶华沙车[鱼韵同]牙蛇瓜斜邪芽嘉瑕纱鸦遮叉奢涯[支佳韵同]巴耶嗟遐加笱睢槎差[差错]蟆骅虾葭袞袞砂衙呀琶杷芭芭疤爬葩些[少也]余鲨查楂渣爹挝咤拿椰珈珈枷迦茄茄槎丫啞划哗夸胯抓洼呱

仄声：上声二十一马

去声十卦(半)二十二(禡)通用

【二十一马】马下[上下]者野雅瓦寡社写泻夏[华夏]也把厦惹冶贾[姓贾]假[真假]且玛姐舍啮赭酒赝刚打耍那

【十卦(半)】卦挂画[图画]

【二十二(禡)】(禡)驾夜下[降也]谢榭罢夏[春夏]霸暇瀟嫁赦籍[凭籍]假[休假]蔗化舍[庐舍]价射骂稼架诈亚麝怕借卸帕坝靶鸱贯炙嘎乍咤佗(宅)罅吓娅啞讶迓华[姓华]桦话胯

[遇韵同]跨杈柘

## 第十一部

平声：八庚九青十蒸通用

【八庚】庚更[更改]羹盲横[纵横]觥彭亨英京平杵京惊荆明盟鸣荣莹兵兄卿生甥笙牲擎鲸迎行[行走]衡耕萌莞宏闳荃馨莺樱泓橙争笋清情晴精睛菁晶旌盈楹瀛羸羸营婴纓贞成盛[盛受]城诚呈程醒声征正[正月]轻名令[使令]并[并州]倾萦琼峥嵘撑梗坑铿攫鸚黥衡澎棚浜坪莘钲伦繁嚶轰铮铮宁狩瞪绷怦瓔砰氓鲭侦怪蛭莹(赤贞)莛赓簧瞠

【九青】青经泾形陜亭庭霆蜓停丁汀馨星腥醒[醉醒]惺俚灵龄玲铃伶零听[径韵同]冥溟铭瓶屏萍茨莹荣扇(炯左换土)蜻硃苓聆瓠翎娉婷宁暝螟猩钉疔叮厅叮泠禄囹矜铃聆型邢

【十蒸】蒸(丞,宀)承丞惩澄陵凌菱冰膺膺应[应当]蝇绳升绾凭乘[驾乘,动词]胜[胜任]兴[兴起]仍兢矜征[征求]称[称赞]登灯僧憎增曾(矢曾)层能朋鹏肱薨腾滕恒罾崩滕誊(陵左换山)(山曾)(女亘)媵冯症登菅凝[径韵同]棱楞

仄声：上声二十三梗二十四迥

去声二十四敬二十五径通用

【二十三梗】梗影景井岭领境警请饼永骋逞颖颖顷整静省幸颈郢猛丙炳杏秉耿矿冷靖哽纛荇魑魍血傲悻婧阱狰[庚韵同]靚惶打瘳并<合并>犷眚憬鯁

【二十四迥】迥炯茗挺艇艇醒[青韵同]酪酲并<并行,并且>等鼎顶肯拯髻剡溟

【二十四敬】敬命正[正直]令[命令]证性政镜盛[茂盛]行[学行]圣咏姓庆映病柄劲竞靚净竟孟诤更[更加]并<梗韵同>聘硬炳泳迸横[蛮横]摒阱檠迎郑窈

【二十五径】径定听胜[胜败]罄罄应[答应]赠乘[名词]佞邓证秤称[相称]莹[庚韵同]孕兴[兴趣]剩凭[蒸韵同]迳甌宁脞嗅[夜也]钉[动词]订(钅丁)锭髻泞瞪蹭蹬亘[亘古]镫[鞍镫]滢甃磴泾

## 第十二部

平声：十一尤[独用]

【十一尤】尤邮优尤流流留榴榴刘由油游猷悠攸牛修羞秋周州洲舟酬雠柔侑畴筹稠丘邱抽



瘳迢收鸩搜迢愁休囚求裘仇浮谋牟眸侔矛侯喉猴讴鸥楼陬偷头投钩沟幽纠啾蚯踇绸惆勾娄琉  
疣犹邹兜呦咻貅球蜉蝣(车舟) 畴陶瘤硫浏麻湫泗首瓠惆鸷簌揠篝诘骰倮沔[水泡, 名词] 蝼  
髅楼欧彪陪虬揉蹂(才不)不[与有韵“否”通]甌缪[绸缪]

仄声：上声二十五有

去声二十六宥通用

【二十五有】有酒首口母[(上鹿下吴)韵同]妇[(上鹿下吴)韵同]後柳友斗狗久负[(上鹿下吴)韵同]厚手叟守否[(上鹿下吴)韵同]右受牖偶走阜[(上鹿下吴)韵同]九后咎藪吼帚垢舅纽藕  
朽白肘韭亩[(上鹿下吴)韵同]剖诱牡[(上鹿下吴)韵同]缶酉苟丑糗扣叩某莠寿绶玖授蹂[尤韵  
同]揉[尤韵同]溲纣钮扭呕殴纠耦培甌姆姆撒络抖陡蚪筲黝赳取[(上鹿下吴)韵同]

【二十六宥】宥候就售[尤韵同]寿[有韵同]秀绣宿[星宿]奏兽漏富[遇韵同]陋狩昼寇茂旧  
胃宙袖岫袖覆复[又也]救厥臭佑右囿豆(个豆)窠瘦漱咒究疚谬敏逅嗅遘溜镂逗透骤又侑幼读  
[句读]埃仆副[遇韵同]锈鸷纆(口朱)灸籀耐诟寇僦构扣叩馥戍懋贸袞嗽湊黼(上秋下瓦)沔[动  
词]

### 第十三部

平声：十二侵[独用]

【十二侵】侵寻浔临林霖针箴斟沈心琴禽擒衾钦吟今襟[衿]金音阴岑簪[覃韵同]壬任[负  
荷]歆森禁[力所胜任](浸)暗琛潏(侵左换马)参[参差]忱淋奸掺参<人>参<榘>榔岑檠琳(虫覃)(个  
音)暗黔(上山下钦)

仄声：上声二十六寝

去声二十七沁通用

【二十六寝】寝饮[饮食]锦品枕[枕衾]审甚[沁韵同]廩衽稔凛凛沈[姓氏]朕莅媿沈<沈阳>  
甚稔噤谗恁恁任覃

【二十七沁】沁饮[使饮]禁[禁令]任[信任]荫浸潜讖枕[动词]噤甚[寝韵同]鸱赁暗渗寤妊

### 第十四部

平声：十三覃十四盐十五咸通用

【十三覃】覃潭参[参考]驂南楠男谿庵含涵函[包函]岚蚕探贪耽耽龛堪谈甘三酣柑慚蓝担簪[侵韵同]谭昙坛婪戡颞痰篮襁蚶慈泔聃邯(虫覃)[侵韵同]

【十四盐】盐檐廉帘嫌严占[占卜]髡谦衿纤笠瞻蟾炎添兼缣沾尖潜阎镰黏淹钳甜恬拈砭詹兼歼黔铃金规崦渐鸫腌(衤 詹)阉

【十五咸】咸函[书函]緘岩谗衔帆衫杉监[监察]凡饑芟揆喃嵌掺(揆左换山)

仄声：上声二十七感二十八俭二十九(豆兼)

去声二十八勘二十九艳三十陷通用

【二十七感】感觉揽胆澹[淡，勘韵同]啖坎惨敢颌[覃韵同]撼毯疹湛菡萏罨槩嵌[咸韵同]橄榄

【二十八俭】俭焰敛[艳韵同]险检脸染掩点簞贬冉冉陝谄俨闪剡忝[艳韵同]琰奄歉芡嵒埏渐[盐韵同]罨捡(合升)吨玷

【二十九(豆兼)】(豆兼)槛范减舰犯湛(揆左换山)[咸韵同]斩黯范

【二十八勘】勘暗滥啖担憾暂三[再三]绀愍澹[咸韵同]瞰淡缆

【二十九艳】艳剑念验玺贍店占[占据]敛[聚敛]厌焰[俭韵同]垫欠僭醮激滯俺砭玷

【三十陷】陷鉴泛梵杆赚蘸嵌站馅

## 第十五部

入声：一屋二沃通用

【一屋】屋木竹目服福禄谷熟肉族鹿漉腹菊陆轴逐苜蓿宿[住宿]牧伏夙读[读书]犊渎牍楮黠穀复[恢复]粥肃碌(马肃)鬻育六缩哭幅斛戮仆畜蓄叔淑倏独卜馥沐速祝麓辘轳蹙蹙穆睦秃(穀角换系)覆辐瀑郁<忧郁，郁郁葱葱>舳掬(掬左换足)蹴(足局)茯袱(服鸟)鸽髑髑扑匍簌簇煜复<复杂>蝠菡孰塾矗竺曝鞠喉谩麓国[职韵同]副

【二沃】沃俗玉足曲粟烛属录辱狱绿毒局欲束鹄蜀促触续浴酷躅褥旭欲笃督赎录纛磳北[职韵同]瞩嘱勖溲溲桔

## 第十六部

入声：三觉十药通用

【三觉】觉[知觉]角桷椎岳乐[音乐]捉朔数[频数]卓啄琢剥驳雹璞朴壳确浊擢濯渥握握学  
握馥槩搦镯喔逸萃

【十药】药薄恶[善恶]作乐[哀乐]落阁鹤爵弱约脚雀幕洛壑索郭错跃若酌托削铎笛韵鹊诺  
萼度[测度]橐钥龠淪着著虐掠获<收获>泊搏藿嚼勺(讠 虐)廓绰霍饬莫箝缚貉各略骆寞膜鄂博昨  
柝格拓铄砾烁灼症(ㄊ 弱)箬苟躇却喙矍攫醜踱魄酪络烙珞膊柏簿柞漠摸酢乍涸郝坐愕颀噩愕颞  
缴扩杼陌[陌韵同]

## 第十七部

入声：四质十一陌十二锡十三职十四缉通用

【四质】质日笔出室实疾术一乙壹吉秩率律逸佚失漆栗毕恤密蜜桔溢瑟膝匹述黜弼踣七叱  
卒[终也]虱悉戍嫉帅[动词]蒺侄蹶怵蟋筴策必必萃林栉唧怏溧溢昵挈聿诘壘埴(ㄊ 卒)茁(上咸  
下角)鹩窒(ㄊ 必)

【十一陌】陌石客白泽伯迹宅席策册碧籍[典籍]格役帛戟壁驿麦额柏魄积[积聚]脉夕液尺  
隙逆画[动词]百辟赤易[变易]革脊翻屐获<猎获>适索厄隔益窄核寫擢责坼惜癖僻掖腋释译峰择  
摘弈奕迫疫昔赫瘠滴亦硕貂跖(脊鸟)磳(足脊)只炙[动词]踣斥窳鬲髀舶珀吓磔拆喀蚱舛剧槩擘  
栅嘖嘖篲捩划蝎辟帼蝓刺峭汐藉螯募摭褻號哑[笑声]绎射[音亦]

【十二锡】锡壁历析击绩(责力)笛敌滴滴橄激寂赜溺觅狄获冱威(益鸟)漆的吃沥雳霹惕剔  
砾翟余侗析晰晰晰劈壁嫡辄栎阂(ㄊ 的)踢迪皙惕逖(倪左换虫)溷泪[汨罗江]

【十三职】职国德食[饮食]蚀色力翼墨极殛息熄直值得北黑侧贼饰刻则塞[闭塞]式轼域域  
殖植敕亟棘惑忒默织匿慝亿忆臆薏特勒肋幅仄昃稷识[知识]逼克即唧[质韵同]弋拭陟恻测翊流  
畜穉鲫抑或匐[屋韵同]

【十四缉】缉辑戢立集邑急入泣湿习给十拾袭及级涩楫[叶韵同]粒汁蛭执笠隰汲吸紮挹  
(ㄨ 邑)悒岌熠茸什芑廿揖煜[屋韵同]歛笈[叶韵同]圾褶翯

## 第十八部

入声：五物六月七曷八黠九屑十六叶通用

【五物】物佛拂屈郁<馥郁，郁郁乎文哉>乞掘[月韵同]吃[口吃]讫绂弗勿迄不怫沸沸(ㄊ

弗)厥偃黻崛尉蔚契屹熨[未韵同]绂

【六月】月骨发阙越谒伐伐罚卒[士卒]竭窟笏钺歇突忽袂曰阙筏鹘[黠韵同]厥[物韵同]蹶  
蕨歿概掘[物韵同]核蛄勃勃悖[队韵同]孛揭[屑韵同]碣粤樾颞脖悖悖(才卒)[质韵同]猝惚兀讷  
[呐]羯凸咄[曷韵同](石乞)

【七曷】曷达末阔钵脱夺褐割沫拔[挺拔]葛罔渴拨豁括抹遏搯跋撮泼秣掇[屑韵同]聒獭  
[黠韵同]刺喝磕藁痢沫活鹄斡怛钹杼

【八点】黠拔[拔擢]八察杀刹轧戛瞎刮刷滑稽铄猾捌叭札扎帕苗鹘握萨捺

【九屑】屑节雪绝列烈结穴说血舌洁别缺裂热决铁灭折拙切悦辙诀泄馥咽[呜咽]轶噫彻澈  
哲整设啮劣(决左换王)截窃孽浙孑桔颡拮擗揭褐[曷韵同]缣碣[月韵同]挈抉袞薛拽[曳](++热)  
冽瞥迭跌阙餐耄垓捏页阙缺谯(决鸟去?)撇整箴楔(辍左换卜)辍啜缀撤继杰桀涅霓[(倪左换  
虫),齐、锡韵同]批[齐韵同]

【十六叶】叶帖贴牒接猎妾蝶叠愜涉鬣捷颊楫[缉韵同]聂摄镊镊蹶协侠莢挟挾挾睫厌厝  
蹀蹀蹀摺辄婕谍喋霎啜喋喋揜晬躐笈[缉韵同]

## 第十九部

入声：十五合十七洽通用

【十五合】合塔答纳榻(门合)杂腊匝阖蛤衲沓鸽踏拓拉盍塌咤盒卅搭搭飒磕(木盍)暹蹀蜡  
漉邈跋

【十七洽】洽狭峡法甲业邲匣压鸭乏怯劫肋插插押狎夹恰蛻砅拍(答叶)袷眨胛呷歃闾霎  
[叶韵同]

## 附录三：中华新韵

1 【麻花韵：平声】啊扒巴疤笆耙叉杈差瓜呱哈花哗加茄枷痂笳袈嘉佳家夸妈趴葩杉沙莎鲨  
纱砂裳他她它凹哇洼蛙娃娲虾呀鸦哑桠楂渣渣茶查搽蛤华骅划麻拿蟆杷爬琶娃霞遐瑕暇牙芽蚜  
崖涯衙八捌擦擦插搭搭发夹钹嘎刮括鸫垃拉抹掐杀煞刷塌踏挖瞎鸭压押扎匝拔达鞅察沓答瘩乏  
伐阉筏罚嘎滑猾夹荚颊拉匣侠峽狭辖杂砸札扎轧闸铡

【麻花韵：上声】把靶又打刷寡哈贾假卡喀垮喇俩马吗码哪卡洒傻耍瓦哑雅咋法珐甲钾撒  
塔獭眨

【麻花韵：去声】坝爸把罢霸岔讷差姪大尬挂褂化划华画话桦卦价驾架假嫁垮跨骂那娜怕  
下夏厦暇亚讶娅咤炸榨刹发祛刺腊蜡辣呐纳恰恰萨飒煞拓挞榻蹋袜吓轧压栅

2 【波歌韵：平声】波播菠搓磋哆锅过祸坡莎唆颇娑涡窝蜗阿哥歌戈呵科柯苛颗罗萝逻锣螺  
摹模馍磨蘑魔挪娜婆驮驼舵峨娥娥俄峨鹅哦讹和禾何河荷钵剥戳撮掇郭豁扑泊泼拨说缩托脱拙  
捉桌作鸽割掴喝磕伯驳帛泊柏勃铂舶脖博勃搏箔膊薄夺度佛国活茁卓浊酌着凿啄琢缴勺昨阁  
葛蛤颌合涸盒貉壳

【波歌韵：上声】簸朵垛果裹伙伙裸颇所锁妥我左佐珂可舸抹索葛撮喝

【波歌韵：去声】薄播措挫堕剝舵惰蹉过货祸和磨懦破些唾卧坐座柞做饿个贺荷课课绰或  
获惑霍豁扩括阔廓落洛骆络络砾末没沫陌冒脉莫寞墨默诺迫珀粕魄若勺烁硕数芍拓沃作恶鄂遇  
各喝鹤郝乐

3 【儿韵[er]：平声】儿而

【儿韵[er]：上声】尔耳饵迤珥

【儿韵[er]：去声】二贰俚

4 【街斜韵：平声】车奢遮爹阶皆街些靴耶蛇斜邪谐携芥茄伽瘰瘰整跌疙节结接桔捏瞥切缺  
帖楔歇削薛噎曰约别德得迭喋喋叠碟革格隔阁核劫杰洁桔捷截决诀抉角瑗觉绝倔掘爵壳咳舌  
叶协胁挟穴学则责择咋泽折哲蛰辙

【街斜韵：上声】蟹瘰扯恶姐解咧且惹舍写也冶野者蹶咧撇血雪铁帖

【街斜韵：去声】社舍射赦界介届戒戒芥借卸藉解械谢榭曳夜这拓蔗鹵策册测侧厕彻掣  
澈拆厄扼恶赫吓偈客刻克可勒肋热色瑟塞涩设涉摄慑特仄浙偈列劣冽烈裂略掠灭蔑聂涅啮镊孽  
虐虐切妾怯窃却雀确确泄泻屑褻蝶契血咽曳液业页叶月岳钥说阅悦跃越粤狱侧

5 【衣期韵[i]：平声】衣低堤几讥玼肌鸡姬基期畸畸箕眯批坯披砒沏妻栖凄期梯蹊欺西希兮  
稀熙牺犀曦伊铤医依漪厘狸离梨犁鹑璃璃黎弥迷迷靡靡尼泥倪霓皮啤琵琶脾齐祈其奇歧脐哇崎  
骑棋棋提啼蹄蹄仪夷宜贻沂胰姨蛇移遗颞彝逼滴圾积击缉激劈霹七柒戚缉漆剔剔夕吸汐昔析矸

悉惜晰锡熄膝壹揖鼻狄迪的敌涤笛嫡翟及吉汲级极即亟革急疾棘集辑瘠藉籍给脊习席袭媳橄

【衣期韵[i]：上声】比彼鄙抵底砥几己挤礼李里鲤理米靡拟你否痞岂企启起体洗铕喜己以尾矣蚁椅笔给脊匹癖劈乞乙

【衣期韵[i]：去声】币闭庇泌恣陞毙蔽婢蓖秘蔽脾痹弊避臂比费地弟第帝蒂涕涕计记伎纪技系忌际妓季剂济既继祭悸寄蓟霁暨冀厉吏丽励利例隶荔俐粒泥膩屁媿气弃妻契砌器荆屈涕替嚏戏系细亿义艺忆艾议衣异易诣谊翌裔意臆毅必毕辟碧壁的迹寂绩稷力厉立沥栝栗砾觅密蜜冪匿溺辟僻譬迄泣泣惕隙一壹屹亦抑邑佚役译逆易佻驿绎弈奕逸益溢乙

6 【支思韵[-i]：平声】痴差疵趾尸师诗虱狮施司丝私思斯嘶嘶之知支氏芝吱枝肢脂蜘蛛仔吱孜咨姿兹资淄弛迟迟持词辞慈磁磁时吃失虱湿只汁织拾十石实识食蚀执直侄值植殖捌

【支思韵[-i]：上声】齿侈耻此史矢豕始驶屎死止址只咫旨指酯纸趾子仔籽姊紫梓滓尺

【支思韵[-i]：去声】炽翅次伺刺赐士氏示世仕市式似事势侍试视柿拭是嗜誓噬已四寺似饲饲食肆嗣思至志识帜制治峙致痔智滞置稚自字渍恣斥飭赤拭饰适室释质桎挚秩掷窒炙日

7 【姑苏韵[u]：平声】乌初粗都夫肤孵估姑咕孤菇辜箍乎呼糊枯铺书抒枢姝殊梳舒输疏蔬苏酥乌郛污呜巫诬恶朱珠珠株猪蛛租除厨锄滁橱躇扶俘浮符涪芙孤弧胡和壶葫瑚瑚湖卢芦庐炉炉烦模奴莆菩蒲蒲如茹儒图荼徒途涂屠无毋莞吾吴梧梧出督忽哭窟仆扑朴叔淑凸突秃屋毒读读读棧棧棧弗佛拂氟伏服福辐璞孰媵熟熟俗竹术逐烛足卒族

【姑苏韵[u]：上声】补捕哺堡处础储楚褚肚堵睹赌父甫抚斧府釜辅脯脯腐古股贾盍鼓虎唬苦鲁虏虜卤母牡亩姆姥努埔圃普浦汝乳暑黍署鼠数薯曙土吐午五武侮捂舞主拄煮褚诅阻组祖卜筮谷骨朴辱属蜀嘱嘱

【姑苏韵[u]：去声】布怖步埔部埠簿处醋杜肚妒度渡父讣付负妇附咐阜赴服副赋傅富缚固故顾雇户护沪互庠裤路赂露暮幕募慕怒铺树竖恕塑庶数墅漱素悽诉溯兔吐务悟误晤雾恶坞戊助住贮籽注驻柱著蛀铸不蠹触搐促簇卒复腹覆楛酷六陆录鹿绿碌麓戮木目沫牧睦穆瀑曝入褥术束述夙肃速宿粟缩物勿筑祝

8 【居趋韵[v]：平声】车且拘居驹俱疽据踞裾区岖驱祛蛆驱趋吁须虚墟墟胥婿需迂淤誉驴渠徐于予余孟鱼禺筭俞娱渔隅逾渝瑜虞愚與屈掬鞠局伺桔菊曲

【居趋韵[v]：上声】柜咀沮矩举吕吕铝旅屡缕履女取娶龇许与予屿宇羽雨禹语曲

【居趋韵[v]：去声】巨句拒具炬沮俱据距惧踞踈滤女趣去序叙酗绪絮婿与玉馭芋吁雨语预喻御寓裕愈豫遇誉

【居趋韵[v]：入声】剧律绿率旭畜蓄恤续玉郁育狱浴域欲峪

9 【开怀韵[ai uai]：平声】开哎哀埃唉猜钗差揣呆该赅乖揩腮腮筛衰摔苔台胎歪灾哉栽斋挨皑癌才材材栽柴豺还孩骸徊怀淮槐来莱埋排排牌台邝苔抬拍摘拆宅翟



【寒山韵 [an uan]: 去声】岸按案暗办半扮伴拌拌瓣灿掺掺颤串窳篡石担但诞淡惮弹蛋段断缎锻犯饭范贩泛干赣惯观罐汉扞汗旱捍焊翰撼憾悍幻换宦涣涣患涣痪痪看瞰烂滥漫蔓慢漫乱难判盼叛畔散汕扇善禅缠擅擅瞻蒜算咧炭探碳万腕暂赞攒占栈战站绽湛颤蘸传钻转赚撰篆攥

14 【先天韵[ian van]: 平声】先边砣编鞭参癩滇颠颠尖奸歼坚间肩艰监兼渐溅减煎捐涓娟鹃拈焉偏扁篇千仟仞迂钎牵铅谦签天添仙纤掀掀鲜轩宣喧咽殷焉阉奄淹燕冤渊迮连怜帘莲涟联廉镰眠绵棉年便驶前虔钱钳乾潜黔权全詮泉拳痊田佃恬甜填困贤弦咸涎衍舷嫌玄悬念延蜒严言妍岩炎沿铅研檐筵盐颜元圆员垣袁原圆援缘猿源辕

【先天韵[ian van]: 上声】贬扁匾典点碘拣茧柬俭检捡减剪简研碱蹇卷敛脸免冕勉娩冕涸緬捻碾撵浅遣遣犬腆舔显险铣鲜选癣奄俨衍掩眼演远

【先天韵[ian van]: 去声】卞变便遍辨辩电佃甸店垫淀惦殿奠谥见件间钱建荐健贱剑涧监舰渐谏践鉴键槛箭卷倦隽绢圈眷练炼恋链面廿念片骗欠玺嵌款劝券县现宪限线陷陷羨献腺绚眩旋渲仄砚咽彦艳唁宴验谚堰雁焰燕苑怨院愿

15 【人文韵[en in uen un]: 平声】奔宾彬斌滨濒参琛嗔春椿村吨墩敦蹲恩分芬纷纷氛根跟昏葶婚巾斤今金津矜筋禁襟军均龟君钧坤昆抡拎闷喷拼钦侵亲衾森申伸身呻参绅莘娠深孙吞温瘟心芯辛欣锌新薪馨勋熏因荫音姻殷晕贞贞侦珍帧真砧斟甄臻淳尊樽臣尘辰沉陈忱晨谌纯唇淳醇存蹲坟汾焚痕浑混瑰邻林临淋琳粼霖鳞仑伦论抡沦纶轮们民您益贫频嫫犛芹秦琴勤禽裙群人壬仁任神屯豚文纹闻蚊旬寻巡询循吟垠淫寅云匀芸耘

【人文韵[en in uen un]: 上声】本粉辊滚很狠仅尽紧锦谨肯垦恳啃拮凜皿抿闽悯敏品寝忍损笋沈审婶吮吻紊稳尹引饮蚓殷隐瘾允陨怎诊枕疹准

【人文韵[en in uen un]: 去声】奔笨揆鬓鬓衬称赴趁寸囤吨吨盾顿遁分份奋忿羹巨棍恨浑混仅矜尽进近劲晋烬浸靳禁俊菌郡峻浚竣竣困吝赁淋闷嫩论喷聘沁亲刃认纫韧妊润闰肾甚渗慎顺舜瞬问信衅训汛迅讯驯逊殉浚印饮孕运晕酝韵蕴圳阵振震镇

16 【江阳韵[ang iang uang]: 平声】肮邦帮仓苍沧舱昌倡猖创疮窗当方坊芳冈岗扛刚杠杠钢钢缸缸缸光夯荒慌江将姜浆僵疆康慷糠匡筐兵枪羌枪腔锵嚷丧桑伤汤商墒双霜螳汤汪望乡相香厢湘箱央殃秧脏脏张章彰妆庄桩装昂藏长场肠尝常裳床防坊妨妨房行吭杭航皇黄凰煌蝗磺簧扛扛郎琅琅榔廊良凉凉量粮芒忙氓茫娘庞旁磅磅强蔷墙瓢唐堂堂棠塘塘糖膛膛亡王洋洋翔扬羊羊杨佯痒痒

【江阳韵[ang iang uang]: 上声】绑榜榜厂场敞闯挡党仿访纺岗港广犷恍晃晃幌幌讲奖浆浆蒋朗两俩莽抢强壤壤嗓赏爽倘淌躺网枉往享响想仰养氧痒痒涨掌

【江阳韵[ang iang uang]: 去声】蚌棒傍镑镑磅畅唱创当荡挡挡放扛巷晃匠降虹将酱亢亢抗炕旷况矿框眶浪亮凉凉辆量晾胖呛让丧上尚烫趟王妄忘望向项巷相象橡样漾脏葬藏丈仗杖帐账涨障瘴壮状撞幢



17 【庚青韵[eng ing ueng]: 平声】庚井崩绷冰兵屏称灯登蹬丁叮钉丰风封枫疯峰烽蜂更庚耕亨哼精茎惊京经睛泾荆旌晶粳鲸坑吭铿拎抨砰烹丘青轻氢倾卿扔升生声牲甥厅汀听翁喻兴星猩惺腥醒应英婴樱纓鹰曾增憎正争征怔挣狰睁蒸层曾成丞呈诚承乘盛程恁澄橙冯逢缝恒横棱伶灵玲令瓴铃凌陵聆菱玲棱零龄氓萌蒙盟名鸣明铭冥铭螟能宁拧拧柠凝朋澎彭棚蓬硼鹏篷平冯评坪苹凭屏瓶萍情晴擎仍绳疼膺腾廷亭庭停刑行形邢型迎炎盈莹莹莹莹莹莹莹莹莹莹莹莹莹莹莹

【庚青韵[eng ing ueng]: 上声】绷丙秉柄饼炳屏逞骋等顶鼎讽埂耿梗井阱颈景警冷令岭领猛猛捧顷请省挺铤醒省影颖拯整

【庚青韵[eng ing ueng]: 去声】泵绷蚌蹦并病邓凳澄蹬瞪订钉定锭风奉奉缝更横劲径净痉竟竟敬靖静净净境镜另令楞孟梦命宁泞碰庆圣胜乘盛剩瓮兴杏幸性姓应映硬综赠正证郑怔铮铮政症

18 【东钟韵[ong iong]: 平声】东冲充匆从囱葱聪冬工弓公功攻供宫恭躬龚轰哄烘空松通凶兇匈汹胸佣痈拥雍雍中忠终钟盅衷宗综踪鬃虫重崇从丛弘红宏虹洪鸿龙笼聋笼隆窿农浓脓穷荣琼戎茸荣绒容蓉溶融同彤侗桐童瞳雄熊

【东钟韵[ong iong]: 上声】宠董懂巩汞拱哄炯孔恐陇垄拢笼冗忪耸统捅桶筒永咏泳勇涌惠蛹踊肿种冢总

【东钟韵[ong iong]: 去声】冲动冻侗栋洞共贡供江哄空控弄讼宋送诵颂痛通用佣中众种重纵粽

### 【十三辙的归韵】

1. 发花辙；
2. 梭波辙；
3. 乜斜辙；
4. 一七辙；
5. 姑苏辙；
6. 怀来辙；
7. 灰堆辙；
8. 遥条辙；
9. 由求辙；
10. 言前辙；
11. 人辰辙；
12. 江阳辙；
13. 中东辙。

十三辙在秦腔中，还有几个小辙：须遇，ü 韵；知世，翘舌-i 韵；资此，平舌-i 韵；花儿，er 韵。

## 附录四：平仄诗二十八式格律表

平韵诗十六式，仄韵诗十二式表：

【五绝】五言绝句的省称。指五言律绝。四句二韵或三韵。

平仄定格凡四式：

(1) 首句仄起不入平韵式

仄仄平平仄，平平仄仄平。

平平平仄仄，仄仄仄平平。

首句平起不入仄韵式

平平仄仄平，仄仄平平仄。

仄仄仄平平，平平平仄仄。

(2) 首句仄起入平韵式

仄仄仄平平，平平仄仄平。

平平平仄仄，仄仄仄平平。

首句平起入仄韵式

平平平仄仄，仄仄平平仄。

仄仄仄平平，平平平仄仄。

(3) 首句平起不入平韵式

平平平仄仄，仄仄仄平平。

仄仄仄平平，平平仄仄平。

首句仄起不入仄韵式

仄仄仄平平，平平平仄仄。

平平平仄仄，仄仄仄平平。

(4) 首句平起入平韵式

平平仄仄平，仄仄仄平平。

仄仄仄平平，平平仄仄平。

首句仄起入仄韵式

仄仄仄平平，平平平仄仄。

平平平仄仄，仄仄仄平平。

注：仄起式，指首句第二字为仄声；平起式，指首句第二字为平声。

【五律】五言律诗的省称。八句四韵或五韵。

平仄定格凡四式：

(1) 首句仄起不入平韵式

仄仄平平仄，平平仄仄平。

平平平仄仄，仄仄仄平平。

仄仄仄平平，平平仄仄平。

平平平仄仄，仄仄仄平平。

首句平起不入仄韵式

平平仄仄平，仄仄平平仄。

仄仄仄平平，平平平仄仄。

平平平仄仄，仄仄仄平平。

仄仄仄平平，平平平仄仄。

(2) 首句仄起入平韵式

仄仄仄平平，平平仄仄平。  
平平平仄仄，仄仄仄平平。  
仄仄平平仄，平平仄仄平。  
平平平仄仄，仄仄仄平平。

首句平起入仄韵式

平平平仄仄，仄仄平平仄。  
仄仄仄平平，平平平仄仄。  
平平仄仄平，仄仄平平仄。  
仄仄仄平平，平平平仄仄。

(3) 首句平起不入平韵式

平平平仄仄，仄仄仄平平。  
仄仄平平仄，平平仄仄平。  
平平平仄仄，仄仄仄平平。  
仄仄平平仄，平平仄仄平。

首句仄起不入仄韵式

仄仄仄平平，平平平仄仄。  
平平仄仄平，仄仄平平仄。  
仄仄仄平平，平平平仄仄。  
平平仄仄平，仄仄平平仄。

(4) 首句平起入平韵式

平平仄仄平，仄仄仄平平。  
仄仄平平仄，平平仄仄平。  
平平平仄仄，仄仄仄平平。  
仄仄平平仄，平平仄仄平。

首句仄起入仄韵式

仄仄平平仄，平平平仄仄。  
平平仄仄平，仄仄平平仄。  
仄仄仄平平，平平平仄仄。  
平平仄仄平，仄仄平平仄。

【七绝】七言绝句的省称。指七言律绝。四句二韵或三韵。

平仄定格凡四式：

(1) 首句平起入平韵式

平平仄仄仄平平，仄仄平平仄仄平。  
仄仄平平平仄仄，平平仄仄仄平平。

(2) 首句平起不入平韵式

平平仄仄平仄仄，仄仄平平仄仄平。  
仄仄平平平仄仄，平平仄仄仄平平。

(3) 首句仄起入平韵式

仄仄平平平仄仄，平平仄仄仄平平。  
平平仄仄平仄仄，仄仄平平仄仄平。

(4) 首句仄起不入平韵式

仄仄平平平仄仄，平平仄仄仄平平。  
平平仄仄平仄仄，仄仄平平仄仄平。

仄韵七绝二式表

平起式

平平仄仄平仄仄，仄仄平平平仄仄  
仄仄平平平仄仄，平平仄仄平仄仄

仄起式

仄仄平平平仄仄，平平仄仄平仄仄。  
平平仄仄平仄仄，仄仄平平平仄仄。

【七律】七言律诗的省称。八句四韵或五韵。

平仄定格凡四式：

(1) 首句平起入平韵式

平平仄仄平平仄，仄仄平平仄仄平。  
仄仄平平仄仄仄，平平仄仄平平平。  
平平仄仄平平仄，仄仄平平仄仄平。  
仄仄平平仄仄仄，平平仄仄平平平。

(2) 首句平起不入平韵式

平平仄仄平平仄，仄仄平平仄仄平。  
仄仄平平仄仄仄，平平仄仄平平平。  
平平仄仄平平仄，仄仄平平仄仄平。  
仄仄平平仄仄仄，平平仄仄平平平。

(3) 首句仄起入平韵式

仄仄平平仄仄仄，平平仄仄平平平。  
平平仄仄平平仄，仄仄平平仄仄平。  
仄仄平平仄仄仄，平平仄仄平平平。  
平平仄仄平平仄，仄仄平平仄仄平。

(4) 首句仄起不入平韵式

仄仄平平仄仄仄，平平仄仄平平平。  
平平仄仄平平仄，仄仄平平仄仄平。  
仄仄平平仄仄仄，平平仄仄平平平。  
平平仄仄平平仄，仄仄平平仄仄平。

七律仄韵二式表：

平起式：

平平仄仄平平仄，仄仄平平仄仄平。  
仄仄平平仄仄仄，平平仄仄平平平。  
平平仄仄平平仄，仄仄平平仄仄平。  
仄仄平平仄仄仄，平平仄仄平平平。

仄起式：

仄仄平平仄仄仄，平平仄仄平平平。  
平平仄仄平平仄，仄仄平平仄仄平。  
仄仄平平仄仄仄，平平仄仄平平平。  
平平仄仄平平仄，仄仄平平仄仄平。

格律口诀：一三五不论，二四六分明。孤平须拗救，杜绝下三平。

编委名单: